

---

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Josep Estivill 63-73 i 72-82X, pgt Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 (Barcelona. Barcelonès).

Codi intervenció.  
066/21

R/N 470K 121 NB 2021/1-33145

Antoni Fernández Espinosa,  
Arqueòleg.

lliurat: Juliol de 2023

## FITXA TÈCNICA

### **Nom intervenció:**

Carrer Josep Estivill 63-73 i 72-82X, pgt Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49

### **Número de referència de l'expedient:**

R/N 470K 121 NB 2021/1-33145

### **Codi intervenció Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona:**

066/21

### **Municipi:**

Barcelona. Districte de Sant Andreu. Barri de la Sagrera

### **Comarca:**

Barcelonès

### **Coordenades àrea intervinguda:**

UTM: 31N / ETR S89 X:432362,9 m Y: 4585693,3 m Z: 19,8 m.s.n.m

### **Fitxa cadastral:**

2458510DF3825G / 2459601DF3825G

### **Codi parcel·la:**

09 90696 010 / 09 90751 001

### **Tipus d'intervenció:**

Preventiva

### **Activitat autoritzada:**

Control i excavació arqueològica

### **Dates d'intervenció:**

30 de juny – 30 d'octubre de 2021

### **Direcció de la intervenció:**

Antoni Fernández Espinosa

### **Empresa contractista:**

Excavaciones y Construcciones Benjumea, SA

### **Execució de la intervenció arqueològica:**

Global Geomática SL

### **Fotogrametria i dibuix:**

Rubén Ramírez. Global Geomática. Antoni Fernández

## **INDEX**

Fitxa tècnica	
1. Introducció.....	03
1.1. Motivacions.....	04
1.2. Plantejament de l'actuació arqueològica.....	07
2. Situació .....	07
3. Antecedents Arqueològics i Marc Històric.....	09
3.1. Antecedents Arqueològics.....	09
3.2. Marc Històric.....	13
4. Metodologia.....	14
5. Descripció dels treballs realitzats i resultats obtinguts.....	18
5.1 Actuació sector I .....	18
5.2 Actuació sector II .....	36
5.3 Actuació sector III.....	58
6. Estudi materials arqueològics.....	68
7. Índex d'estructures afectades en el desenvolupament de l'obra.....	98
8. Quadre resum d'estructures i grau d'afectació.....	103
9. Conclusions .....	104
10. Bibliografia .....	106

ANNEX I Làmines de dibuix de materials

ANNEX II Documentació planimètrica

ANNEX III Fitxes d'UE, inventari de materials i inventari fotogràfic

ANNEX IV Documentació administrativa

ANNEX V Fitxes de restauració

## 1. INTRODUCCIÓ

La present memòria fa referència als treballs de control i excavació que es van desenvolupar al carrer Josep Estivill 63-73 i 72-82, al passatge Bofarull 1-5 i al carrer Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona.

La intervenció va venir motivada per les obres d'obertura i urbanització del carrer Josep Estivill entre els carrers Hondures i Gran de la Sagrera.

La intervenció arqueològica es va desenvolupar entre els dies 30 de juny i 30 d'octubre de 2021.

El resultat del control va ser positiu en dues de les zones afectades pel desenvolupament de l'obra. Concretament per la part central, es va identificar una estructura aïllada situada cronològicament entre la fi del S.II aC i l'inici del S.I aC, així com diferents estrats deposicionals relacionats amb el pas de l'aigua per aquest punt. Per la part sud, es va documentar un tram del Rec Comtal, excavat en el nivell geològic, i situat cronològicament entre la segona meitat del segle XVIII i els anys 60 del segle XX.

Aquesta intervenció s'emmarca dins del PAU 1 (Parcial) Sector entorn Sagrera, districte de Sant Andreu.

La intervenció arqueològica es va realitzar tal i com es disposa a l'autorització de la Direcció General del Patrimoni Arqueològic, dins de les dates indicades i segons el procediment establert en article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Les tasques arqueològiques van ser dirigides per l'arqueòleg Antoni Fernández Espinosa per l'empresa GLOBAL Geomàtica SL.

L'empresa GLOBAL Geomàtica SL va estar subcontractada per l'empresa Benjumea Excavaciones y Construcciones SA, que s'encarregà de realitzar l'obra.

### **1.1 Motivacions.**

La intervenció arqueològica, ve motivada per la potenciació de la connectivitat del barri en aquest punt, obrint el carrer Josep Estivill entre els carrers d'Hondures i Gran de la Sagrera, en el solar que ocupaven unes naus industrials de l'empresa Ferros Valls Sistach, ja enderrocades entre els anys 80 del segle XX i l'any 2016. PAU 1 (Parcial) Sector entorn Sagrera, districte de Sant Andreu.

L'equip de persones que va realitzar l'obra estava format per un arqueòleg director, un auxiliar d'arqueologia i un dibuixant/topògraf, de l'empresa GLOBAL Geomàtica SL i el reforç de dos peons d'obra de l'empresa Benjumea Excavaciones y Construcciones SA.

D'acord amb les disposicions que s'estableixen en la legislació vigent al respecte en matèria de Patrimoni Cultural, s'havien de sotmetre als següents fonaments de dret:

-Decret 11/1988 de 7 d'abril, d'avaluació d'impacte ambiental. Segons estableix l'article 2.1.c., els projectes que s'han de sotmetre a una avaluació d'impacte ambiental hauran d'incloure un estudi d'impacte ambiental que es referirà, entre d'altres aspectes, a l'avaluació dels efectes previsibles directes i indirectes del projecte sobre patrimoni historicoartístic i arqueològic

-Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Tal com disposa el Capítol IV "Normes específiques de protecció del Patrimoni Arqueològic", article 46.3, en la tramitació d'obres, instal·lacions o activitats que s'hagin de sotmetre al procediment d'impacte ambiental, s'ha de sol·licitar informe al Departament de Cultura.

-Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català: segons estableix l'article 34.1 "Qualsevol intervenció que es pretengui realitzar en un monument històric, un jardí històric, una zona arqueològica o una zona paleontològica d'interès nacional ha d'ésser autoritzada, pel Departament de Cultura".

-Decret 78/2002 de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, segons estableix l'article 36.2, les declaracions d'impacte ambiental de projectes que afectin restes arqueològiques o paleontològiques requereixen un informe previ de la Direcció General del Patrimoni Cultural.

En relació a la protecció del Patrimoni Cultural, la legislació autonòmica catalana estableix una sèrie de figures de protecció dels béns integrants del Patrimoni Cultural Català. Destaquen les següents:

Bé Cultural d'Interès Nacional (\*BCIN). Són els béns més rellevants del patrimoni cultural català. Es classifiquen en les següents categories: Monument històric, conjunt històric, jardí històric, lloc històric, zona d'interès etnològic, zona arqueològica i zona paleontològica.

Així mateix estan declarats BCIN els castells de Catalunya (disposició addicional primera de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*) sigui el que sigui el seu estat de conservació.

La incoació de l'expedient de declaració d'un BCIN comporta l'aplicació immediata i provisional del règim de protecció establert per als BCIN ja declarats (article 9.2 de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*).

Bé Catalogat (\*BC) - Bé Cultural d'Interès Local (\*BCIL) Són aquells béns del patrimoni cultural català que a pesar de la seva significació i importància no compleixen les condicions pròpies dels BCIN.

La catalogació dels béns immobles s'efectua mitjançant la seva declaració com BCIL. Tota catalogació de béns immobles ha de contenir els jaciments del terme municipal que hagin estat declarats espai de protecció arqueològica (article 15.1 de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*). Sota aquesta denominació es consideren aquells llocs no declarats d'interès nacional on, per evidències materials, per antecedents històrics o per altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològiques o paleontològiques (article 49.1 de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*).

Segons la disposició addicional primera de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català* els béns radicats a Catalunya que hagin estat declarats d'interès cultural (BIC) o hagin estat inclosos en l'Inventari General de Béns Mobles d'acord amb la llei de l'Estat 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, passen a tenir respectivament la consideració de BCIN o de BC. Els béns immobles que en el moment de l'entrada en vigor de la llei 9/93 estiguin inclosos en catàlegs de patrimoni cultural incorporats a plans urbanístics passen a tenir, excepte si són BCIN, la consideració de BCIL. La *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*, en el seu article 25 estableix el deure de preservació i manteniment per als BCIN i BC, i concreta en l'apartat 2 que no poden ser destruïts.

## **1.2 Plantejament de l'actuació arqueològica.**

El projecte constructiu d'obertura i urbanització del carrer Josep Estivill entre el carrer d'Hondures i el carrer Gran de la Sagrera comporta el rebaix de diferents trams del carrer Josep Estivill, del carrer d'Hondures, del passatge Bofarull i del solar situat entre el carrer d'Hondures i el passatge Bofarull, fins assolir la cota necessària per l'obra. Aquesta cota variava entre - 0,60 m i - 4,50 m, depenent del punt.

Les tasques arqueològiques van consistir en el control del rebaix de terres amb màquina fins assolir el terreny natural o fins a la documentació d'estructures o nivells arqueològics.

## **2. SITUACIÓ.**

La intervenció es desenvolupa al barri de la Sagrera, concretament al carrer Josep Estivill 63-73 i 72-82, al passatge Bofarull 1-5 i al carrer Gran de la Sagrera 45-49. Districte de Sant Andreu de la ciutat de Barcelona. Comarca del Barcelonès. La zona excavada queda definida exclusivament en la via pública.

Cotes UTM: 31N / ETR S89

X:432362,9 m Y: 4585693,3 m

Z: 19,8 m.s.n.m





Fig.1 Localització de la zona d'intervenció i dels punts on es van documentar estructures o nivells arqueològics. Font: ICGC

### Entorn Geogràfic.

El Pla de Barcelona comprèn les formacions quaternàries que s'estenen del mar fins el canvi de pendent en contacte amb la serralada del litoral, quedant delimitat pel sud-oest amb el massís del Garraf a nord-est pel turó de Montgat.

Topogràficament, l'àrea geogràfica, es pot dividir en dues gran unitats La Serralada del Litoral i el Pla. La serralada bé marcada per la Serra de Collserola delimitada entre el riu Besòs i el riu Llobregat amb una elevació màxima de 512 metres amb el cim del Tibidabo. Aquesta inicia una suau pendent vers el pla identificant-se diferents turons com els de Trinitat, el turó de la Peira, el de la Rovira, el del Carmel o el del Putget. Per altre banda la plana queda dividida en dues: la plana alta que s'estén entre la ruptura de la pendent de la serralada fins a una cota de 20 metres, i la plana baixa que seria la

continuació fins a la línia de costa, en la qual podem distingir una alineació de turons, encara que avui dia la majoria es troben emmascarades per la trama urbana, com són Montjuïc amb 173 metres, el *Mons Taber*, el puig de les Fàlcies i les elevacions de la Gavarra i de la Bordeta.

Geològicament el pla és de formació quaternària on la plana alta estaria formada per materials quaternaris preholocens mentre que la plana baixa per les planes deltaïques del riu Besòs i el riu Llobregat. Aquestes planes deltaïques s'han creat per la sedimentació aportada tant pel riu Besòs com per les rieres, aquestes darreres de caràcter torrencial erosionat fortament el terreny i format una superfície més o menys ondulada, on cal destacar les de Malla, Pregon i Vidalet, les quals tindrien el seu tram final al nord de l'antiga ciutat romana (Palet, 1994).

### **3. ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS I MARC HISTÒRIC.**

#### **3.1. Antecedents Arqueològics<sup>1</sup>**

Tot i que s'ha construït i urbanitzat a l'interior de la zona on es fa el seguiment no es té constància de cap troballa arqueològica però sí en zones relativament properes.

L'interès arqueològic i la rellevància històrica que presenta aquest sector de la ciutat de Barcelona és molt important, tal i com ho mostra la descoberta d'estructures de diferents cronologies, des del neolític fins època moderna i contemporània.

Entre totes les intervencions cal destacar la vil·la romana del Pont del Treball Digne i la presència del Rec Comtal.

---

<sup>1</sup> Tota la informació sobre els antecedents arqueològics prové del PIA 066/21 elaborat pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona i de la Carta Arqueològica de Barcelona

### **Intervenció al carrer de la Ciutat d'Elx (2006)**

En aquesta intervenció es van documentar principalment, elements arquitectònics de cronologies del segle XVIII i XIX. Es va poder documentar la part inferior de la paret de contenció est del Rec Comtal formada per pedres i totxos lligats amb morter blanc/gris. També s'hi van trobar estructures pertanyents a la fabrica farinera «La Confianza» edificada l'any 1877. A banda dels elements arquitectònics, també van poder-se documentar alguns fragments de ceràmica ibèrica en un paquet d'argiles aportades.

També es van documentar les cases i tallers que ocupaven l'interior de les illes de cases marcades pels carrers, amb un nivell de conservació de 0.40 m de potència de mitjana pels murs.

### **Intervenció al carrer de la Ciutat d'Elx 31 i Gran de la Sagrera, 32-60 (2015)**

La intervenció va permetre la documentació d'un tram del Rec Comtal. Les restes mostren una gran canalització d'un mínim de 2 m de fondària i un màxim de 6 m d'amplària, excavada als nivells llimosos de la zona i complementada amb un mur lleugerament atalussat que en devia formar la paret occidental, del qual s'ha documentat una longitud de 17,50 m. Aquest mur conserva una alçària de 2,50 m i una amplària de 0,50 m (a la part superior) i 0,80 m (a la part inferior on trobem una petita banquetta); El mur localitzat indica una cronologia no anterior al segle XVIII ni posterior a la segona meitat del segle. També es va documentar una gran cubeta quadrangular amb les parets recobertes de calç blanca, d'uns 4 m d'amplària i 0,50 m de fondària al centre de la qual si va bastir un mur de maó de 0,30 m d'amplària, reforçat amb petits contraforts.

### **Intervenció LAV Sagrera (2008 - 2019)**

Les obres de l'estació de la LAV-Sagrera van permetre localitzar diverses estructures arqueològiques pertanyents a diferents cronologies. S'han documentat diverses estructures prehistòriques com ara algunes sitges i cubetes, algun enterrament en fossa i, fins i tot, un enterrament col·lectiu localitzat en un hipogeu excavat en el terreny geològic. La majoria d'aquestes estructures es considera que pertanyen al Neolític.

D'època ibèrica també s'han documentat estructures a la zona entre les que destaquen pous, sitges, un fons de cabana i alguns paleocanals. De materials recuperats destaquen les ceràmiques (importacions àtiques i púniques, àmfora ibèrica, ceràmica pintada ibèrica i ceràmica a mà) i algunes restes de fauna representades per banyes de cérvol, aus i un cànid.

D'època romana, a banda d'una vil·la documentada del segle I d.C. que ocupava una extensió de 4.200 m<sup>2</sup> i de la qual s'hi ha identificat 15 habitacions, s'han documentat un gran nombre d'estructures diverses que corresponen a diferents tipologies (cubetes, forats de pal, rases de vinya, sitges, pous, inhumacions...).

En les excavacions realitzades entre l'any 2011 i 2012 es van documentar 182 individus adults, d'entre 20 i 30 anys d'edat i sexe masculí, distribuïts en 7 fosses d'inhumació col·lectives, que contenien entre 3 i 22 individus cadascuna. Les restes es van datar entre mitjan segle XVII i principis del XVIII i podrien estar relacionades amb algun fet bèl·lic, com ara el Setge de Barcelona (1651-1652) durant la Guerra dels Segadors (1640-1652), que va anar acompanyat d'una epidèmia de pesta. També d'època moderna s'ha documentat un mur fet de pedres lligades amb morter de calç de 185 metres de llarg situat cronològicament a la segona meitat del segle XVII. També va aparèixer en una zona propera a l'hipogeu, un gran canal de regadiu excavat al terreny natural.

Malgrat que els sediments que amortitzen l'estructura són deposicions naturals i això en dificulta la datació cronològica, es pensa que podria ser de finals del XVII i que hauria estat destinat a portar aigua del Rec Comtal.

### **Necròpolis romana del carrer de Berenguer de Palou / carrer de Clara Zetkin (2016)**

L'any 2016, es van documentar cinc tombes d'època republicana (s. I aC.). Totes les sepultures eren tombes excavades al subsòl en les que s'hi havia enterrat el difunt i que s'havien cobert posteriorment amb terra, o fins i tot en alguns casos, amb teules. Aquesta necròpolis podria estar relacionada tant per cronologia com per proximitat amb la vil·la romana del Pont del Treball Digne, que es localitza a uns dos-cents metres cap a l'est.

### **Carrer de Berenguer de Palou, 50-52 (2017 – 2018)**

Les obres d'un nou col·lector que passava per aquest carrer, van permetre documentar noves restes datades entre l'edat del Bronze i el segle XX. A destacar són les troballes del Bronze Final realitzades, atès que fins ara són poques les restes d'aquest període localitzades a Barcelona ciutat, en concret una sitja. La sitja estava molt arrasada; únicament es pogué excavar la part del fons. Amidava 1,55 m de diàmetre i conservava una profunditat d'uns 0,20 m de potència. Es van recuperar nombrosos materials ceràmics i constructius, així com lítics, que han permès adscriure aquesta troballa a un context cronològic del Bronze Final (c.1300-650 cal aC).

### **Carrer de Berenguer de Palou, 52-62 (2017 – 2018)**

Les obres al carrer van permetre documentar diverses restes arqueològiques amb una forquilla compresa entre el Neolític Antic Cardial, època ibèrica, romana i contemporània. En l'obertura en extensió del solar es van documentar un total de 14 estructures d'emmagatzematge soterrades datades del Neolític

antic, dues sitges de l'època ibèrica-romana, setze retalls de l'època romana, tres estructures de l'època contemporània i set retalls d'època indeterminada.

Del Neolític Antic Cardial els materials recuperats han permès datar el conjunt al voltant del c. 5650-5050 cal aC. Les restes recuperades sembla que responen a un espai de freqüentació i ocupació curt en el temps, i l'homogeneïtat del conjunt de material arqueològic fa pensar en l'existència d'una petita comunitat que es va establir no gaire lluny de les estructures d'emmagatzematge recuperades.

D'època ibèrica es va documentar el fons d'una sitja amb un diàmetre d'1,6 m i una potència de 0,4 m. D'època romana també es va localitzar una sitja i fins a setze retalls que es podrien correspondre a rases de vinya. La cronologia d'aquestes restes aniria del segle I al IV dC. Finalment d'època contemporània, destacar la presència d'un forn de grans dimensions.

### **3.2. Marc històric**

Com s'ha pogut observar en l'apartat anterior, la presència humana en aquesta part de la ciutat es remunta al neolític, s'han identificat restes de l'Edat del Bronze, d'època ibèrica, d'època romana, medieval, post-medieval i contemporània. La presència de la Vila romana del Pont del Treball Digne, amb més de 20.000 m<sup>2</sup> és, sense cap mena de dubte, el millor exemple d'explotació agrícola d'aquest territori en diferents moments històrics. Els cultius seran, all llarg dels segles el que marcaran el paisatge d'aquesta zona fins la industrialització i la construcció de fàbriques i cases, especialment al carrer Gran de la Sagrera a partir del segle XIX. Durant el segle XX es segueixen construint fàbriques, com la de Ferros Valls-Sistach que ocupaven els solars entre els carrers d'Hondures i del passatge Bofarull.

#### **4. METODOLOGIA.**

La intervenció arqueològica realitzada al carrer Josep Estivill 63-73 i 72-82, al passatge Bofarull 1-5 i al carrer Gran de la Sagrera entre els dies 30 de juny i 30 d'octubre de 2021 fou plantejada amb els següents objectius:

- En primer lloc, preservar les restes arqueològiques que es poguessin trobar al subsòl, al realitzar-se el projecte constructiu de la connexió del carrer Josep Estivill i el carrer Gran de la Sagrera.
  
- En segon lloc, i com a complement a l'anterior, per al coneixement científic de l'àrea compresa en una zona molt propera a la vil·la romana del Pont del Treball Digne així com per la presència del Rec Comtal, la canalització més important de Barcelona en època medieval i moderna.

Per assolir els objectius proposats es planteja la següent actuació:

- En un primer moment, fer el seguiment de qualsevol rebaix amb màquina fins assolir la cota d'afectació de l'obra o fins trobar nivells arqueològics, ja siguin estructures o estrats.
  
- En segon lloc, si així ho indicaven les necessitats de l'obra o per indicació del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona i del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, fer una excavació dels punts on es documentin nivells arqueològics.

Es va dividir la superfície de l'obra en tres sectors diferenciats, ja que responen a característiques urbanístiques diferents. Es van identificar com a sector I, sector II i sector III.

**El sector I** és la situada més al sud, en el punt de l'encreuament entre el carrer de Josep Estivill i el carrer d'Hondures, molt a prop de la nau Ivanov.

En aquesta zona és on es va documentar la presència d'un tram del Rec Comtal, tal i com s'indicava al PIA del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona.

**El sector II** correspon al solar de l'antiga fàbrica Valls-Sistach situat entre els carrers d'Hondures i del passatge Bofarull.

En aquesta zona és on es va documentar la presència d'un mur aïllat datat entre la fi del segle II aC i l'inici del segle I aC així com diferents nivells arqueològics associats al pas d'un antic canal, amb la mateixa cronologia.

**El sector III** és la situada més al nord i correspon a una zona del carrer Josep Estivill a tocar amb el carrer Gran de la Sagrera. Antigament, en aquesta zona, existien cases datades al segle XIX, posteriorment enderrocades per la construcció de naus al segle XX. Les naus es van enderrocar cap a finals dels anys 80 del segle XX, moment en el qual va passar a ser una zona verda.

Els estrats i les restes han estat documentades segons el mètode proposat per E.C.Harris-Carandini. Els nivells, retalls i parets han estat numerats de forma correlativa així doncs, els nivells i estructures de la zona I s'han numerat des del número 100. Les de la zona II des del 200 i les de la zona III des del 300.

L'excavació es va realitzar seguint la seqüència estratigràfica real identificant, numerant i documentant totes les capes de terra diferenciables, així com totes



les estructures aparegudes. Cada estrat i cada element té la seva numeració i fitxa d'Unitat Estratigràfica (a partir d'aquest moment UE) i estan tots relacionats amb una seqüència cronostatigràfica global, en cadascuna de les zones. El registre és el mateix de totes les intervencions arqueològiques que es duen a terme dins del terme municipal de Barcelona per tal de disposar d'una base de dades homogènia pel que fa al treball de camp i elaboració de resultats.

La intervenció presenta un codi: **066/21** proporcionats pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona, aquest codi respon als codis del registre d'intervencions del propi Servei. Consta en tots els documents elaborats, als objectes i als seus embalatges.

La planimetria de l'excavació ha estat confeccionada amb el programa de dibuix vectorial Autocad 2008, (tot i que s'entregarà en una versió compatible amb l'Autocad 2004), totes les plantes i seccions es lliuren en format digital i en paper. El plànols d'emplaçament es presenten a escala 1:10.000 i 1:100, les plantes generals de la intervenció a escala 1:250, 1:100 i 1:50 i les estructures, amb planta, secció i alçat a escala 1:20.

En la caràtula de les plantes hi figura el nom jaciment, la campanya, els autors, el codi de la intervenció, la localització del jaciment, i totes les informacions necessàries per a identificar l'element dibuixat.

Tots els dibuixos es representen amb les UE representades i les cotes absolutes sobre el nivell del mar. Conjuntament amb la planimetria es lliura un inventari amb l'explicació de tots els plànols, escala i mides.

S'han fotografiat totes les unitats estratigràfiques de la intervenció, lliurant-se els originals, sempre amb el codi de la intervenció i les UE representades. Conjuntament amb les fotografies es lliura un inventari amb l'explicació de totes les fotografies.

Tots els objectes s'han individualitzat per UE dins de bosses diferenciades en referència a les dimensions, material, fragilitat i singularitat. Cada bossa i/o caixa duu la seva identificació bàsica: Codi intervenció, UE i número diferencial si s'escau.

El metall, el vidre, la matèria orgànica, i els materials ceràmics amb número diferencial s'han individualitzat dins de bosses de tanca hermètica, i dins de recipients hermètics de plàstic.

Tots els tractaments de conservació aplicats durant les feines d'excavació així com la metodologia d'aplicació van ser establerts d'acord amb la responsable d'intervencions en el patrimoni del Servei d'Arqueologia de Barcelona. Els materials singulars que podien ser objecte de restauració es van individualitzar per ser tractats pel Museu d'Història de Barcelona, amb notificació per escrit a la Cap de Col·leccions, on segueixen el tractament específic per cada cas.

Els treballs d'excavació arqueològica s'han dut a terme d'acord amb les directrius del Coordinador de Seguretat i Salut i amb les directrius dels tècnics del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona i de la Direcció General del Patrimoni Cultural, de la Generalitat de Catalunya, aplicant les mesures necessàries d'apuntament i estrebada per tal de garantir la seguretat del personal així com d'integritat de les estructures.

## **5. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS.**

A continuació passem a descriure els treballs que s'han dut a terme al llarg de la intervenció. En aquest apartat es descriuran les diferents unitats estratigràfiques documentades al llarg del procés d'excavació, especificant la seva composició, mesures, relació entre elles i materials arqueològics documentats, així com, la seva cronologia.

### **5.1. Actuació al sector I.**

La zona I es localitza en l'extrem sud de la zona afectada per l'obra, ocupa l'encreuament del carrer Josep Estivill i el carrer Hondures i ocupa una superfície de 1489,44 m<sup>2</sup>.

#### **5.1.1 Rases per a la localització de serveis existents.**

La primera actuació va consistir en el control arqueològic dels rebaixos per a la detecció del pas de serveis de llum, gas i aigua per la zona.

##### **5.1.1.1 Rasa localització serveis I.**

La primera rasa, presenta una orientació nord-oest / sud-est, mesurava 8 m de llargària, 1,60 m d'amplària i 1,50 m de fondària. Es va realitzar al mig de la calçada del carrer Josep Estivill amb el carrer d'Hondures, amb l'objectiu de localitzar un cable elèctric de mitja tensió. L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa d'asfalt de 0,20 m, una capa de tot-u gruixut de 0,20 m, una capa de tot-u fi de 0,20 m i una capa d'argiles vermelles aportades per regularitzar el terreny als anys 80, que variava entre els 0,35 m i els 0,70 m de potència. Les argiles cobrien un nivell de runa que s'estenia per tot el sector, provinent de l'enderroc de l'edifici Valls-Sistach l'any 1986.



Fig.2 Detall de la rasa per localitzar serveis, s'aprecia l'estratigrafia i la runa que ocupava el sector.

#### 5.1.1.2 Rasa localització serveis II.

La segona rasa, es va realitzar en la part nord-est del sector I, a tocar del solar que delimitar el sector II, presenta una orientació nord-oest / sud-est. Mesurava 7,6 m de llargària, 1,70 m d'amplària i 1,55 m de fondària. L'estratigrafia era força semblant al de la primera rasa per a la localització de serveis, la capa d'asfalt de 0,20 m, les dues capes de tot-u, de 0,40 m en total i les argiles vermelles, d'entre 0,40 m en la part oest i 0,1 m en la part est. Les argiles cobrien el nivell de runa en la part oest i un nivell d'argiles deposicionals de color taronja en la part est.

#### 5.1.1.3 Rasa localització serveis III.

La tercera rasa es va realitzar en perpendicular a la rasa II, entre el mur de tancament sud del solar (entre el carrer d'Hondures i el passatge Bofarull) i la pròpia rasa II, presentava una orientació nord/nord-est / sud/sud-oest. Mesurava 7 m de llargària, 0,90 m d'amplària i 1,52 m de fondària.

L'estratigrafia estava formada per una capa d'asfalt de 0,20 m, dues capes de tot-u, de 0,44 m en total i un nivell d'argiles deposicionals de color taronja de 0,88 m de potència.

En cap de les rases realitzades es van documentar estructures o nivells arqueològics.

### 5.1.2 Rases per a la realització de nous serveis.

Al llarg del desenvolupament de l'obra i relacionades amb la urbanització del sector, es van realitzar diferents rases per a la construcció de nous serveis, especialment pel pas de la llum i clavegueram.

#### 5.1.2.1 Rasa construcció serveis I.

Es localitza en la part nord del sector I, recorre tot el xamfrà del carrer d'Hondures amb Josep Estivill, entre la nau Ivanov i el límit del solar, íntegrament per la vorera. Mesurava 30,44 m de llargària, 0,60 m d'amplària i entre 1,50 a 1,10 m de fondària. En els primers 8,5 m des del sud, presenta una orientació nord-oest/sud-est, fins trobar-se amb una arqueta, posteriorment, fa un gir i en els següents 17,75 m presenta una orientació oest – est, finalment, en els darrers 3,35 m torna a girar i agafa una orientació sud-oest/nord-est.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa de panot de 0,10 m, **UE 119**, un nivell de preparació de formigó de 0,15 m, **UE 120**, i, depenent del punt on es va efectuar el rebaix, una capa d'argiles vermelles aportades, **UE 103**, 0,80 m per la part sud i 0,50 m per la part nord i un nivell de runa procedent de l'enderroc de l'edifici Valls-Sistach de 0,45 m de potència, **UE 116**.

A 8,5 m de l'inici de la rasa es va construir una arqueta de 3,3 m de llargària per 1,80 m d'amplària i 1,50 m de fondària. Amb la mateixa estratigrafia.

No es van trobar restes o nivells arqueològics en aquest punt, tampoc el pas del Rec Comtal, possiblement destruït per la construcció de l'edifici Valls-Sistach.



Fig.3 Detall de la rasa I i de l'arqueta pel pas de serveis en aquest punt. S'aprecia perfectament l'estratigrafia i el nivell de runa de l'edifici Valls-Sistach.

#### 5.1.2.2 Rasa construcció serveis II.

Es localitza en la part est del sector I, recorre tot el xamfrà del carrer d'Hondures amb Josep Estivill, a tocar del poliesportiu de la Sagrera. Mesurava 30,60 m de llargària, 0,60 m d'amplària i entre 1,10 a 1,50 m de fondària. En els primers 7,5 m des del sud, presenta una orientació sud-est / nord-oest, fins trobar-se amb la primera de les dues arquetes construïdes, posteriorment fa un gir i en els següents 15 m presenta una orientació sud – nord, punt on es troba amb la segona arqueta, finalment, en els darrers 3,72 m torna a girar i agafa una orientació sud-oest / nord-est.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa de panot de 0,10 m, **UE 123**, un nivell de preparació de formigó de 0,15 m, **UE 124**, i una capa d'argiles

aportades, **UE 103**, d'entre 0,85 m a 1,2 m de potència. En aquest punt no es va localitzar runa de l'edifici Valls-Sistach. Les arquetes construïdes tenien les mateixes dimensions, 3,3 m de llargària, 1,80 m d'amplària i 1.50 m de fondària.



Fig.4 Detall de la rasa II amb el pas del servei de llum.

#### 5.1.2.3 Rasa construcció serveis III.

Es localitza en la meitat nord-est del sector I. Mesurava 9,3 m de llargària, 0,60 m d'amplària i entre 3 a 0,50 m de fondària. Es tracta d'una rasa per connectar un embornal amb el col·lector central del carrer Josep Estivill. Presentava una orientació sud/sud-est / nord/nord-oest.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa d'asfalt de 0,20 m, **UE 101**, dues capes de tot-u de 0,40 m en total, **UE 102**, un nivell d'argiles aportades d'1 m, **UE 103**, un nivell de runa de 0,50 m, **UE 116**, i un nivell d'argiles deposicionals, **UE 115**, amb ceràmica ibèrica rodada a l'interior de 1,90 m de potència.

### 5.1.3 El col·lector central del carrer Josep Estivill.

Una de les actuacions on més es va rebaixar el terreny, va ser la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. L'obra tenia com a objectiu connectar la part ja construïda del col·lector (arribava fins el número 43 del carrer Josep Estivill) amb el col·lector central del passatge Bofarull, en total 90 metres que creuaven els tres sectors de la intervenció.

Pel que fa a la part del col·lector construïda al sector I, hem de dir que el rebaix es va fer en dues fases, en la primera, es va obrir des de la part central de l'encreuament dels carrers d'Hondures i Josep Estivill fins el límit del solar on comença el sector II. En aquesta primera fase, la rasa mesurava 26,62 m de llargària, 1,90 m d'amplària i 4,50 m de fondària. Presentava una orientació sud-oest / nord-est.

Tal i com ja s'havia vist en els rebaixos de les rases per localitzar servis i en les rases per a la construcció de serveis, es va poder comprovar que una bona part del subsòl havia estat rebaixat prèviament per la construcció dels fonaments de l'edifici Valls-Sistach, construït en la dècada dels 60 del segle XX i enderrocats l'any 1986. Aquest edifici ocupava part de les antigues naus de fàbrica Valls-Sistach.

L'estratigrafia documentada era la mateixa que hem descrit en els apartats anteriors: una capa d'asfalt de la calçada del carrer Hondures amb Josep Estivill, **UE 101**, una preparació amb dues capes de tot-u, **UE 102**, argiles vermelles aportades, **UE 103**, i grans paquets de runa procedent de l'edifici Valls-Sistach moment en el qual va ser enderrocats **UE 116**. Per sota, un nivell d'argiles taronges, **UE 115**, amb material ibèric i romà rodat, un nivell d'argiles netes amb nòduls de calç, **UE 121** i finalment una capa de calitx o tortorà, **UE 122**. No es van documentar estructures o nivells arqueològics.



En la part on es va iniciar el rebaix (l'encreuament dels carrers d'Hondures i Josep Estivill) es va trobar un mur de formigó de l'edifici Valls-Sistach identificat com a **UE 117** i un fonament de ferro de l'antiga nau industrial de Ferros Valls-Sistach.



La futura Nau Ivanow i al fons la Valls Sistach al 1986

Fig.5 Vista general del carrer d'Hondures on s'aprecia l'edifici de la Valls Sistach l'any 1986, abans de l'enderroc. Autor X. Basiana



Fig.6 Detall del mur de formigó, **UE 117**, de l'edifici de la Valls Sistach i la runa del propi edifici que es va fer servir per regularitzar aquest punt.

En la segona fase, es va obrir la rasa des del punt on va començar la primera fase i fins la connexió amb el col·lector existent al carrer Josep Estivill. La rasa mesurava 25,67 m de llargària, 1,90 m d'amplària i 4,50 m de fondària. Presentava la mateixa orientació sud-oest / nord-est. Es va picar l'asfalt de la calçada del carrer, **UE 101**, i es va començar a rebaixar la rasa, mantenint-se la mateixa estratigrafia observada en els anteriors punts d'actuació de la zona I. Per sota de l'asfalt, hi havia una capa de 0,40 m de potència de tot-u, **UE 102**, que cobria un estrat d'argiles vermelles, **UE 103**, que tenien la funció d'anivellar tota la zona, un cop enderrocat l'edifici Valls-Sistach. Aquest paquet d'argiles tenia una potència que variava entre els 0,60 m i 1 m.

Posteriorment es va realitzar l'extracció del pilar de ferro de l'antiga nau i el desmuntatge de la fonamentació de l'edifici Valls-Sistach. El desmuntatge va permetre observar un canvi en l'estratigrafia de la zona, i observant les indicacions del PIA elaborat pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de

Barcelona, que indicava el pas del Rec Comtal per aquest punt, es va procedir a canviar el sistema de rebaix, efectuant-lo, a partir d'aquest moment, de forma manual amb auxiliars d'arqueologia i peons de l'obra.

El resultat va ser positiu i es va poder documentar un tram de 8,65 m<sup>2</sup> del Rec Comtal. La presència de la canalització per aquest punt, havia estat marcada en diferents planimetries històriques i presentava una petita desviació respecte a la planimetria recollida al PIA.



Fig.7 Superposició del recorregut del Rec Comtal sobre la trama urbana actual i la zona d'actuació de l'obra. Font: Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona. PIA 66/21



Fig.8 Vista de l'edifici Valls-Sistach des del sud-oest l'any 1981. Font: Fundació Basiana Vers



Fig.9 Fletxa verda, runa de l'edifici. Fletxa vermella, pilar de ferro de la nau industrial Valls-Sistach i fletxa blava mur de l'edifici Valls-Sistach.

#### 5.1.3.1 Excavació del Rec Comtal

Tant l'extrem nord com l'extrem sud del Rec Comtal es van veure afectats per la construcció de diferents estructures. En el cas de la part nord, per la construcció del fonament de l'edifici Valls-Sistach i en el cas de la part sud per la construcció d'un petit col·lector d'aigües brutes, per tant, en cap dels casos es va poder comprovar la possible existència de murs associats al Rec Comtal.

Per sota de l'estrat **UE 103**, es va documentar un nou estrat d'anivellament, **UE 104**, format per argiles de color marró i gris, amb material constructiu i una potència que variava entre els 0,05 m i els 0,27 m.

Per sota de l'estrat d'anivellament **UE 104**, es va documentar un nou estrat que regularitzava tot l'espai, i que, tot i no ser pròpiament dit un estrat deposicional del Rec Comtal, sí que va ser l'estrat que va amortitzar l'antiga canalització. Es va identificar com a **UE 105**, i estava format per argiles de color beix amb taques grises.



Fig.10 Detall de l'estrat **UE 105** des del sud.

El nivell **UE 105** cobria dos elements, per la part sud una alineació de pedres planes de mida petita, **UE 106**, i per la resta de la superfície, un estrat de color gris fosc, **UE 107**. Les pedres planes estaven disposades en filera, una darrera l'altra seguint la mateixa direcció que el Rec Comtal, no existeix una explicació clara, però es podrien haver posat en el darrer moment d'ús del Rec per facilitar-ne el pas, ja que cobrien l'estrat **UE 107**.

L'estrat **UE 107**, és el darrer nivell del Rec encara en ús. Molt orgànic, de color gris fosc, presentava una en forma deprimida en la part central i més alta tant pel nord, com pel sud. Entre el material recuperat hi havia, plàstics, uralita,

ceràmica, soles de sabata i ampolles de begudes gasoses que es van fer servir entre els anys 30 i 50 del segle XX.



Fig.11 Detall de l'estrat **UE 107** des de l'est.

L'estrat **UE 107** cobria dos estrats, un, que s'estenia per tota la superfície del Rec, **UE 109** i un altre que només es conservava en la part nord, **UE 108**. L'estrat **UE 108**, estava format per argiles de color marró fosc i el material era molt semblant al del nivell **UE 107**.



Fig.12 Detall de l'estrat **UE 108** des del sud.

Un cop excavat l'estrat **UE 108**, es va poder observar com es col·locava per sobre del nivell deposicional **UE 109**, un estrat molt semblant a **UE 107**, també molt orgànic, de color gris fosc, però de textura més plàstica. Una de les característiques de l'estrat era la presència de molts cargols de mida petita.

El material recuperat era molt semblant al dels estrats superiors, fragments de plat del segle XX, ampolletes de vidre, llaunes de conserves i alguna sola de sabata, però el que més va cridar l'atenció era la presència de quatre cartutxos de 7,92 x 57 mm de Mauser, compatibles amb els utilitzats durant la Guerra Civil Espanyola. Tot fa pensar que la formació de l'estrat **UE 109** es va fer al llarg de la dècada dels anys 30.





Fig.13 Detall de l'estrat **UE 109** des de l'est.



Fig.14 Detall d'una llauna i de la munició recuperada a l'interior de l'estrat **UE 109**.

Un cop excavat l'estrat **UE 109**, es va documentar un estrat totalment diferent als anteriors, **UE 110**, molt més sorrenc i amb poc material, datat entre la fi del segle XIX i l'inici del segle XX. L'estrat estava format per diferents capes de llims, sorres i argiles sense que s'apreciés indicis de contaminació, o com a mínim, no tant evidents com als estrats superiors. Tenia una potència de poc més de 10 cm.



Fig.15 Detall de l'estrat deposicional **UE 110**. Des de l'oest

Un cop extret es van poder apreciar dos estrats diferents, el primer ocupava l'extrem nord del Rec, un estrat d'argiles de color marró beix identificat com a **UE 113**. El segon estrat era un nivell de llims de color ocre, **UE 111**, que s'estenia per tota la superfície del Rec i es col·locava per sota de l'estrat **UE 113**.

L'excavació del nivell **UE 113** el situava cronològicament cap a la fi del segle XIX, van aparèixer ceràmiques tipus Pickman, com ara plats i un tinter. El que desconeixem és si l'estrat **UE 113** en algun moment s'havia estès per tota la superfície del Rec i que posteriorment, en feines de manteniment de la canalització ja al segle XX, havien rebaixat part de la superfície, o si es tractava d'un estrat que s'havia format només en aquesta part del Rec.

Un cop excavat l'estrat **UE 113**, es va procedir a l'excavació del nivell de llims **UE 111**, molt net, sense gaire material, tot i que el material el podria situar a finals del segle XIX, es van recuperar fragments de plat de la fàbrica La Amistad de Cartagena, Múrcia de la sèrie La Caza (datat aproximadament en la dècada dels 80 del segle XIX).



Fig.16 Detall de l'estrat deposicional **UE 111**. Des de l'oest

L'estrat **UE 111** cobria un nivell d'argiles de color marró fosc, **UE 112**, amb materials del darrer quart del segle XVIII fragments de ceràmica blava catalana

d'influència francesa de la sèrie línies i punts i de la sèrie de l'arracada. Cobria el nivell d'argiles naturals, **UE 115**, on s'havia construït el Rec Comtal. El retall al terreny natural es va identificar com a **UE 114**.



Fig.17 Detall de l'estrat deposicional **UE 112**. Des de l'est.



Fig.18 Imatge del Rec Comtal **UE 114**. Des del sud.

La intervenció arqueològica en aquest punt ha permès documentar un tram del Rec Comtal, confirmant les hipòtesis del traçat històric. També ha permès situar-lo cronològicament entre el darrer quart del segle XVIII i la dècada dels 60 del segle XX, tot i això, la major part de l'estratigrafia documentada és del segle XX. L'estratigrafia més antiga ens mostra uns estrats força nets, amb poc material i que encaixen bé en l'ús agrícola d'aquest punt de la ciutat abans de la segona meitat del segle XIX. L'estratigrafia més moderna, al contrari, mostra estrats orgànics, amb força material de rebuig i que es pot associar a un ús residual del Rec. Cal destacar la presència de cartutxos compatibles amb la Guerra Civil Espanyola.

## 5.2. Actuació al sector II

El sector II es localitza en la part central de la zona afectada per l'obra, ocupa l'espai entre el carrer d'Hondures al sud i el passatge Bofarull al nord, l'Espai

30 a l'oest i el poliesportiu de la Sagrera a l'est. Aquest espai estava ocupat per diferents naus industrials, posteriorment enderrocades. Així doncs, en el moment de començar l'obra en aquest sector, només existia un solar amb alguns dels fonaments i dipòsits excavats al subsòl. La superfície del sector II és de 614,7 m<sup>2</sup>.

#### 5.2.1 Rebaix general del solar.

La primera actuació en aquest punt va consistir en el rebaix d'un metre de tota la superfície del solar.

Existia una diferència de cota de -1,5 m respecte al sector I. Per tant, abans de fer les rases de serveis o la rasa del col·lector central, ja existia una diferència de cota de més de dos metres.



Fig.19 Detall de les feines de rebaix de la superfície del sector II. Des del sud.

Dins la mateixa actuació també es va procedir al desmuntatge dels fonaments i dipòsits de les naus, construïdes a l'inici del segle XX i enderrocades l'any 2016. En el moment de realitzar la intervenció arqueològica no quedava cap paret o estructura per damunt de la cota de circulació, únicament fonaments de les naus o estructures soterrades. Una de les naus, la que es situa al nord del solar i que encara està en ús (coneguda com l'Espai 30), havia estat parcialment desmuntada abans de l'inici de la intervenció, ja que quedava afectada per l'obra.



Fig.20 Vista aèria de les naus que ocupaven aquest espai fins el 2016. Font: Bernat Ardèvol. Treball final de carrera 2013.

### 5.2.2 Rases per a la realització de nous serveis.

Com en el cas del sector I en el desenvolupament de l'obra es van realitzar diferents rases per a la construcció de nous serveis. Algun d'ells, són la continuació dels serveis que provenien del Sector I.

#### 5.2.2.1 Rasa construcció serveis I.

Es localitza en la part nord-oest del sector II i és la continuació de la rasa pel pas de serveis I del sector I. Mesurava 31,84 m de llargària, 0,60 m d'amplària i entre 1,50 a 1,90 m de fondària. Presenta una orientació nord-oest/sud-est. Es va construir pel pas de cablejat elèctric.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa de terra aportada en el procés de l'obra de 0,40 m, **UE 200**, un nivell orgànic de color marró gris, on es barreja materials provinents de l'enderroc de la fàbrica i la terra anterior a la construcció, presentava una potència de 0,66 m de potència i es va identificar com a **UE 201**. Per sota es va documentar un nivell d'argiles deposicionals amb restes de ceràmica ibèrica rodada. Presentava una potència de 0,84 m i es va documentar com a **UE 222** (es tractaria del mateix estrat identificat al sector I com a **UE 115**).

A 7 m de l'inici de la rasa, des del sud, es va construir una arqueta de 3,3 m de llargària per 1,80 m d'amplària i 1,50 m de fondària. Amb la mateixa estratigrafia.

No es van trobar restes o nivells arqueològics en aquest punt. Només el mur de tancament est, d'una de les naus que ocupaven el solar abans de l'inici de l'obra.





Fig.21 Feines de rebaix de la rasa I per la construcció de serveis.

#### 5.2.2.2 Rasa construcció serveis II.

Es localitza en la part sud-est del sector II i és la continuació de la rasa pel pas de serveis II del sector I. Mesurava 31,45 m de llargària, 0,60 m d'amplària i 1,50 de fondària. Presenta una orientació nord-oest/sud-est. Es va construir pel pas de cablejat elèctric.

L'estratigrafia de la rasa per la construcció de serveis II només estava formada per dos estrats: el nivell orgànic **UE 201**, amb una potència de 1,02 m i el nivell d'argiles deposicionals **UE 222**, amb una potència de 0,52 m.

No es van trobar restes o nivells arqueològics en el seguiment de la rasa.



Fig.22 Detall de la rasa II per la construcció de serveis.

### 5.2.2.3 Rasa construcció serveis III.

Es localitza en la part nord-oest del sector II, a 18 m del sector I. Mesurava 6,18 m de llargària, 1 m d'amplària i 1,75 de fondària. Presenta una orientació oest - nord-oest / est - sud-est. Es va construir per connectar un embornal amb el col·lector central del carrer Josep Estivill.

L'estratigrafia de la rasa per la construcció de serveis III és la mateixa que la rasa I. Un nivell de terra aportada en el procés de l'obra, **UE 200**, de 0,41 m, el

nivell orgànic **UE 201**, amb una potència de 0,72 m i el nivell d'argiles deposicionals **UE 222**, amb una potència de 0,63 m.

No es van trobar restes o nivells arqueològics en el seguiment de la rasa, únicament ceràmica ibèrica rodada en el nivell d'argiles deposicionals.



Fig.23 Detall del plantejament de la rasa III per la construcció de serveis.

#### 5.2.2.4 Rasa construcció serveis IV.

Es localitza en la part nord del sector II, a 6,1 m del sector III (passatge Bofarull). Mesurava 1,33 m de llargària, 1 m d'amplària i 1,77 de fondària. Presenta una orientació nord-oest / sud-est. Es va construir per connectar un embornal amb el col·lector central del carrer Josep Estivill.

L'estratigrafia de la rasa per la construcció de serveis IV és la mateixa que la rasa I i III. Un nivell de terra aportada en el procés de l'obra, **UE 200**, de 0,22

m, el nivell orgànic **UE 201**, amb una potència de 0,71 m i el nivell d'argiles deposicionals **UE 222**, amb una potència de 0,81 m.

Tot i trobar-se molt a prop de la zona on es va documentar el mur **UE 212** i l'estratigrafia associada a un canal de rec, no es van trobar restes o nivells arqueològics.



Fig.24 Detall del procés de rebaix de la rasa IV.

### 5.2.3 El col·lector central en el sector II.

El col·lector construït s'unia al col·lector central del sector I pel sud i amb el col·lector central del sector III pel nord. Tal i com es va poder veure en el sector I, és l'actuació que presentava una major afectació del terreny, ja que s'arribava a rebaixar fins a – 4,50 m.

La rasa mesurava 31,77 m de llargària, 1,90 m d'amplària i 4,50 m de fondària. Presentava una orientació sud-oest / nord-est.

L'estratigrafia consistia en una capa de 0,3 m de terra aportada en el procés de l'obra, **UE 200**, que cobria un nivell de terra de color gris i marró, **UE 201**, de 0,32 m de potència, relacionat amb la construcció de les naus en aquest punt, cal destacar la presència de ceràmica contemporània i ceràmica datada en els segles XVII i XVIII, així com d'alguna ceràmica ibèrica i romana rodada, aquest nivell, tenia una potència de 0,60 m. Per sota, cobria un nivell d'argiles deposicionals de color vermell i taronja, **UE 222**, amb presència de material romà i ibèric rodat, aquest nivell tenia una potència que variava entre 1 m i 1,5 m. Aquest nivell cobria directament un nivell d'argiles taronges amb nòduls de calçs, **UE 223**, amb 1,06 m de potència i finalment el calitx o tortorà, **UE 224**, amb 1,04 m de potència.



Fig.25 Detall dels nivells d'argila UE 222, UE 223 i UE 224, cara oest de la rasa del col·lector central.

Seguint la construcció de la rasa, a quatre metres del passatge Bofarull es va apreciar al tall, la presència de pedres lligades amb fang. Es va aturar el rebaix en aquest punt i es va poder observar com es tractava d'un mur de pedra, en direcció nord - nord-est / sud – sud-oest, que s'havia vist afectat per la construcció de la rasa del col·lector. Es va procedir a la neteja de les pedres en la part oest de la rasa i es va recuperar, integrat a l'interior del mur, un fragment de ceràmica Campaniana A i un fragment de tègula, el que feia preveure que es tractava d'un mur romà datat entre els segles II i I aC. A l'est del mur es van poder apreciar diferents nivells de graves i argiles, aparentment sense material.

Un cop informat al Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona i al Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, de la presència d'un mur i d'una possible estratigrafia associada, es va decidir que l'excavació continuaria de forma manual i fins esgotar l'estratigrafia, també es van donar instruccions per al descobriment del mur en planta, per conèixer les característiques<sup>2</sup>.

#### 5.2.3.1 Excavació zona mur romà republicà.

A continuació passarem a fer la descripció dels nivells excavats. Aquesta excavació es va fer en dos trams, el primer en un tram de 4,90 m de llargària per entre 1,9 i 1,5 m d'amplària i el segon, a continuació del primer en direcció nord-est, en un tram de 3 m de llargària i 1,90 m d'amplària. L'objectiu de l'excavació era veure la possible relació dels nivells amb el mur **UE 212**, així com, veure les característiques geomorfològiques per poder interpretar la seva formació, ja fos sedimentològica per la presència d'un curs d'aigua o fins i tot per la possibilitat que estigués relacionat amb un possible camí o via, ja que la variant est de la Via Augusta passa per una zona propera a l'àrea d'excavació.

---

<sup>2</sup> La continuació del mur quedava fora dels límits de la zona afectada pel col·lector. Una intervenció efectuada uns mesos més tard en un solar situat a l'altra banda del carrer Gran de la Segrera va aportar noves dades que complementen la intervenció actual, es va documentar un ramal de la Via Augusta amb un mur que segueix la mateixa orientació que el mur documentat en la intervenció actual.

### Excavació del primer tram:

L'estratigrafia en el punt on es va plantejar l'excavació estava alterada per la presència d'un antic dipòsit de l'antiga nau que ocupava aquest punt fins l'any 2016, no era estrany docs, trobar fragments de ceràmica romana, blava catalana i ceràmica contemporània en superfície.

En primer lloc es van documentar dos estrats, **UE 202** a l'oest i **UE 203** en la meitat est. Es va comprovar que l'estrat **UE 202** amortitzava al mur romà trobat al tall de la rasa del col·lector i com l'estrat **UE 203** si col·locava parcialment per sobre.

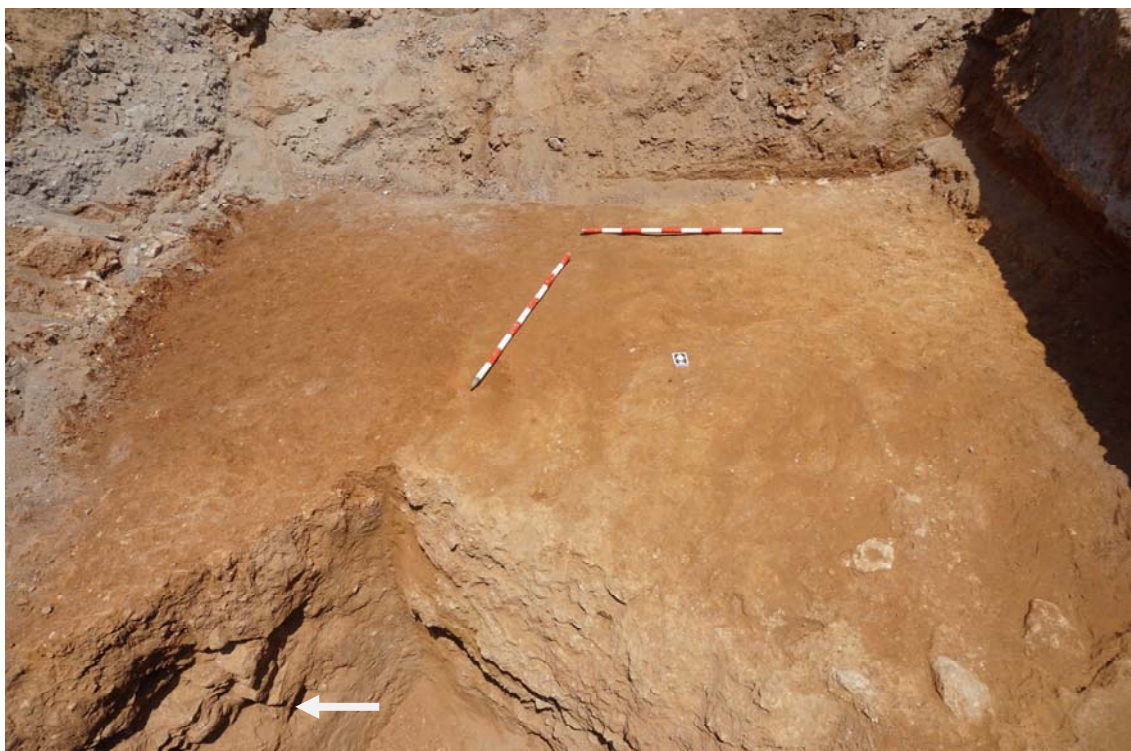


Fig.26 Detall de l'inici de l'excavació amb l'estrat **UE 202** a l'esquerra del jaló i l'estrat **UE 203** a la dreta.  
La fletxa blanca marca la localització del mur **UE 212**.

Es va procedir a l'excavació de nivell deposicional **UE 203**, format per argiles de color beix amb concrecions de calç, molt compacte, amb una potència

d'entre 3 i 10 cm. Aquest nivell no va proporcionar cap mena de material arqueològic.

Posteriorment es va documentar un nou nivell deposicional, identificat com a **UE 204**, format per argiles vermelles compactades. Es va observar com tota l'estratigrafia reomplia una superfície excavada pel pas de l'aigua al nivell **UE 202**. L'estrat **UE 204** s'estenia per tota la superfície excavada i tenia una potència d'entre 1 cm en la part oest i 11 cm en la part est. Aquest estrat només va proporcionar un fragment rodat de comuna ibèrica.

Per sota es va documentar un nou estrat deposicional, **UE 205**, format per graves compactades i còdols que s'estenia per tota la zona d'excavació, presentava una inclinació cap a l'est i cap al nord, on l'estrat era 10 cm més alt que a la part oest. Aquest estrat tampoc va proporcionar materials arqueològics.

Per sota es va documentar un nivell deposicional format per argiles vermelles força potent, **UE 206**, que s'estenia per tota la superfície de la zona excavada. Presentava una forta inclinació cap a l'est de 24 cm i de sud a nord, de 14 cm. A l'interior de l'estrat es va documentar set fragments d'os i tres dents d'*equus* o *bos*, així com un fragment d'àmfora greco-itàlica i una comuna ibèrica. El nivell d'argiles regularitzava tot el terreny omplint els buits deixats per l'erosió del pas de l'aigua.





Fig.27 Detall de l'estrat deposicional **UE 206**.

Per sota de l'estrat **UE 206** es van documentar tres nivells deposicionals més, **UE 209** en la meitat est i **UE 207** i **UE 208** en la meitat oest. En primer lloc es va procedir a l'excavació del nivell de llims **UE 207** que cobria el nivell de graves compactades **UE 208**, presentava una forta inclinació d'oest a est. A l'estrat **UE 207** es van recuperar set fragments d'una mateixa àmfora grecoromana. L'estrat **UE 208** no va proporcionar materials arqueològics.

Un cop excavat l'estrat **UE 208** es va procedir a l'excavació de l'estrat deposicional **UE 209**, el darrer que cobria l'estrat **UE 202**, per tant, tota l'estratigrafia formada pel pas de l'aigua en aquest punt (entre **UE 203** i **UE 209**) es va produir quan el mur **UE 212** ja estava amortitzat. L'estrat **UE 209**, estava format per una capa d'argiles compactades barrejades amb llims, es va recuperar un fragment de ceràmica ibèrica i 10 fragments d'os.

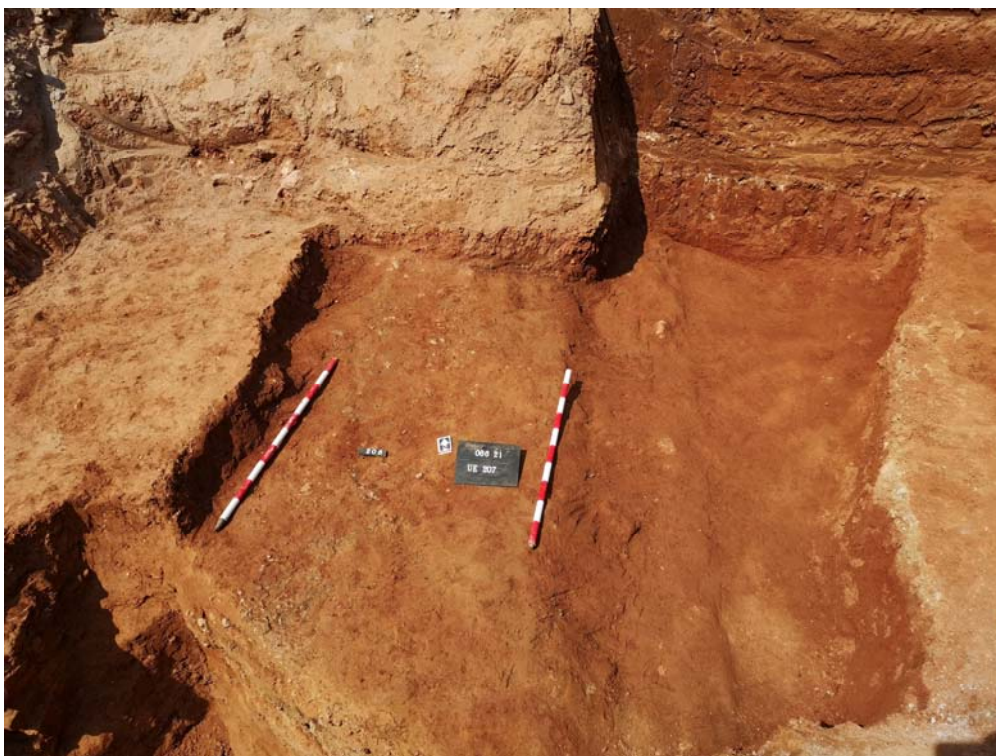


Fig.28 Detall dels estrats deposicionals **UE 208**, **UE 207** i **UE 209** (d'esquerra a dreta de la imatge)

Es va procedir a l'excavació de l'estrat **UE 202**, que amortitzava al mur **UE 212**, format per argiles de color marró fosc i amb la presència de fins a 27 fragments de ceràmica ibèrica, 5 fragments d'àmfora romana i 4 fragment de ceràmica romana. Aquest nivell cobria l'únic estrat associat al mur, UE 211, que es lliurava a la cara nord i del qual es va recuperar un fragment de ceràmica campaniana A, dues àmfors ibèriques, 11 fragments de comuna ibèrica, tres àmfors greco-itàliques, un fragment d'una possible àmfora oriental i un fragment de *kalathos* ibèric sense decoració. Aquests materials apunten la possibilitat de que el mur estigués en funcionament entre la fi del segle II i l'inici del segle I aC.

L'excavació de l'estrat **UE 202** va permetre veure el mur **UE 212**, construït amb pedres irregulars de mida mitjana i gran lligades amb fang a la base i de mida petita i mitjana en les cares nord i sud també lligades amb fang, la part central estava construïda amb pedres irregulars i fang. La part excavada en la part

oest de la rasa de col·lector va permetre documentar un tram de 3,1 m de llargària per 0,52 m d'amplària i entre 0,6 m i 0,7 m d'alçària. Aquest mur s'estén clarament fora dels límits del solar i s'endinsa a l'interior del passatge Bofarull. Es va fer una excavació a la banda est de la rasa del col·lector per comprovar que les pedres que es veien al tall eren part del mur, efectivament es va documentar un tram de 1,3 m de llargària per 0,56 m d'amplària (l'alçada del mur no es va poder apreciar en aquest punt). També es va comprovar com el mur possiblement continua en direcció sud / sud-oest cap el poliesportiu de la Sagrera. No es té constància de la presència d'aquest mur ni en les obres de construcció del poliesportiu ni en les obres de construcció del col·lector central del passatge Bofarull.



Fig.29 Detall del mur UE 212 des de l'oest.



Fig.30 Detall del mur UE 212 en el tram a l'est de la rasa del col·lector

Per sota de l'estrat **UE 209**, continuaven els nivells deposicionals, però aquests, sí que funcionaven quan el mur **UE 212** encara estava en funcionament (tot i que no si lliuraven ja que omplien un retall excavat en el terreny natural) tot i això, l'estratigrafia segueix la mateixa orientació nord – nord-est / sud – sud-oest que el mur.

El primer estrat deposicional que funcionava amb el mur era l'estrat de graves **UE 210**, amb força potència, compactades i gruixudes en la part superior i fines

i soltes en la part inferior. No es va trobar cap tipus de material associat a l'estrat.



Fig.31 Detall de l'estrat de graves compactades **UE 210** que funcionava al mateix moment que el mur **UE 212**.

Per sota es van documentar dos estrats, **UE 213** en la part oest i **UE 214** en la part est, l'erosió de l'aigua era més potent en la part central del canal i això provocava la desaparició de part dels estrats que sí es conservaven en la part oest. En primer lloc s'excavà l'estrat deposicional **UE 213**, fet amb argiles vermelles i taronges, es van recuperar dos fragments ceràmics, una comuna ibèrica rodada i una comuna oxidada indeterminada. Per sota es va documentar l'estrat de llims de color beix, **UE 215**. També es va procedir a l'extracció del nivell de graves compactades **UE 214** que cobrien el nivell **UE 215**. L'excavació del nivell deposicional **UE 214** no va proporcionar materials arqueològics. L'estrat **UE 215** va proporcionar tres fragments de ceràmica comuna ibèrica oxidada.



Fig.32 Detall dels nivells **UE 214**, a l'esquerra de la imatge i **UE 213** a la dreta de la imatge

Per sota es va documentar un nivell d'argiles compactades de color vermell, **UE 216**, que s'estenia per tota la zona d'excavació, aquest nivell va proporcionar tres fragments de comuna ibèrica rodada, un fragment d'àmfora ibèrica rodada i tres fragments d'àmfora greco-itàlica. Cobria directament el terreny natural per la meitat est i un petit estrat deposicional, **UE 217**, per la part oest. A l'interior d'aquest estrat, es van recuperar diferents fragments d'àmfora indeterminada.



Fig.33 Detall del nivell d'argiles **UE 216**

#### Excavació del segon tram:

Les necessitats de l'obra fan que es continués l'excavació cap el nord-est, en un tram de 3 m de llargària per 1,9 m d'amplària, just en el punt on s'havia finalitzat l'excavació del primer tram. En l'extrem nord de la zona oberta l'estratigrafia va desaparèixer amb la construcció del col·lector central del passatge Bofarull, tot i això, amb tota seguretat encara podria existir l'estratigrafia que acabem de descriure en la zona situada al davant del núm. 67-69 del carrer Josep Estivill.

En primer lloc s'excava l'estrat d'argiles de color beix **UE 204**, sense que es recuperés cap mena de material, per sota s'identifica l'estrat d'argiles vermelles **UE 206**, força més potent en aquest punt que en l'anterior zona excavada, on es recupera un fragment de ceràmica Campaniana A. La inclinació d'aquest estrat és força evident, ja que d'oest a est hi ha una diferència de 16 cm.

Per sota de l'estrat **UE 206**, es documenta un estrat de llims, força potent identificat com a **UE 218**, la principal característica d'aquest nivell és que, al contrari del que passava fins ara on la inclinació sempre era d'oest a est i de sud a nord, presenta una inclinació cap al nord de gaire bé 30 cm (la inclinació cap a l'est sí que es manté). Es van recuperar dues ceràmiques comunes ibèriques, dues comunes grises i un fragment sense forma de parets fines, tot i que es tracta d'una peça dubtosa, perquè és un fragment massa petit.

Un cop excavat es va documentar un nivell de graves compactades i còdols de mida petita i mitjana, **UE 219**. Es va documentar un fragment d'àmfora púnica-ebussitana.



Fig.34 Detall del nivell UE 219

Per sota es va documentar un nivell d'argiles vermelles molt compactades, **UE 220**, amb la presència de graves per la part est. Es van recuperar dos fragments d'àmfora indeterminada i un fragment de comuna oxidada. Aquest



nivell cobria un estrat d'argiles i llims, **UE 221**, que es va interpretar com com un estrat en contacte entre els nivells deposicionals i el terreny natural, ja que es van recuperar diferents fragments ceràmics, com dos fragments d'àmfora indeterminada, una de comuna ibèrica i tres comunes oxidades romanes. Aquest nivell cobria el terreny natural **UE 222**, punt en el qual es va aturar l'excavació manual.



Fig.35 Detall del nivell **UE 221**

## FASES HISTÒRIQUES

La ceràmica recuperada en el procés d'excavació no ens aporta prou informació per poder tenir una bona datació de les fases, ja que els materials ens transporten a un moment històric situat, molt possiblement entre la fi del segle II aC i la primera meitat del segle I aC. Tot i això l'estratigrafia sí permet marcar com a mínim quatre moments diferenciats.

### Fase I

En aquest punt del territori, cap a la fi del segle II, existeix un pas d'aigua que erosiona el terra al seu pas. No sembla que sigui un canal artificial, si no més aviat un torrent que transporta l'aigua de la pluja, però tampoc es podria descartar que fos un canal de rec. Es succeeixen els estrats d'argiles, graves i llims. Les diferències de cota ens informen que, en alguns moments, la força de l'aigua erosiona considerablement el fons del torrent.

### Fase II

Es construeix un mur, **UE 212**, per la banda oest del pas de l'aigua, per evitar la inundació dels camps. Entre el mur i el pas de l'aigua es documenta un estrat d'anivellament on els materials presenten la mateixa cronologia que els trobats a l'interior del torrent.

### Fase III

Un estrat deposicional força potent amortitza el mur i cobreix la pràctica totalitat del pas d'aigua. Els materials trobats també situen aquest moment entre la fi del segle II aC i l'inici del segle I aC.

### Fase IV

Amb el mur amortitzat, segueix passant l'aigua per aquets punt, conservant-se fins a sis nivells deposicionals i 0,80 m de potència. Els materials associats no permeten situar aquesta fase més enllà del segle I aC. Per damunt dels nivells d'aquesta fase ja trobem estrats relacionats amb la construcció de les naus al segle XX.

### 5.3. Actuació al sector III

La zona III es localitza en l'extrem nord de la zona afectada per l'obra, ocupa el carrer Josep Estivill entre el passatge Bofarull i el carrer Gran de la Sagrera.

#### 5.3.1 Seguiment de l'extracció dels arbres del carrer Josep Estivill.

Des de la segona meitat de la dècada dels 80, la zona entre el passatge Bofarull i el carrer Gran de la Sagrera era una zona verda amb 19 arbres disposats en tres fileres. Pel correcte desenvolupament de l'obra, es va fer necessari l'extracció i posterior transport dels arbres.

El seguiment dels rebaixos per facilitar-ne l'extracció va permetre detectar la presència d'estructures i paviments de la fàbrica i de les cases que ocupaven aquest punt en la segona meitat del segle XX. També es van identificar paviments de la zona enjardinada d'una fase anterior (posterior a 1988).



Fig.36 Detall de l'extracció d'un dels arbres on s'aprecia part d'un paviment de la nau que ocupava aquest sector i part de la volta d'un col·lector associat al clavegueram de la nau.

### 5.3.2 Rebaix de la part central del carrer Josep Estivill al sector III

Un cop es van treure els arbres de la zona verda del carrer Josep Estivill es va procedir a fer un rebaix de la part nord, just per la part de la futura calçada del carrer. Es va rebaixar entre 1 i 1,5 m de potència, sense que es trobessin nivells arqueològics o estructures anteriors al segle XX.



Fig.37 Detall del procés de rebaix amb màquina de la part nord del sector III.

Per sota del paviment de sauló de la zona verda, s'apreciava un nivell força potent d'argiles de color vermell que regularitzaven tot el sector i que es van poder datar a partir de finals de la dècada dels 80 del segle XX. Per sota d'aquestes argiles ja es localitzaven les argiles deposicionals, de formació natural, amb ceràmiques ibèriques rodades. En la part nord, també es van documentar diferents paviments de la nau industrial que ocupava el sector al segle XX. Associat a la nau industrial es va documentar un col·lector fet amb maó lligat amb morter i excavat a una cota de -2,5 m respecte del paviment. Un cop desmuntat es va apreciar, novament, la presència de ceràmica ibèrica rodada en el nivell d'argiles on havia estat excavat el col·lector. Per sota dels

paviments de ciment de la nau no es van documentar estructures més antigues, ni de les cases que podrien haver estat aquí amb anterioritat a la nau de Valls Sistach ni altres estructures d'altres períodes històrics.

### 5.3.3 Rases per a la localització de serveis existents.

Es van realitzar dues rases localitzades en la part sud del sector, per intentar localitzar els diferents serveis de llum, aigua i gas.

#### 5.3.3.1 Rasa per a la localització serveis I.

La primera rasa, presenta una orientació nord-est / sud-oest, mesurava 11,50 m de llargària, 0,60 m d'amplària i 1,25 m de fondària. Es va realitzar creuant el passatge Bofarull, a tocar del solar que ocupava el sector II. L'estratigrafia de la rasa va consistir en un paviment de panot, **UE 304**, de 0,04 m, una preparació de formigó, **UE 305**, de 0,20 m de potència i un estrat d'argiles vermelles, **UE 303**, que servien per anivellar la zona i que cobrien els serveis existents. No es van trobar estructures o nivells arqueològics.

#### 5.3.3.2 Rasa per a la localització serveis II.

La segona rasa es va fer a 10 metres cap a l'est de la primera, presentava la mateixa orientació nord-est / sud-oest, mesurava 8,45 m de llargària, 0,60 m d'amplària i 1,25 m de fondària. Es va realitzar creuant el passatge Bofarull, a tocar del poliesportiu de la Sagrera. L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa d'asfalt de la calçada del Passatge Bofarull, **UE 301**, de 0,15 m, un estrat d'anivellament i preparació, fet amb sauló, **UE 302**, de 0,40 m de potència i l'estrat d'argiles vermelles, **UE 303**. No es van trobar estructures o nivells arqueològics.



Fig.38 Detall de la localització d'un servei a la rasa II

#### 5.3.4 Rases per a la realització de nous serveis.

Es van realitzar quatre rases per diferents punts del sector, algunes d'elles són la continuació de les rases pel pas de l'electricitat que s'havien construït en els sectors I i II

##### 5.3.4.1 Rasa construcció serveis I.

Es localitza en la part est del sector III, unint-se amb la rasa per la construcció de serveis II del sector II. Presenta una orientació nord-est / sud-oest. Mesurava 32,90 m de llargària, 0,60 m d'amplària i 1,56 de fondària.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa de sauló de 0,15 m, **UE 306**, un nivell d'argiles aportades de 0,39 m, **UE 303**, i, depenent del punt de la rasa un nivell d'argiles deposicionals **UE 309** o un nivell de runa de les naus existents en aquest punt, **UE 307**, de 1,02 m de potència.

A 9,49 m de l'inici de la rasa, des del sud, es va construir una arqueta de 3,3 m de llargària per 1,80 m d'amplària i 1,50 m de fondària. Amb la mateixa estratigrafia.

No es van trobar restes o nivells arqueològics en aquest punt.



Fig.39 Detall de la rasa per a la construcció de serveis I

#### 5.3.4.2 Rasa construcció serveis II.

Es localitza en la part oest del sector III, unint-se amb la rasa per la construcció de serveis I del sector II. Presenta una orientació nord-est / sud-oest. Mesurava 16,34 m de llargària, 0,82 m d'amplària i 1,70 de fondària.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa d'asfalt de la calçada del passatge Bofarull de 0,15 m, **UE 301**, un nivell de preparació de sauló **UE 302**, de 0,44 m de potència, un nivell d'argiles aportades de color vermell de 0,62 m, **UE 303** i un nivell d'argiles deposicionals **UE 309** de 0,49 m de potència.

Al nord de la rasa es va construir una arqueta de 3,3 m de llargària per 1,80 m d'amplària i 1,50 m de fondària. Amb la mateixa estratigrafia. No es van trobar restes o nivells arqueològics en aquest punt.



Fig.40 Detall del procés de rebaix de la rasa per a la construcció de serveis II



#### 5.3.4.3 Rasa construcció serveis III.

Es localitza en l'extrem est del sector III, en paral·lel al carrer Gran de la Sagrera. Presenta una orientació nord / sud. Mesurava 58,95 m de llargària, 0,68 m d'amplària i entre 1,50 i 1,70 de fondària.

L'estratigrafia estava força alterada per la presència de serveis de diferents èpoques, tan en ús en l'actualitat com amortitzats, també per la presència de les fonamentacions de les naus que es localitzaven a tocar del carrer Gran de la Sagrera. L'estratigrafia consistia en un paviment de panots del carrer Gran de la Sagrera, de 0,04 m de potència, UE 312, un nivell de preparació de formigó de 0,21 m de potència, UE 313, una capa d'argiles aportades de color vermell de 0,15 m de potència, i, depenent del punt de la rasa un nivell d'argiles deposicionals **UE 309** o un nivell de runa de les naus existents en aquest punt, **UE 307**, de 1,02 m de potència. Per sota del nivell deposicional es van documentar dos nivell més, tots dos naturals, **UE 310**, argiles de color ataronjat, amb nòduls de calç i sense cap ceràmica rodada, amb 0,25 m de potència i per sota, **UE 311**, de color vermellós, interpretat com calitx o tortorà.

A 6,34 m de l'inici de la rasa, des del nord, es va construir una arqueta de 3,3 m de llargària per 1,80 m d'amplària i 1,50 m de fondària. Amb la mateixa estratigrafia i a la fi de la rasa, pel sud, també es va construir una arqueta amb les mateixes característiques.

No es van trobar restes o nivells arqueològics en aquest punt.



Fig.41 Detall de la rasa per a la construcció de serveis III. Des del sud.

#### 5.3.4.4 Rasa construcció serveis IV.

Es localitza en la part nord del sector III. Presenta una orientació nord-est / sud-oest. Mesurava 18 m de llargària, 0,60 m d'amplària i 1,70 de fondària.

L'estratigrafia de la rasa va consistir en una capa de sauló que servia com a paviment de la zona verda, UE 306, amb 0,09 m de potència, un petit nivell orgànic, de color marró gris, UE 308, un nivell d'argiles aportades de color vermell de 0,32 m, **UE 303**, un nivell de runa procedent de l'enderroc de la nau industrial que ocupava aquest sector entre l'inici del segle XX i els anys 80, UE 307, amb 0,23 m de potència i un nivell d'argiles deposicionals **UE 309** de 0,98 m de potència.

Al nord de la rasa es va construir una arqueta de grans dimensions, de 4,5 m de llargària per 4,5 m d'amplària i 3 m de fondària. Amb la mateixa estratigrafia que a la rasa però amb la presència de dos estrats de formació natural, **UE 310** i **UE 311** per sota de les argiles UE 309, No es van trobar restes o nivells arqueològics en aquest punt.

#### 5.3.5 Col·lector central del carrer Josep Estivill

A diferència del que havia succeït en el procés de construcció de la rasa del col·lector central del carrer Josep Estivill, on es rebaixava fins una cota de -4,50 m respecte de la cota de circulació i que va permetre la localització d'un tram del Rec Comtal al sud i d'un mur i estratigrafia d'època romana republicana per la part central, el rebaix efectuat en el sector III, tenia com a objectiu trobar el col·lector central del passatge Bofarull i així permetre la connexió de tots dos col·lectors. El rebaix, tot i ser de grans dimensions, 5 m de llargària per 3 m d'amplària i 4 m de fondària es va realitzar sobre el col·lector del passatge Bofarull, per tant, l'estratigrafia conservada era el nivell de reompliment per regularitzar el sector del moment en el qual es va construir el col·lector sense que es trobessin estructures o nivells arqueològics.



Fig.42 Detall del punt on es troben el col·lector del carrer Josep Estivill, de nova construcció, amb el col·lector central del passatge Bofarull.

## 6. ESTUDI DELS MATERIALS ARQUEOLÒGICS

Els materials arqueològics recuperats en el desenvolupament de la intervenció arqueològica al carrer de Josep Estivill, es situen cronològicament entre el segle IV aC i la dècada dels 60 del segle XX. Aquest ventall cronològic s'explica per diferents motius. Els dos punts on s'ha produït una excavació arqueològica mostren dos períodes històrics diferents: en el sector I, es va excavar un tram del Rec Comtal amb unes fases d'ús datades entre la segona meitat del segle XVIII i el segle XX, moment en el qual es va inutilitzar la infraestructura. En el sector II, ens trobem un mur aïllat i un canal pel pas d'aigües d'ús agrícola, en unes fases històriques situades entre els segles II i I aC.

Les ceràmiques datades amb anterioritat al segle II aC són residuals, molt rodades i s'han trobat associats a nivells deposicionals pel pas de l'aigua.

Les ceràmiques d'època moderna, com la blava catalana, han sortit en nivells contemporanis, per tant, la seva presència també és residual.

En total s'han identificat 314 fragments en el desenvolupament de l'excavació. Els materials més abundants han estat els ceràmics, amb el 70,70% dels fragments recuperats. El segon grup amb més materials és la fauna, amb un 14,65% dels casos. El tercer grup és el vidre, amb un 8,92% dels casos. El quart grup l'ocupen els metalls amb un 2,87% dels casos. El cinquè lloc l'ocupa el material constructiu amb el 2,55% del casos i finalment en sisè lloc els elements de plàstic amb un 0,32% del total de materials arqueològics recuperats.

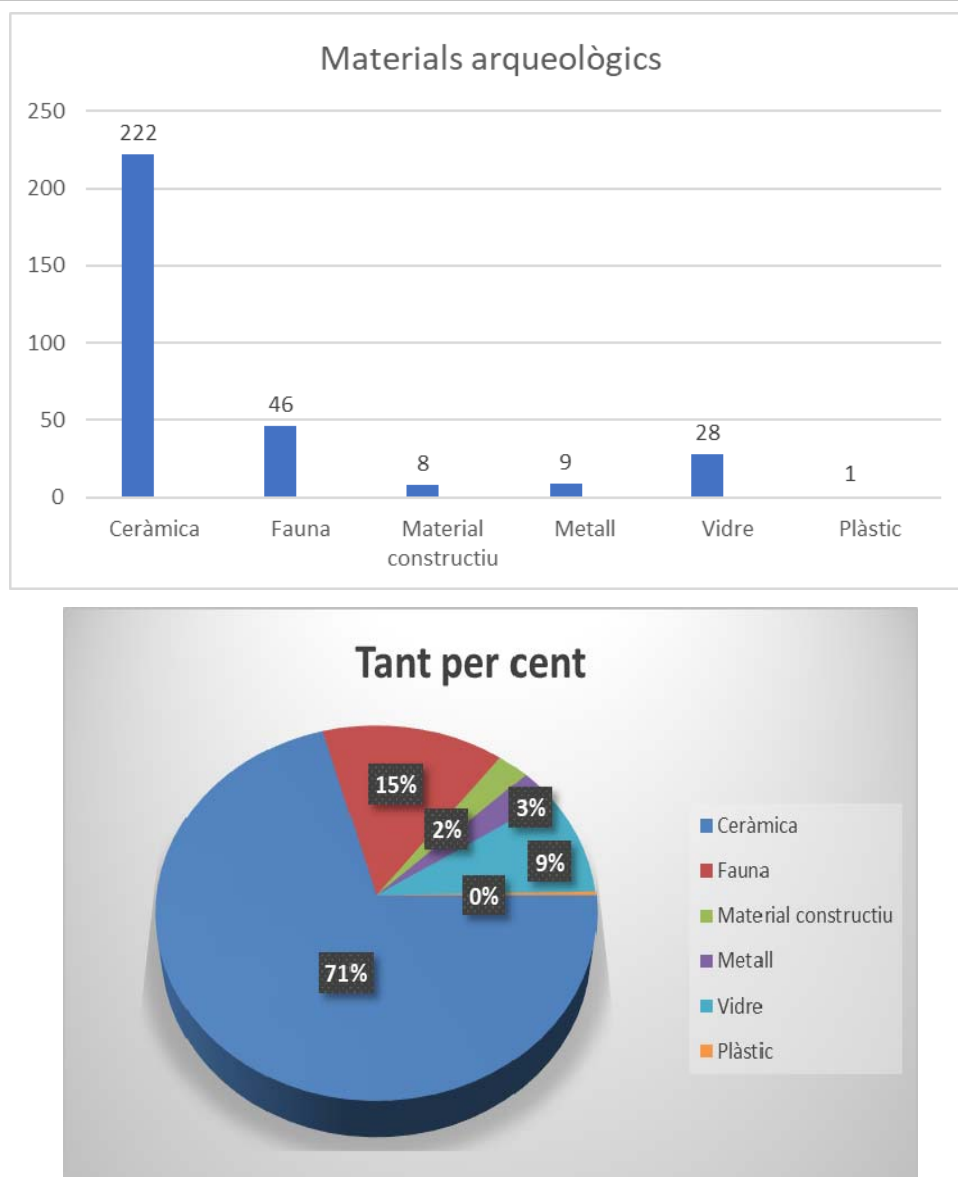


Fig.43 Gràfics amb els percentatges dels materials arqueològics trobats a la intervenció 066/21.

## 6.1 La Ceràmica.

En l'estudi de la ceràmica s'han fet servir tres criteris de classificació, el primer correspon al seu ús: taula, cuina i tècnic. En segon lloc, hem fet una anàlisi de les diferents tècniques de fabricació i decoració. En tercer lloc també s'han classificat els materials ceràmics segons la seva cronologia. Totes les classificacions s'han acompanyat de diferents gràfics, que representen els tants

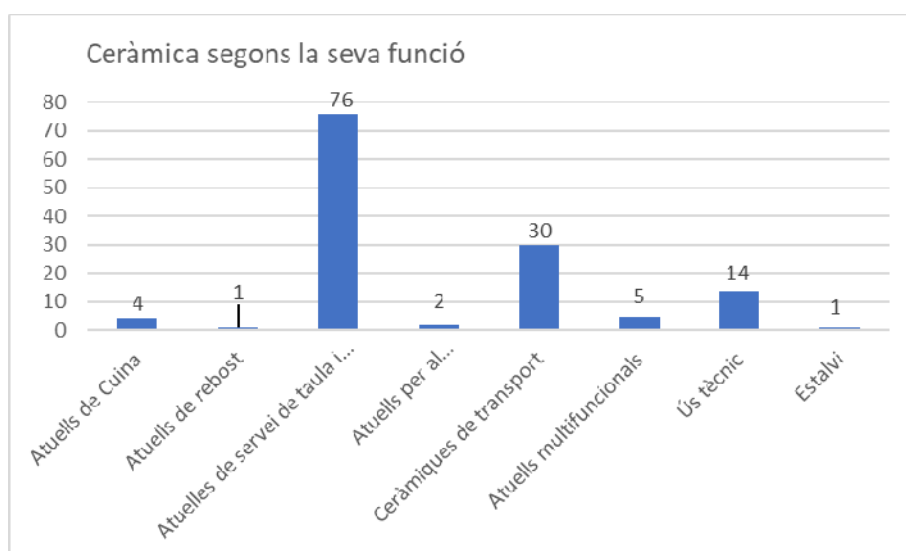
per cents respecte al conjunt de fragments i el número total d'aquests fragments en cada apartat.

Dels 222 fragments ceràmics recuperats, 101 es van recuperar a la zona del Rec Comtal 45,5% i 121 a la zona del mur romà. Rec Comtal 54,5%.

#### 6.1.1. La vaixel·la segons la seva funció.

L'excavació ha proporcionat un total de 222 fragments ceràmics, dels que es pot determinar la tipologia en 133 casos, que representen un 69,61% del total.

Dins de la ceràmica que s'ha pogut identificar la seva funció s'han diferenciat vuit tipologies segons el seu ús: atuell·ls de cuina, 4 fragments, el 3,01% del total; atuell·ls de rebost, 1 fragment, el 0,75% del total; atuell·ls de servei de taula i consum d'aliments, 76 fragments, el 57,14% del total; atuell·ls per al subministrament d'aigua, 2 fragments, el 1,50% del total; ceràmiques de transport, 30 fragments, el 22,56% del total (totes a la zona del mur romà); atuell·ls multifuncionals, 5 fragments, el 3,76% del total; ceràmica d'ús tècnic, 14 fragments, el 10,53% del total; estalvi, 1 fragment el 0,75%.



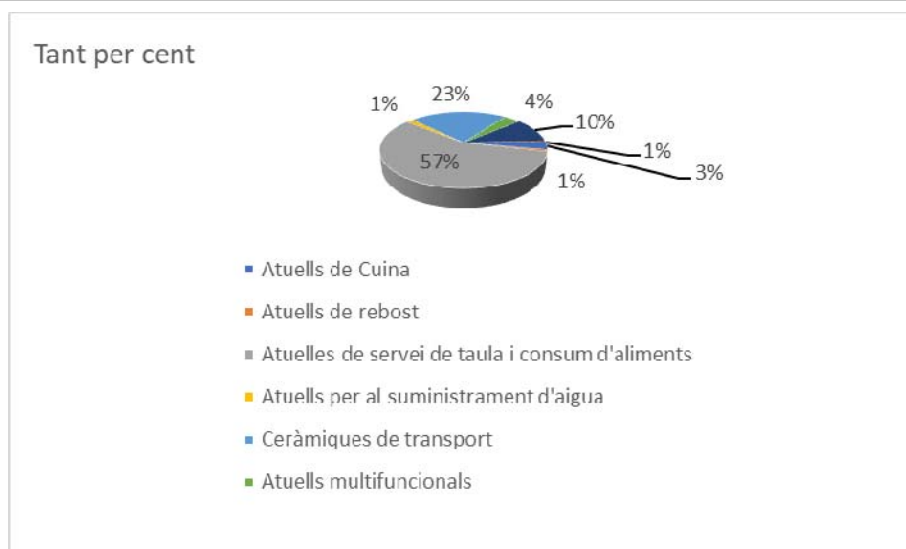


Fig.44 Gràfics amb els percentatges de la ceràmica segons la seva funció.

Les dades de la ceràmica segons la seva funció, mostren que els atuell de taula i consum d'aliments són els més abundants.

#### 6.1.1.1 Atuell de cuina

Grup d'atuell amb diferents tipologies depenent del seu ús, amb morfologies i argiles diferents en la seva fabricació (refractàries per aquelles que anaven directament al foc). Només s'han identificat 4 fragments ceràmics corresponent a tres tipologies, dues amb foc directe: olles i cassoles i una amb foc indirecte: tapadores.

##### **Cassola (CSS)**

Recipient ordinàriament rodó, més ample que alt, que serveix per cuinar. S'ha documentat 1 fragment, el que representa el 25% del total dels atuell de cuina.

##### **Olla (OLL)**

Recipient rodó, ventrut, generalment amb nanses que serveix per a cuinar, fer bullir líquid etc. S'han documentat 2 fragments d'olla el que representa el 50% del total dels atuell de cuina.



### Tapadora (TAP)

Peça que s'adapta a la boca, obertura o cavitat d'un recipient per interceptar la comunicació de l'interior amb l'exterior i així ajudar a la cocció. S'ha identificat 1 fragment el que representa el 25% del total dels atuell de cuina

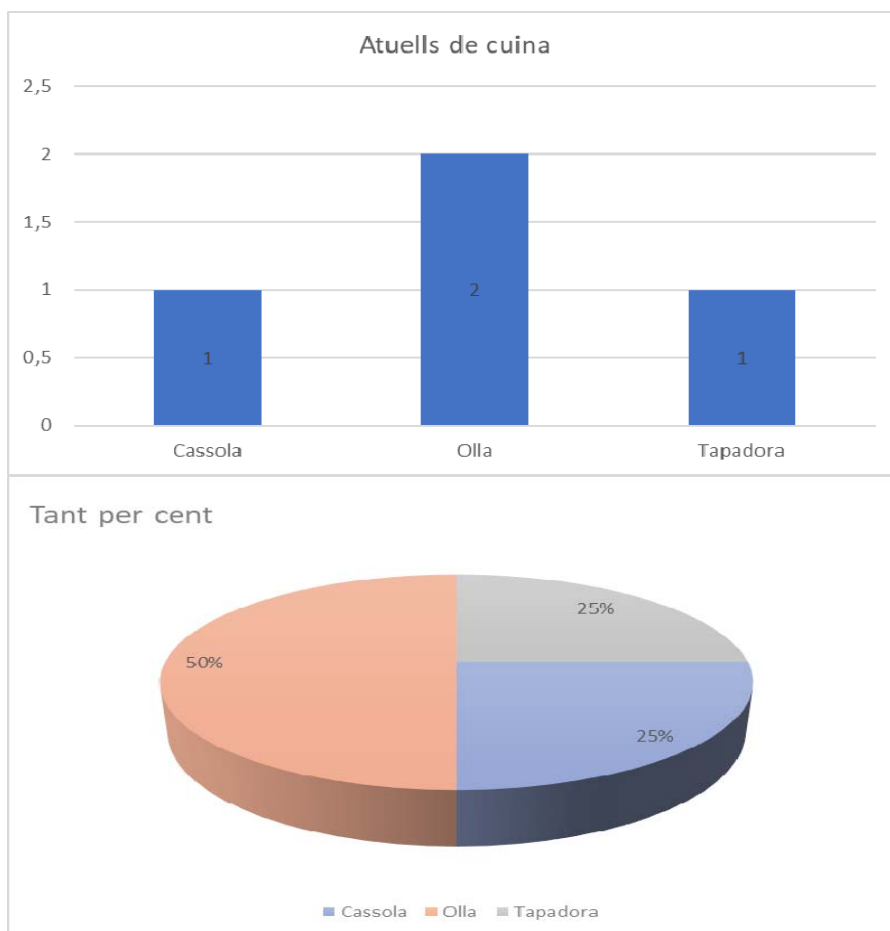


Fig.45 Gràfics amb els percentatges de les tipologies dels atuell de cuina.

#### 6.1.1.2 Atuell de rebost

Es tracta de peces de mides diverses i acabats, depenent del seu contingut: herbes aromàtiques, oli, làctics, confitures, mel... Serveixen per emmagatzemar

i conservar aliments. Els atuells de rebost representen el 0,75% de la ceràmica de la que es coneix la seva funcionalitat.

S'ha documentat 1 fragment d'atuell de rebost, a la zona del mur romà. Corresponent a un kalathos iber.

### **Kalathos (KAL)**

Recipient amb forma de *barret de copa* que s'emprava per a emmagatzemar diferents productes, com ara mel, gra o fruits secs. Moltes vegades presenten decoracions pintades per la part exterior de la peça.

#### 6.1.1.3 Atuell de servei de taula i consum d'aliments

Els atuells de servei de taula i consum d'aliments representen el 57,14% de la ceràmica de la que es coneix la seva funcionalitat.

Es tracta de peces de mida petita i mitjana. A diferència d'altres grups funcionals, una bona part de les peces estan decorades, ja que es tracta de conjunts d'ús preferencial a totes les cases i per tant, compleix també una funció representativa dels habitants de les cases en el cas de tenir visites. La funció d'aquest grup ceràmic és el de servir pel consum d'aliments sòlids o líquids com ara els plats, les escudelles i les tasses

S'han documentat 92 fragments d'atuells de servei de taula i consum d'aliments. D'aquests fragments s'han pogut identificar 4 tipologies: escudella, gerra, plat i tassa. També una tipologia genèrica: formes obertes

### **Escudella (ESC)**

Recipient de terrissa que té forma de casquet esfèric i que s'utilitza per menjar aliments líquids, com ara sopa o brou. S'han documentat 6 fragments, el 7,23% del total de la vaixel·la de taula.

### **Pitxer (GER)<sup>3</sup>**

Recipient de terrissa, sense peu i amb una nansa, que s'utilitza per servir líquids. S'ha identificat 1 fragment, el que representa el 1,20% del total dels atuells de servei de taula i consum d'aliments.

### **Plat (PAT)**

Recipient ceràmic pla, baix, amb una vora ampla, plana o cilíndrica, amb un peu exempt o sense peu. El seu ús consisteix en servir els diferents menjars líquids i no líquids de forma individual. És el recipient més nombrós amb diferència, de tots els identificats, amb 63 fragments, el que representa el 75,9% del total de la vaixela de taula i consum d'aliments.



Fig.46 Detall d'un fragment de plat de comuna vidriada

---

<sup>3</sup> En la taula de codis d'inventari de materials arqueològics que es fa servir a l'Arxiu Arqueològic del MUHBA i que és el que es fa servir per la classificació a les intervencions realitzades a la ciutat de Barcelona, no existeix una entrada específica per pitxer, per tant s'ha fer servir l'acrònim de gerra (GER).

### **Tassa (TAS)**

Vas petit amb una nansa lateral, emprat per a beure. La vora és més ampla que el cos. S'han identificat 9 fragments, el que representa el 10,84% del total de la vaixel·la de taula i consum d'aliments.



Fig.47 Detall d'un fragment de tassa apareguda en un dels nivells més antics del Rec Comtal.

Altres servei de taula

### **Forma oberta (FOB)**

Es tracta de fragments massa petits per saber si es tracta d'un plat o una escudella. S'han identificat 4 fragments, el que representa el 4,82% del total.

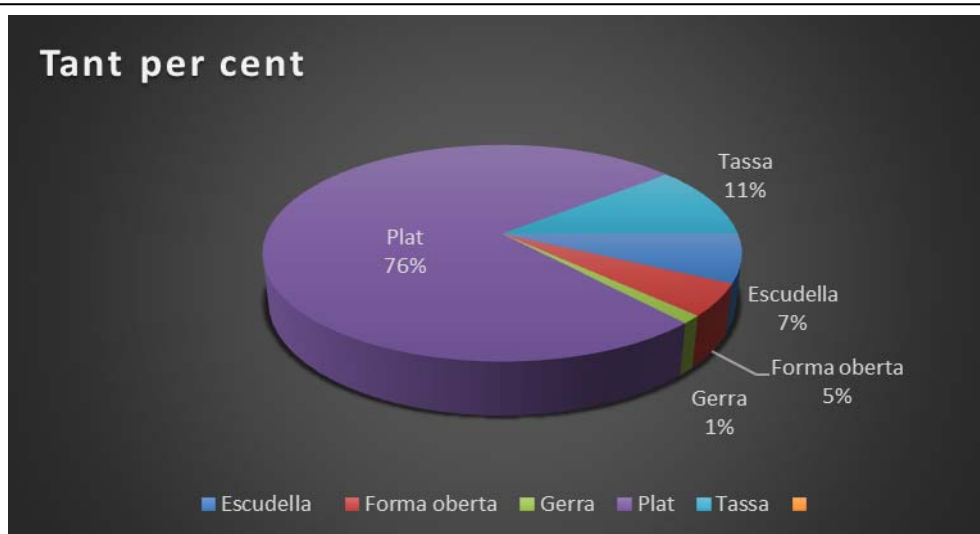


Fig.48 Gràfics amb els percentatges de la vaixel·la de taula.

Els atuells de servei de taula i consum d'aliments són el grup funcional més nombrós, i amb diferència, de tots els identificats en el procés d'inventari, en tots els nivells i en totes les cronologies.

#### 6.1.1.4 Atuell pel subministrament d'aigua.

Els atuells pel subministrament d'aigua representen el 1,50% de la ceràmica segons la seva funcionalitat.

Només es van documentar dos fragments d'aquesta categoria i una sola tipologia.

#### **Càntir (CAT)**

El càntir és una tipologia de terrissa que té com a finalitat mantenir l'aigua fresca, és més ample de dalt que del peu, de forma globular, amb una nansa a la part superior central i dos orificis, un per omplir-lo, anomenat broc, i un més petit per a beure anomenat galet o bec. S'han identificat 2 fragments, dues nanses vidrades per tota la superfície.

#### 6.1.1.5 Ceràmica de transport

Es tracta d'un grup d'atuellss dissenyats pel transport de mercaderies, amb unes formes que les feien resistents i que s'ajustaven als diferents mitjans de transport emprats. Totes les ceràmiques d'aquest grup són àmfores, que van aparèixer al sector II, on es va trobar el mur **UE 212** i l'estratigrafia associada al pas d'aigua.

Entre les diferents àmfores trobem àmfora ibèrica, àmfora púnica i àmfora greco-itàlica. No es van documentar àmfores tarraconenses

La ceràmica de transport representa el 22,56% de la ceràmica segons la seva funcionalitat.

#### **Àmfora (AMF)**

Recipient de terrissa de cos ovalat i coll estret flanquejat per dues nanses, normalment acabat en un piu, usat per a guardar-hi i transportar-hi aliments.

#### 6.1.1.6 Atuellss multifuncionals

Aquesta categoria engloba aquells atuellss que per les seves característiques podien tenir més d'una funció.

Els atuellss multifuncionals representen el 3,76% de la ceràmica segons la seva funcionalitat.

Es van recuperar cinc fragments d'una mateixa tipologia, el gibrell.

#### **Gibrell (GIB)**

Recipient de forma troncocònica invertida, amb el llavi engruixit o penjant. La seva funció podia variar, però entre les més comunes trobem el posar aliments en remull, netejar altres recipients més petits o la higiene personal. Una bona part dels fragments presenten vidrat interior de color marró, melat o verd. La

forma més comuna és la que té el llavi engruixit i el peu exempt, tot i que també han sortit fragments amb el llavi pla.

#### 6.1.1.7 Ceràmica d'ús tècnic

En aquest apartat s'inclou la ceràmica que s'emprava per el cultiu de plantes o flors.

La ceràmica d'ús tècnic representa el 10,53% de la ceràmica segons la seva funcionalitat.

Els 14 fragments documentats van aparèixer en els diferents estrats del segle XX al Rec Comtal.

#### **Test (TES)**

Vas de terrissa, generalment en forma de con truncat, que, ple de terra, serveix per a criar-hi una planta.

#### 6.1.1.8 Ceràmica per l'estalvi

En aquest apartat s'inclou la ceràmica que s'emprava exclusivament per l'estalvi. Només s'ha identificat una tipologia, la guardiola.

La ceràmica per l'estalvi representa el 0,75% de la ceràmica segons la seva funcionalitat. Només es va documentar un fragment en tota la intervenció.

#### **Guardiola (GUA)**

Recipient clos que té una petita escletxa per la qual hom introdueix diners per guardar-los-hi sense possibilitat de treure'ls-en fàcilment.

#### 6.1.1.9 Ceràmica sense tipologia

En aquesta primera classificació de la ceràmica pel seu ús, el 40,09% del total de la ceràmica documentada no ha pogut ser adscrita sota cap criteri d'ús, en la major part dels casos es tracta de fragments massa petits per ser significatius. En total 89 fragments.

#### 6.1.2. Tècniques i decoracions.

Es distingeixen tres grups tècnics: la pisa (o ceràmica fina) envernissada amb coberta estannífera; La ceràmica comuna vidriada amb altres colors i la terrissa comuna sense vidriar amb cocció oxidant o reductora. La classificació es podria dividir en dos grans grups: la ceràmica comuna, amb o sense vidriar i la pisa.

Dels 221 fragments ceràmics dels que s'ha estudiat la seva classificació per tècniques i decoracions, 128 fragments són de terrissa comuna sense vidriar, el que representa el 57,92% del total; 29 fragments corresponen a terrissa comuna vidrada monocroma o bicroma, el que representa un 13,12% del total; l'últim grup correspon a 64 fragments de pisa, el que representa el 28,96% del total.



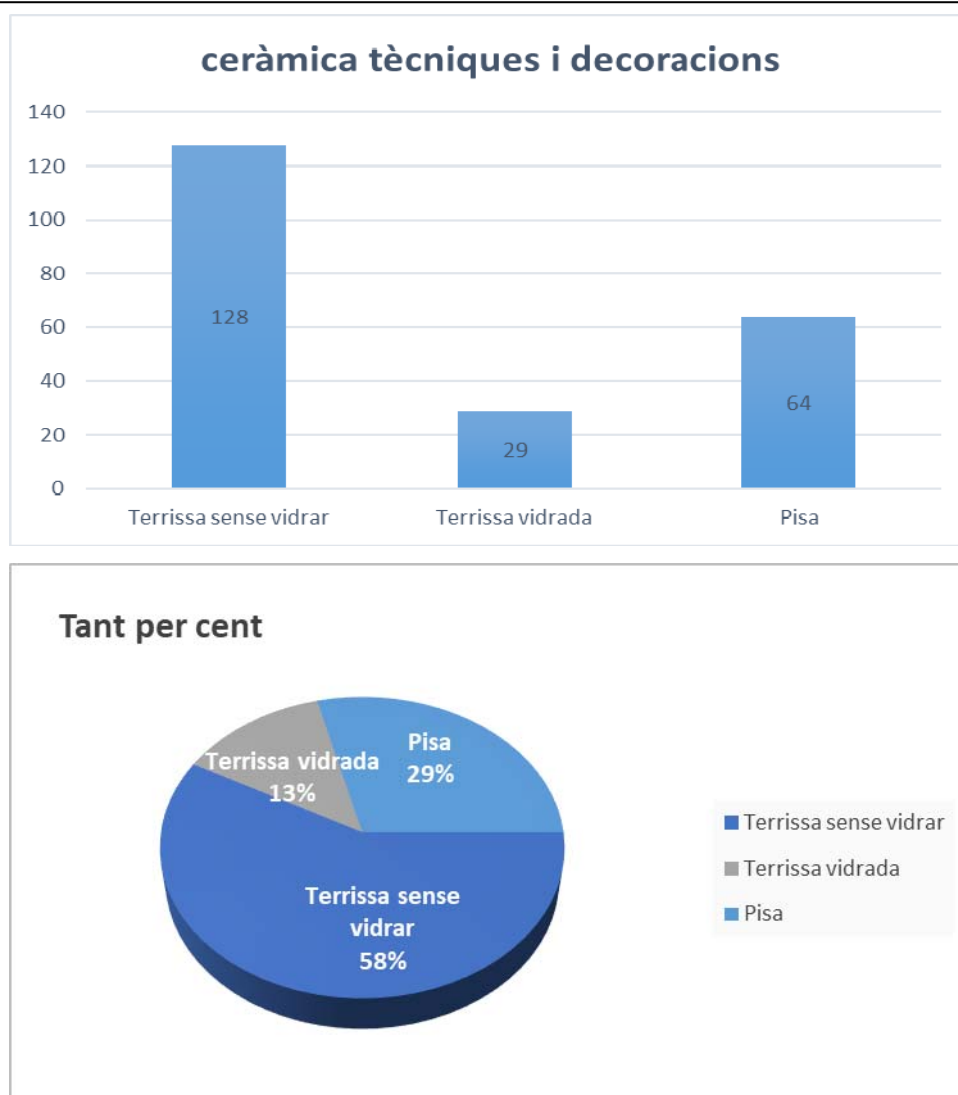


Fig.49 Gràfics amb els percentatges de la ceràmica per tècniques i decoracions.

#### 6.1.2.1 La ceràmica comuna sense vidriar

La ceràmica comuna sense vidriar és el grup més nombrós de totes les ceràmiques classificades per tècniques i decoracions, es documenta en el 57,92% dels casos, en total 129 fragments. Dins de la terrissa comuna no vidriada s'ha fet una classificació interna: comuna de cocció oxidant i comuna de cocció reduïda. El grup més nombrós de fragments correspon a la ceràmica comuna de cocció oxidant amb una total de 119 fragments, el que representa el 92,25% del total de ceràmiques no vidriades.

L'altre grup, el de les ceràmiques de cocció reduïda, el formaven 10 fragments, representa el 7,75% del total.

La ceràmica comuna sense vidriar està associada a principalment als atuells de transport i de rebost.

### 6.1.2.2 La ceràmica comuna vidrada

La ceràmica vidrada és el grup menys nombrós de totes les ceràmiques classificades per tècniques i decoracions, s'han identificat 29 fragments, el que representa el 13,12% del total. S'ha fet una segona classificació, en funció del color del vidrat, el grup més nombrós, és el vidriat de color marró, amb 16 fragments, el que representa el 55,17% dels casos, en segon lloc trobem les vidriades grogues amb 8 fragments, el que representa el 27,59% dels casos, en tercer lloc les vidriades verdes amb 3 fragments. Finalment es va documentar un fragment de vidrada melada i un fragment de vidrada bicolor groc interior i marró exterior.

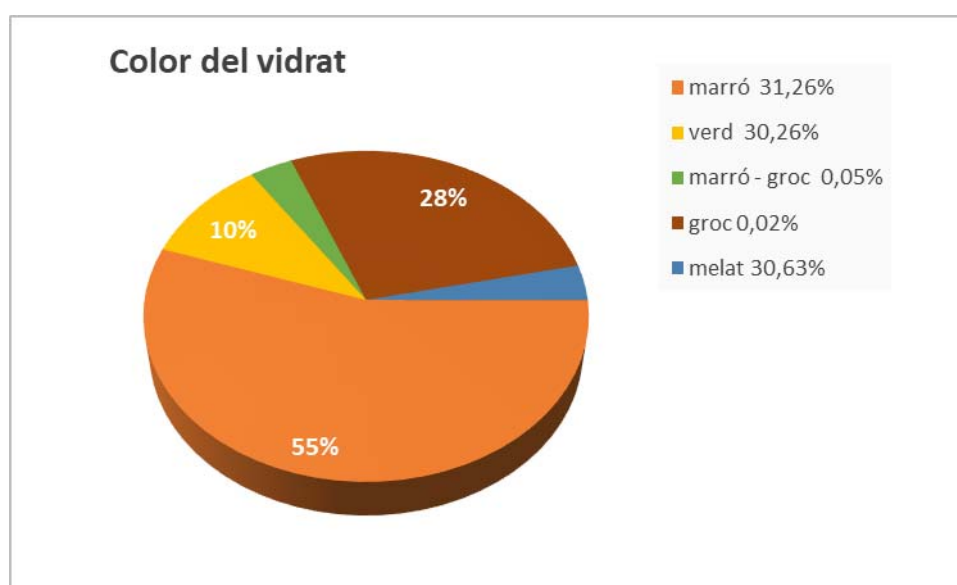


Fig.50 Gràfic amb el percentatge del color del vidrat.

Les ceràmiques que utilitzen el vidrat com a tècnica, són els atuells de cuina, els atuells multifuncionals, els atuells pel subministrament d'aigua i els atuells de vaixel·la de taula i consum d'aliments. Les formes més nombroses trobades són els plats i els gibrells.

#### 6.1.2.3 Pisa

La ceràmica que es coneix com a pisa, presenta unes característiques pròpies que la fan diferent de les produccions tradicionals. Les produccions estaven molt condicionades pels diferents gremis de les ciutats productores, com és el cas de Barcelona, aquests gremis agrupaven a tots els productors, regulant les produccions tant de la matèria primera com del preu final de les peces, també protegien les produccions locals de les produccions d'altres centres, tant nacionals com estrangers. Molts gremis eren els encarregats de proporcionar les argiles i els materials per fer els vidrats<sup>4</sup>.

La pisa es fa servir com a vaixel·la de taula, presenta una coberta estannífera i pot tenir, o no, decoració pintada tant a l'interior com a l'exterior de la peça. En la majoria dels casos de la pisa documentada en la present intervenció presenta decoració pintada en la part interna del recipient, majoritàriament en plats.

La pisa representa el 28,96% del total de la ceràmica classificada per tècniques i decoracions. A continuació es descriuran les diferents classificacions per decoracions realitzades sobre pisa.

---

<sup>4</sup> SÁNCHEZ CORTEGANA 1994. CERDÀ 2001.

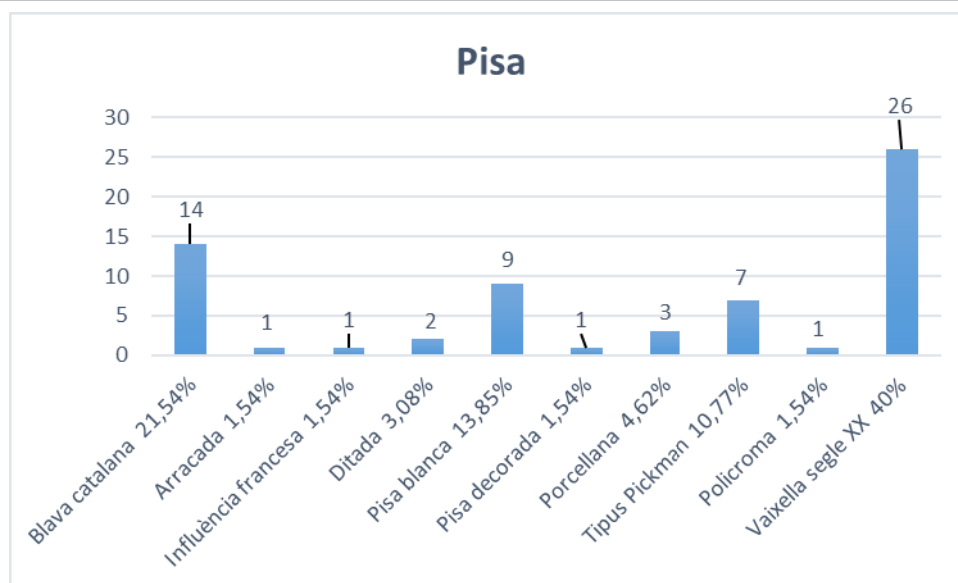


Fig.51 Gràfics amb els percentatges de les pises.

#### 6.1.2.3.1 La ceràmica Blava Catalana

Al llarg del segle XVII es generalitza la producció de ceràmica en blau de cobalt als tallers catalans, repetint-se formes i decoracions, especialment en els tallers de Barcelona, Reus i Lleida (entre d'altres). Aquestes peces han estat estudiades per diferents autors, que han precisat les cronologies i les decoracions<sup>5</sup>. A partir de finals del segle XVI i principis del XVII, es realitza pisa decorada en blau i franges en groc (també coneguda com a orla del Renaixement). No es produiran peces policromes fins al segon quart del segle XVII, deixant-se de produir a mitjan segle, amb una clara influència de les ceràmiques nord-italianes. Aquestes produccions policromes presenten les mateixes orles i motius que les peces decorades monocromes en blau, amb les orles denominades diverses que es descriuran més endavant. A partir de 1640 l'orla imperant és la anomenada *ditada* que es generalitzarà durant la segona meitat del segle XVII, alguns autors marquen la seva desaparició cap el 1670,

<sup>5</sup> BATLLORI 1974. TELESE, 1991.

però a les excavacions realitzades a l'interior de l'antic mercat del Born<sup>6</sup>, apunten una prolongació d'ús de 30 anys més, ja que apareix en gran quantitat, juntament amb produccions de finals de segle com poden ser les sèries de *Poblet*<sup>7</sup>. Acompanyant aquest motiu tenim la sèrie de la *corbata* (també anomenat de la "palmera") que no apareix en cap context arqueològic abans de 1650<sup>8</sup>, tot i que autors com Telese l'emmarquin cronològicament en el segon quart de segle.

A finals del segle s'inicia un canvi en els estils, en bona part influïts per la ceràmica francesa i especialment per la italiana, d'aquest moment tenim els grups, anomenats de *Transició*, de la *Panotxa*, *Faixes o cintes* i d'*influència de Savona*. Però els conjunts més nombrosos són els coneguts com a producció de *Poblet* i de la *Botifarra*, que s'inicien en l'últim quart del segle perdurat dins del primer quart del segle XVIII. A partir de la segona meitat del segle XVIII es generalitza la *influència francesa* i ja al segle XIX la sèrie de *l'arracada*.

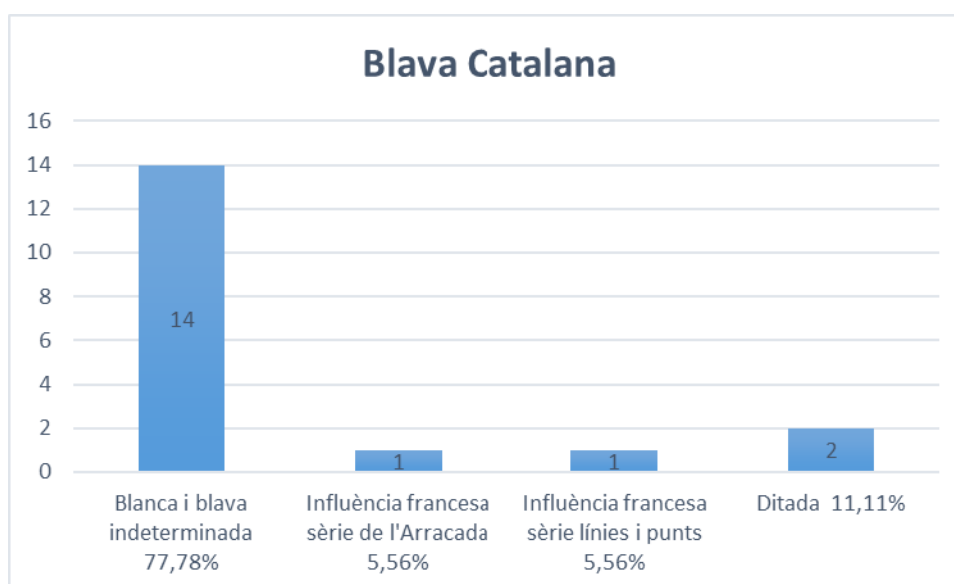


Fig.52 Gràfic amb els percentatges de la ceràmica blava catalana.

<sup>6</sup> FERNÁNDEZ 2019

<sup>7</sup> FERNÁNDEZ i HINOJO 2008.

<sup>8</sup> CERDÀ 2001.

S'han identificat 18 fragments de ceràmica blava catalana, el que representa el 21,54% del total de la pisa.

El grup més abundant de fragments, 14 no s'han pogut associar a cap sèrie decorativa degut al seu fraccionament.

#### **- Ceràmica de la sèrie de la *ditada*.**

És la més popular de totes les decoracions de la segona meitat del segle XVII, es tracta d'una orla formada per la successió d'elements constituïts per un traç gruixut i curt, lleugerament corbat, perpendicular al sentit de la sanefa, pel seu gruix i curvatura, sembla dibuixat amb el dit. Es tracta d'una evolució esquemàtica i estilitzada de la orla anomenada de gallons.

Els motius del disc central associats a la sèrie de la *ditada* són molt variats: vegetals, florals, persones, cases, noms, animals, estrelles entre d'altres.

La cronologia proposada per TELESE és 1620 – 1670, però l'experiència de les intervencions al conjunt arqueològic del Born fa que es pugi aquesta cronologia fins al 1700. S'han documentat 2 fragments, el que representa el 11,11% de la ceràmica blava catalana.

#### **- Ceràmica blava catalana d'*influència francesa sèrie línies i punts*.**

En la segona meitat del segle XVIII, es realitzen noves produccions ceràmiques que imiten les produccions del sud de França, deixant les sèries de la primera meitat de segle clarament influenciades pels centres productors nord-italians, com els denominats estil de *Poblet*, *Botifarra* i de *Transició*. Aquestes noves produccions van ser introduïdes als terrissers catalans des d'Alcora, on

s'havien començat a imitar les produccions provençals de Marsella i Moustiers, però fent una versió ornamental simplificada i més senzilla.

La sanefa està formada per dues línies en blau sobre fons blanc i per la successió de punts, en blau, que es van alternant per la part superior i inferior de les línies.

S'han documentat 1 fragment de la sèrie *influència francesa de línies i punts*, el que representa el 5,56% de la ceràmica blava catalana.



Fig.53 Vora de plat de la sèrie d'influència francesa

#### **- Ceràmica blava catalana d'*influència francesa de la sèrie de l'Arracada***

Aquesta sèrie també es data en la segona meitat del segle XVIII. La sanefa està formada per unes garlandes de les que surten dues arracades a l'ala.

S'han documentat 1 fragment de la sèrie *influència francesa de la sèrie de l'arracada*, el que representa el 5,56% de la ceràmica blava catalana.

#### **6.1.2.3.2 Pisa blanca sense decorar**

S'han identificat 9 fragments, el que representa el 13,85% del total de les pises. Es tracta de petits fragments de plat, que, tan podrien tenir una decoració monocroma en blanc o ser fragments petits de blava catalana on no s'ha trobat el blau.

#### **6.1.2.3.3 Pisa decorada**

S'ha identificat 1 fragment, el que representa el 1,54% del total de les pises. Es tracta d'un fragment massa petit per englobar-ho en una categoria decorativa concreta.

#### **6.1.2.3.4 Porcellana**

S'ha identificat 3 fragments, el que representa el 4,62% del total de les pises. La porcellana arriba a Europa de forma massiva a partir del segle XVIII i es comença a produir al llarg del segle XIX. Els fragments recuperats es daten al segle XX.

#### **6.1.2.3.5 Pisa policroma indeterminada**

S'ha identificat 1 fragment, el que representa el 1,54% del total de les pises. Es tracta d'un fragment de plat policrom, que per les seves dimensions no ens permet veure si es tracta d'un exemplar del segle XVII, XVIII o XIX.



### 6.1.2.3.6 Pisa tipus Pickman. Fàbrica La Amistad, Cartagena

S'han identificat 7 fragments, el que representa el 10,77% del total de les pises, sis fragments són del mateix plat i l'altre és una tassa. El plat és de la fàbrica La Amistad, de Cartagena, Múrcia, de la sèrie de *la Caza* datat en la segona meitat del segle XIX. A l'orla s'aprecien diferent genets a cavall amb llaços i piques que persegueixen braus.



Fig.54 Fragment de la vora d'un plat amb l'escena de cacera de braus de la fàbrica La Amistad, trobada a l'interior del Rec Comtal.



Fig.55 Imatge d'un plat sencer de la mateixa sèrie decorativa. Font: Todocolección

### **6.1.2.3.7 Vaixel·la del segle XX**

En aquesta categoria s'integra totes les produccions ceràmiques de pisa datades al llarg del segle XX. La majoria de fragments corresponen a plats, plats de postres i tasses, amb decoració monocroma, bicroma o policroma. En alguns casos, presenten una decoració daurada a l'extrem superior de l'orla.

S'han documentat 26 fragments, el que representa el 40% de tota la pisa, aquest fet fa que aquesta categoria sigui la més nombrosa. Fet normal, ja que la majoria dels estrats deposicionals del Rec Comtal es daten en la primera meitat del segle XX.

### **6.1.3 Classificació de les ceràmiques per la seva cronologia.**

En la present classificació es parlarà de la ceràmica segons la seva cronologia, tenint en compte, però, que alguns grups ceràmics, com la ceràmica ibèrica o la d'època moderna, han aparegut en estrats cronològicament més moderns. Dels 178 fragments ceràmics estudiats, 106, és a dir el 59,55% dels casos, es situen en època ibèrica i romana, 21 fragments en època moderna (5 en el segle XVII i 16 en el segle XVIII), el que representa el 11,8% dels casos i 51 en època contemporània (7 en el segle XIX, 17 entre el segle XIX i el segle XX i 27 en el segle XX), el que representa 28,65% del total. No s'ha documentat cap fragment ceràmic medieval.

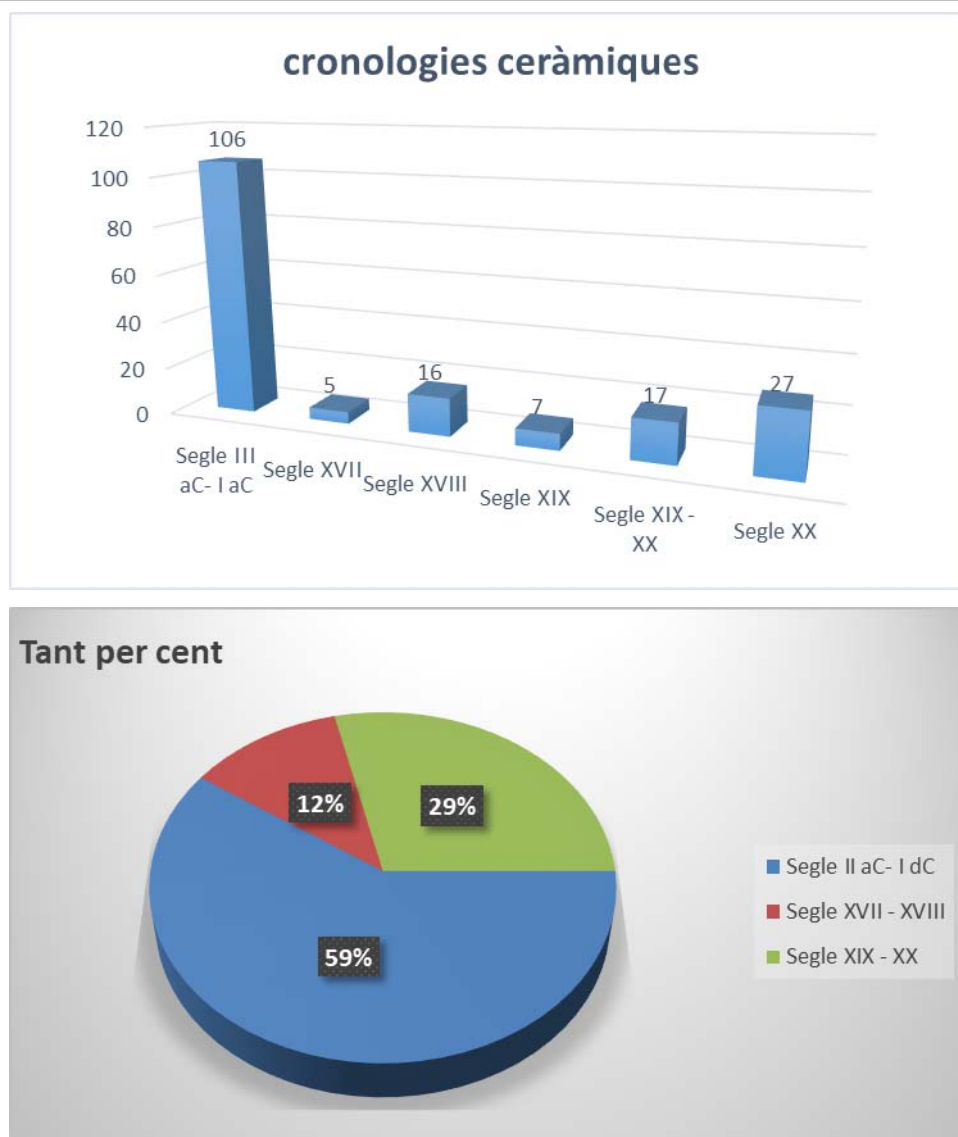


Fig.56 Gràfics amb els percentatges de les ceràmiques segons la seva cronologia.

### 6.1.3.1 Conjunt datat en època romana republicana.

Dins d'aquest conjunt, hem de destacar que dels 106 fragments recuperats, 64 són d'època ibèrica i 42 són romans republicans, el que permet datar el conjunt entre finals del segle II aC i l'inici del segle I aC.

Tota la ceràmica de producció ibèrica estava força rodada amb l'excepció d'una vora de Kalathos, que va aparèixer associada a un nivell amb una ceràmica Campaniana A. Es tractava de fragments molt petits de cocció oxidant, en molts casos podrien ser restes d'àmfora o de comuna ibèrica.

Entre el material romà, es va documentar un fragment de Campaniana A sense que es pugui dir la seva forma, ja que es tractava d'un fragment molt petit, així com un fragment de Campaniana A Lamboglia 27, amb una datació entre la fi del segle III aC i mitjans del segle I aC. Pel que respecta a les àmfores es van documentar diferents fragments d'àmfora greco-itàlica datades entre els segles III i II aC. Finalment es van identificar dos fragments informes de ceràmica de parets fines.

#### 6.1.3.2 Conjunt datat en època Moderna.

S'ha realitzat una divisió cronològica interna en base a dos grups:

- Segle XVII, blava catalana indeterminada i blava catalana de la *ditada*. S'han documentat 5 fragments, el que representa el 23,81% de la ceràmica d'època moderna.
- Segle XVIII, format per ceràmica blava catalana amb blau tipus *Poblet*, i blava catalana d'influència francesa de la sèrie línies i punts i de la sèrie de l'arracada, situades cronològicament en la segona meitat del segle XVIII. S'han documentat 16 fragments, el que representa el 76,19% de la ceràmica d'època moderna.

#### 6.1.3.2 Conjunt datat en època Contemporània.

S'ha realitzat una divisió cronològica interna en base a tres grups:

- Segle XIX, ceràmica de la fàbrica La Amistad de Cartagena, Múrcia. S'han documentat 7 fragments, el que representa el 13,73% de la ceràmica d'època contemporània.
- Segle XIX – segle XX, ceràmica tipus Pickman situada cronològicament entre finals del segle XIX i l'inici del segle XX, s'han documentat 16 fragments. Ceràmica de Banyoles s'ha documentat un fragment. Els 17 fragments d'aquest grup representen el 33,33% del total de la ceràmica d'època contemporània.
- Segle XX, format per un conjunt de decoracions diverses, monocromes, bicromes i policromes. S'han documentat 27 fragments, el que representa el 52,94% de la ceràmica d'època contemporània.

## 6.2 Els metalls.

S'han identificat 9 elements metàl·lics en el procés d'excavació. Els metalls representen el 2,87% del total de materials documentats. El grup més nombrós és el de diversos aliatges, seguit del bronze i finalment del ferro.

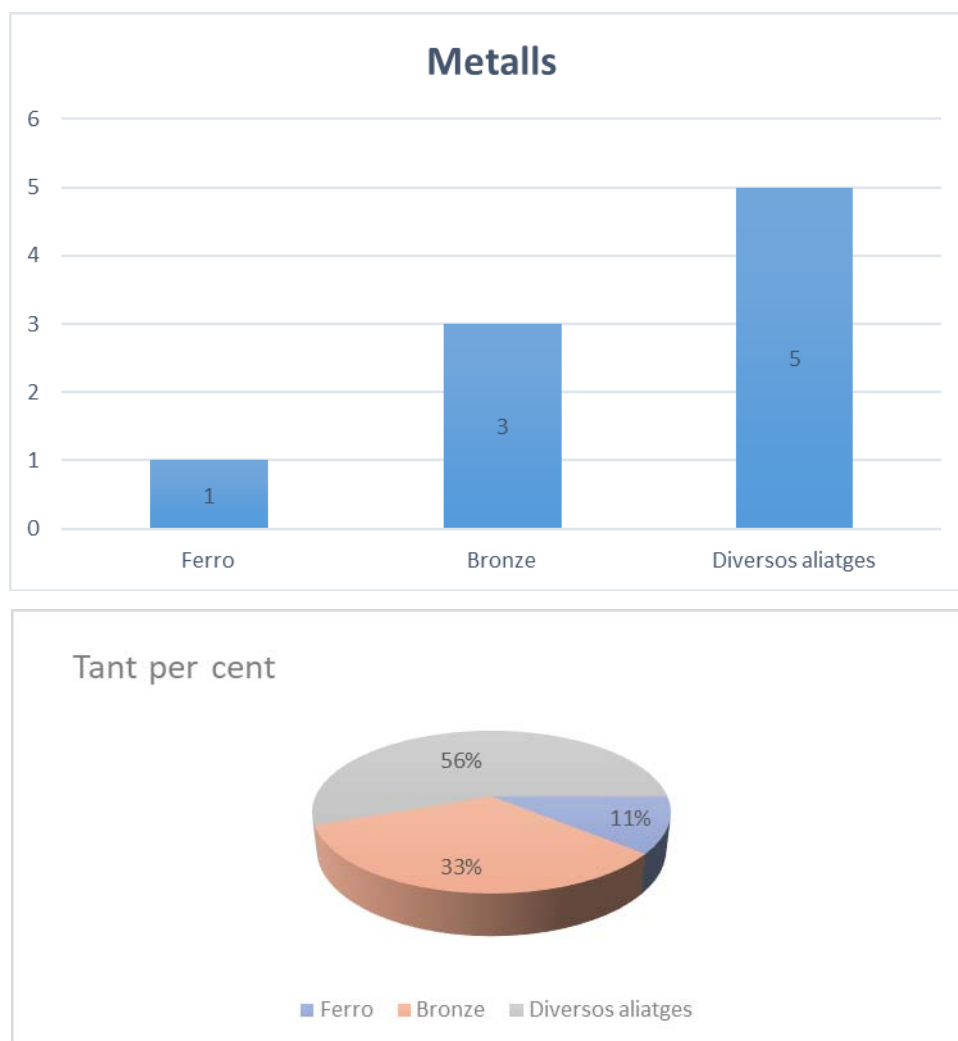


Fig.57 Gràfics amb els percentatges dels metalls documentats en el procés d'excavació.

### 6.2.1 Ferro

Només s'ha identificat un element de ferro en tota la intervenció arqueològica, concretament una llauna de conserves, possiblement de sardines, trobada a l'interior del Rec Comtal, en un estrat datat en la dècada dels anys 30.



Fig.58 Imatge de la llauna de conserves en procés de restauració. Autor: Àbac

El ferro representa el 11,11% dels metalls trobats en el desenvolupament de la intervenció.

#### 6.2.2 Bronze

S'han documentat 3 peces, el que representa el 33,33% dels metalls identificats. Entre els objectes de bronze destaquen dues monedes, que no es van poder identificar per culpa de la corrosió, però que possiblement es situïn en època moderna.



Fig.59 Detall d'una de les monedes trobades en el procés d'excavació. Autor: Àbac

L'altra peça documentada va ser una forquilla, trobada en un dels estrats deposicionals del Rec Comtal.

---

### 6.2.3 Altres aliatges

En un dels estrats deposicionals del Rec Comtal, datat en la dècada dels anys 30, es van documentar 5 cartutxos de 7,92 x 57 de Mauser compatibles amb els que es feien servir a la Guerra Civil Espanyola.



Fig.60 Detall d'un cartutx de Mauser 7,92x57, amb la bala i la pólvora. Autor: Àbac



### 6.3 El vidre.

S'han identificat 28 fragments de vidre, el que representa el 8,92% del total de materials documentats en el desenvolupament de l'excavació.

D'aquests 28 fragments, 24 són d'una mateixa peça, un ungüentari romà del segle I aC. La resta d'elements, es daten entre els anys 30 i 60 del segle XX i són ampolles de gasosa, de medicines i un tub de vidre.

El color de vidre més representat és el verd, amb 26 fragments, seguit del vidre blanc i el vidre groc amb un fragment cadascú.



Fig.61 Detall de diferents fragments d'un ungüentari romà datat en el segle I aC. Autor: Àbac

#### **6.4 El material de constructiu.**

S'han identificat 8 fragments de material constructiu en el procés d'inventari, el que representa el 2,55% del total del material arqueològic recuperat en l'excavació. En quatre casos són rajoles vidrades, dues amb decoració verda i blanca anomenades vela o cartabó. L'altra cas, és una rajola verda datada en el segle XX.

També s'han recuperat 4 fragments de tres hidràulics amb decoració geomètrica verd sobre blanc. Aquests hidràulics van aparèixer a l'interior del Rec Comtal.

#### **6.5 La fauna**

S'han recuperat 46 fragments de fauna el que representa el 14,65% dels materials identificats en el procés d'inventari. En tots els casos són restes de macrofauna.

Dels 46 fragments s'ha identificat l'espècie en 6 ocasions. L'espècie més representada és el *Bos taurus* amb 5 casos i en segon lloc el *Sus domesticus* amb 1 cas.

#### **6.6 El plàstic**

S'ha recuperat 1 element de plàstic, el que representa el 0,32% dels materials identificats en el procés d'inventari. Concretament una pinta trobada a l'interior d'un dels nivells deposicionals del Rec Comtal.

---

## **7. INDEX D'ESTRUCTURES AFECTADES EN EL DESENVOLUPAMENT DE L'OBRA.**

En el desenvolupament de l'obra es van trobar dues estructures que es van veure afectades pel pas del col·lector central. A continuació passem a enumerar i descriure les estructures afectades i el tractament de restes autoritzat pel Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.

**UE 114:** Estructura negativa. Rebaix efectuat en el terreny natural pel pas del Rec Comtal per aquest punt de la ciutat. Presenta una superfície de 8,65 m<sup>2</sup> Té una orientació nord-oest – sud-est. Amb una longitud documentada de 2,2 m, una amplària de 4,7 m i una fondària de 0,50 m. Es troba entre 18,98 m.s.n.m i 19,55 m.s.n.m. Es situa cronològicament entre la segona meitat del segle XIX i la dècada dels 50 o 60 del segle XX.

Segons la resolució R/N 470 K121 NB 2021/2-3555619 d'autorització de tractament de restes no estretes, a data 28 de setembre de 2021 s'autoritzava el desmuntatge de la zona afectada pel pas del col·lector.



Fig.62 Detall de l'estructura negativa **UE 114**



Fig.63 Detall del procés de desmuntatge de l'estructura negativa **UE 114**

**UE 212:** Mur aïllat associat a un pas d'aigua en una zona agrícola. Presenta un aparell de pedra irregular, disposada en filades horitzontals, lligat amb fang. Té una orientació nord-nord/est – sud-sud/oest. Amb una longitud documentada de 3,1 m, una amplària de 0,52 m i una fondària de 0,70 m en la part oest de la rasa i una longitud d'1,30 m, una amplària de 0,56m en la part est de la rasa del col·lector. Es situa a 17,87 m.s.n.m. en la part nord i 17,98 m.s.n.m. en la part sud. Es situa cronològicament entre la fi del segle II aC i l'inici segle I aC.

Segons la resolució R/N 470 K121 NB 2021/2-35532 d'autorització de tractament de restes no estretes, a data 8 de setembre de 2021 s'autoritzava el rebliment indefinit de l'estructura.



Fig.64 Detall de la cara nord del mur **UE 212**.



Fig.65 vista zenital del mur **UE 212**.



Fig.66 Detall de la protecció amb geotèxtil del mur **UE 212**



Fig.67 Detall del cobriment amb sauló del mur **UE 212**

## 8. QUADRE D'ESTRUCTURES AFECTADES I GRAU D'AFECTACIÓ

UE	DEFINICIÓ	CRONOLOGIA	DESMUNTATGE	AFECTACIÓ
114	Estructura negativa. Estructura negativa en el terreny natural per a la canalització del Rec Comtal	Moderna i contemporània 2 <sup>a</sup> meitat del S.XVIII – anys 60 del S.XX	D'un tram de 8,65 m <sup>2</sup>	Total 4,7 x 2,2 x 0,50 m

UE	DEFINICIÓ	CRONOLOGIA	REBLIMENT	AFECTACIÓ
212	Mur. Estructura aïllada en terreny agrícola possiblement relacionat amb la conducció d'aigua cap a una explotació agrícola, com per exemple la vil·la del Pont del Treball Digne, situada a uns centenars de metres del lloc on es va trobar el mur, tot i això, no existeixen evidències que ho demostrin.	Romana republicana	Indefinit	Total 3,10 x 0,52 x 0,70 m per la part oest de la rasa 1,30 x 0,56 m Per la part est de la rasa



## **9. CONCLUSIONS.**

Entre els dies 30 de juny i 30 d'octubre de 2021, es va desenvolupar una intervenció arqueològica al carrer Josep Estivill, entre els números 63 a 73 al barri de la Sagrera, districte de Sant Andreu de Barcelona.

Les obres van venir motivades per la connexió del carrer Josep Estivill entre el carrer d'Hondures i el carrer Gran de la Sagrera. Fins el moment de començar l'obra, aquesta connexió no era possible per l'existència d'un solar entre el carrer d'Hondures i el passatge Bofarull.

Al tractar-se d'una zona propera a zones on han sortit restes arqueològiques datades entre el neolític i l'època contemporània, i especialment per la possibilitat de trobar el traçat del Rec Comtal, es va decidir fer control arqueològic dels rebaixos de terres que es desenvolupessin al llarg de tota l'obra, ja fos en la definició del traçat de la calçada, la construcció de nous serveis o el pas del col·lector central del carrer Josep Estivill.

Es van dividir tres sectors d'intervenció en base a les diferències urbanístiques existents. El sector I, correspon a la part sud de l'obra, i comprèn la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. El sector II, correspon al solar delimitat, al Sud pel carrer d'Hondures, al nord pel passatge Bofarull, a l'est pel poliesportiu de la Sagrera i a l'oest per l'Espai 30. Finalment, la part nord de l'obra, entre el passatge Bofarull i el carrer Gran de la Sagrera es va identificar com a sector III.

En el sector I, des de la mitjana de la calçada del carrer d'Hondures cap el nord, es van documentar fonamentacions i la runa de l'edifici Valls-Sistach construït damunt l'antiga nau de ferros Valls-Sistach, a la dècada dels 60 del segle XX i enderrocat l'any 1986. La construcció de l'edifici, amb grans afectacions al subsòl no va permetre la conservació de nivells o estructures

arqueològiques (tampoc hem trobat indicis de que poguessin existir en aquest punt).

Per la part sud del sector I, en les obres de construcció del col·lector central es va poder documentar i excavar un tram del Rec Comtal. El PIA elaborat pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament ja indicava la possible presència d'aquesta canalització per aquest punt del carrer Josep Estivill. L'excavació va permetre situar cronològicament diferents fases del Rec, entre la segona meitat del segle XVIII i la dècada dels 60 del segle XX.

El seguiment del sector II, també va ser positiu, ja que en la part nord del solar, a tocar del passatge Bofarull, es va localitzar un mur aïllat, relacionat amb un ramal de la Via Augusta. L'excavació dels estrats associats al mur i al pas d'aigua va permetre situar cronològicament el mur entre la fi del segle II i l'inici del segle I aC.

Les noves dades aportades per la intervenció arqueològica al carrer Gran de la Segrera 32 – 50, efectuada entre els mesos de gener – abril de 2021 i abril de 2022, complementen i contextualitzen la troballa del mur i de l'estratigrafia associada de la present intervenció. L'orientació de la via romana trobada en la intervenció del carrer Gran de la Segrera, amb uns 5 m d'amplària, permet apuntar la possibilitat de que el mur localitzat en la present intervenció correspongui al límit de la via trobada al nord del solar de Gran de la Segrera 32 – 50. Si es prolonga la via cap a la zona d'actuació del carrer Josep Estivill, excepte per un petit desviament, quadra perfectament amb el mur documentat en el procés d'excavació. L'estratigrafia documentat en ambdues intervencions també és molt semblant.

El ramal de la Via Augusta ja era conegut amb un recorregut que seguia l'actual carrer Gran de Sant Andreu i la seva continuació amb el carrer Gran de la Segrera.

El seguiment dels rebaixos de terra al sector III, van ser negatius, no es van documentar estructures o nivells arqueològics, únicament ceràmica rodada a l'interior d'un nivell d'argiles deposicionals.

## 10. BIBLIOGRAFIA.

ALCUBIERRE , D. et alii. , 2013-14. Resultats preliminars de la nova intervenció arqueològica a la vil·la del Pont del Treball a Barcelona” Tribuna d’Arqueologia 2013-14 Servei d’Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, pp. 271-312

ALCUBIERRE GÓMEZ, D., 2012. “ LAV accessos a l'estació de Sagrera”, Anuari d’arqueologia i patrimoni de Barcelona 2011, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona, pp. 76-79.

ALCUBIERRE, D.; ARDIACA, J.; ARTIGUES, P.LI., 2015. “ LAV estructura de l'estació de Sagrera”, Anuari d’arqueologia i patrimoni de Barcelona 2013, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona, pp. 75-86.

ALCUBIERRE, D; HINOJO, E; RIGO, A., 2011-12.”Primers resultats de la intervenció a la vil·la romana del Pont del Treball a Barcelona” . Tribuna d’Arqueologia. Servei d’Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. p. 372-398

ANTEQUERA DEVESA, F., 2012. “ LAV estructura de l'estació de Sagrera”, Anuari d’arqueologia i patrimoni de Barcelona 2011, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona, pp. 80-84.

ANTEQUERA DEVESA, F. i altres, 2012. “ LAV estructura de l'estació de Sagrera”, Anuari d’arqueologia i patrimoni de Barcelona 2012, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona, pp. 91-107.

CARBONELL, C. 2006 *Memòria de la Intervenció arqueològica efectuada al carrer ciutat d’Elx núm. 12-16* (inèdit) MUHBA.

DE CASTRO, O. 2017: *Memòria de la intervenció arqueològica efectuada al carrer Pare Manyanet núm. 12-40* (inèdit) MUHBA.

ESPEJO, J.M.; NEBOT, N.; TRIAY, V. 2018: *Memòria de la intervenció arqueològica efectuada al carrer Berenguer de Palou 50-52* (inèdit) MUHBA.

CARBONELL, C; GÓMEZ, P; NADAL, E. 2023: *Informe preliminar de la intervenció arqueològica al carrer Gran de la Sagrera 32-50* (inèdit) MUHBA.

# ANNEX I

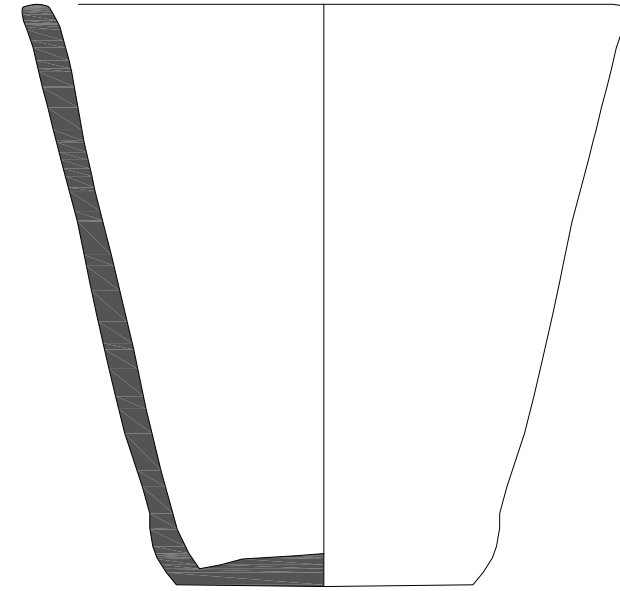
LÀMINES DE DIBUIX



# LÀMINA 1

066/21-109-2: Test

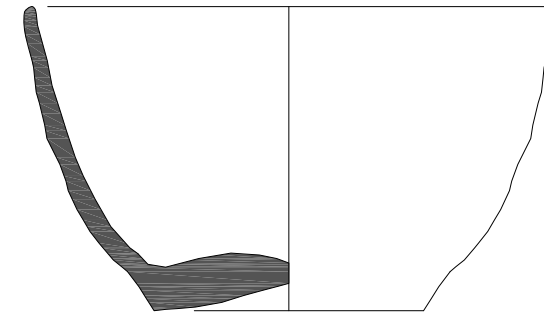
Perfil sencer test.  
Tècnica: Comuna cocció oxidant.  
Dimensions: boca ø 8 cm. 7,1 alt. 4,5 cm peu.  
1930 - 1950 segons el context arqueològic.



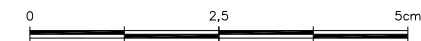
066/21-109-2

066/21-105-1: Tassa

Perfil sencer tassa.  
Tècnica: Porcellana.  
Dimensions: boca ø 7 cm. 4,02 alt. 3,9 cm peu.  
1950 - 1960 segons el context arqueològic.



066/21-105-1





## LÀMINA 2

066/21-107-1: Plat

2<sup>a</sup> ½ s. XVIII

Vora de plat. Blava catalana d'influència francesa.  
Sèrie de línies i punts.  
Tècnica: Estannífera amb decoració blanca i blava.  
Pisa estannífera decorada en cobalt sobre blanc d'estany.  
Pasta ocre. Plat amb decoració a l'orla amb dues línies blaves que emmarquen punts blaus.

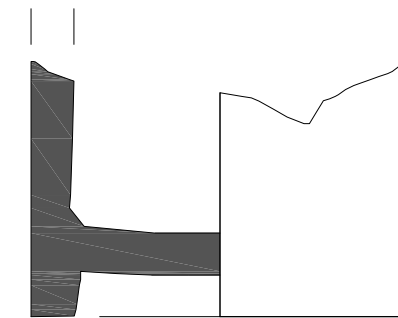
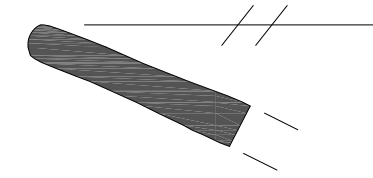
066/21-109-1: Tassa

Fi segle XIX - 1930

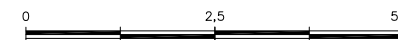
Peu de tassa. Tipus Pickman  
No es va trobar la marca del productor.  
Tècnica: Pisa estampada a motlle decorada amb negre sota coberta de plom.  
Decoració amb escena de paisatge i figures humanes



066/21-107-1



066/21-109-1



### LÀMINA 3

066/21-110-1: Plat d'ala  
1870 - 1890

Perfil sencer. Fàbrica La Amistad. Cartagena.

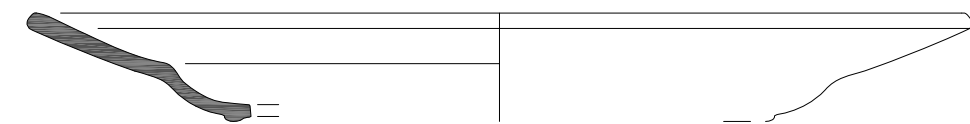
Sèrie 'La caza'.

Tècnica: Pisa estampada a motlle, decorada amb negre  
sota coberta de plom.

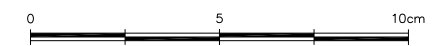
Dimensions: ø màx. 25 x 2,9 alt. cm.

Plat amb decoració de motius de caça de bous, amb  
motius vegetals i geomètrics.

Pasta blanca i dura.



066/21-110-1



## LÀMINA 4

066/21-109-4: Plat

1930 - 1950 (segons context estratigràfic)

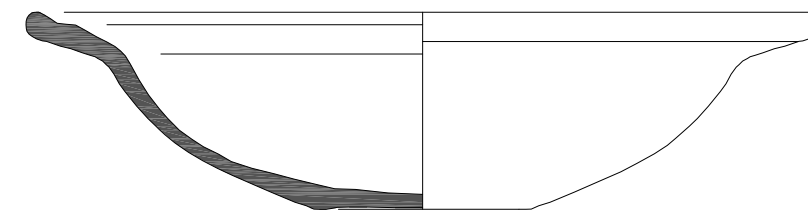
Perfil sencer de plat.

Tècnica: Plat vidrat amb coberta de plom de color marró. Vora exvasada lleugerament plana i llavi arrodonit.

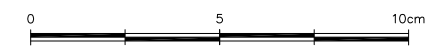
Presenta una decoració vegetal esquemàtica pintada en beix i verd.

Pasta ataronjada compacta.

Dimensions: ø màx. 21 x 5,2 alt. cm.



066/21-109-4



# ANNEX II

## DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

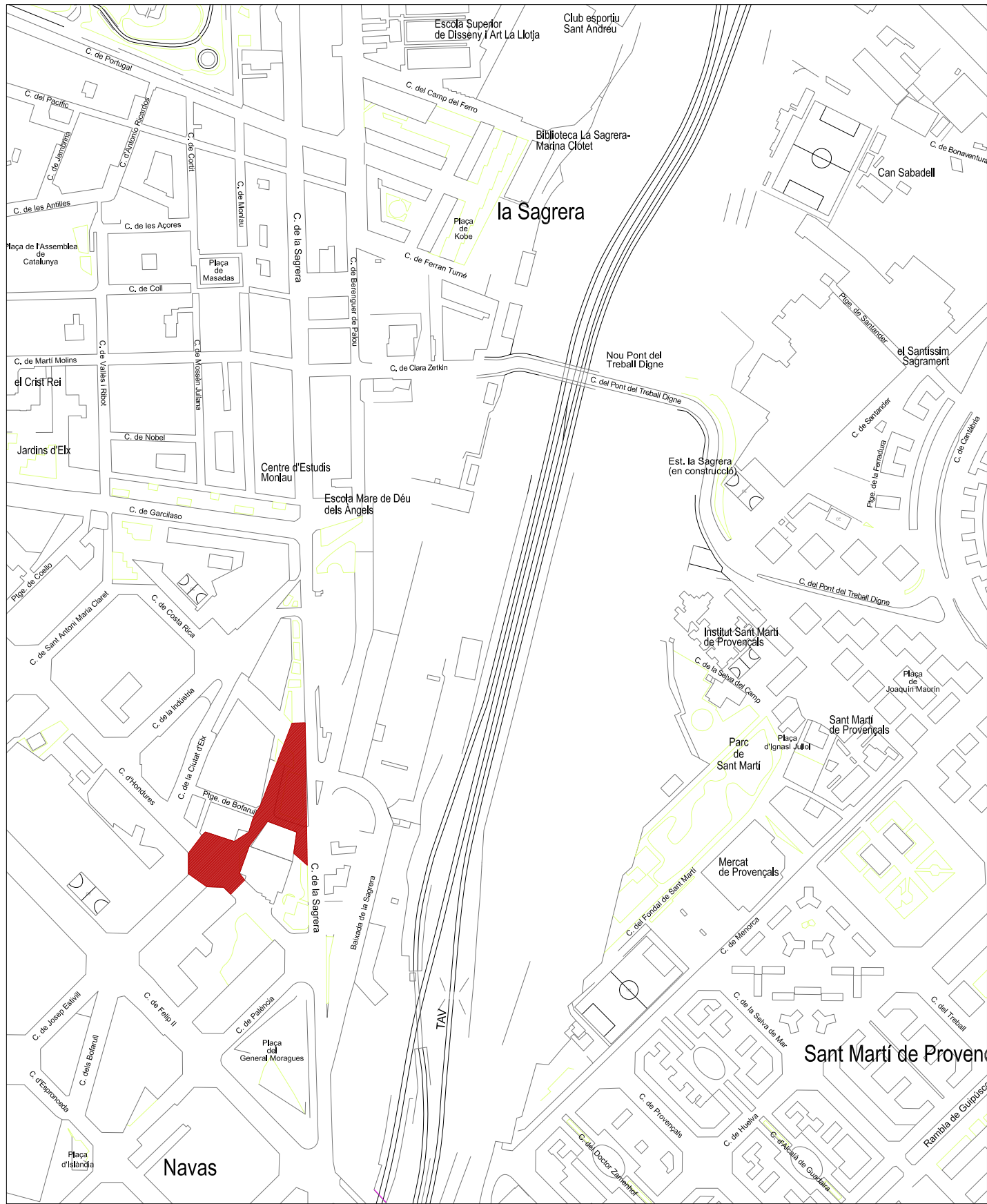
## **INVENTARI PLANIMETRIA.**

1. Plànol situació. 1.30000
2. Plànol emplaçament. Topogràfic 1.5000 / Ortofotoimatge 1.2000
3. Plànol sectors d'excavació 1.600
4. Plànol localització rases serveis 1.500
5. Localització Rec Comtal 1.100
6. Planta Rec Comtal 1.20
7. Secció longitudinal Rec Comtal A-A'. 1.20
8. Secció transversal Rec Comtal B-B' 1.20
9. Plànol localització seccions rases serveis sector I 1.200
10. Seccions rases sector I C-C' i D-D' 1.20
11. Seccions rases sector I E-E' i F-F' 1.20
12. Seccions rases sector I G-G' i I-I' 1.20
13. Secció transversal col·lector central H-H' 1.20
14. Plànol localització mur UE 212 i zona d'excavació. 1.100
15. Planta mur UE 212 i zona d'excavació. 1.30
16. Ortofotoimatge mur UE 212. 1.20
17. Secció transversal J-J'. 1.20
18. Secció longitudinal K-K'. 1.20
19. Alçat A-A' cara oest mur UE 212. 1.20
20. Plànol localització seccions rases serveis sector II 1.200
21. Seccions rases sector II L-L' i M-M' 1.20
22. Seccions rases sector II O-O' i P-P' 1.20
23. Secció transversal col·lector central N-N' 1.20
24. Plànol localització seccions rases serveis sector III 1.200
25. Seccions rases sector III Q-Q' i R-R' 1.20
26. Seccions rases sector III S-S' i T-T' 1.20
27. Seccions rases sector III U-U' i V-V' 1.20

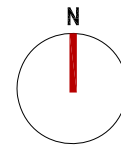
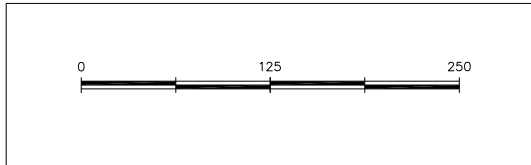
28. Plànol tractament de restes Rec Comtal. 1.20

29. Plànol tractament de restes mur UE 212. 1.20

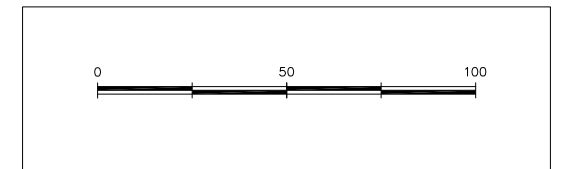




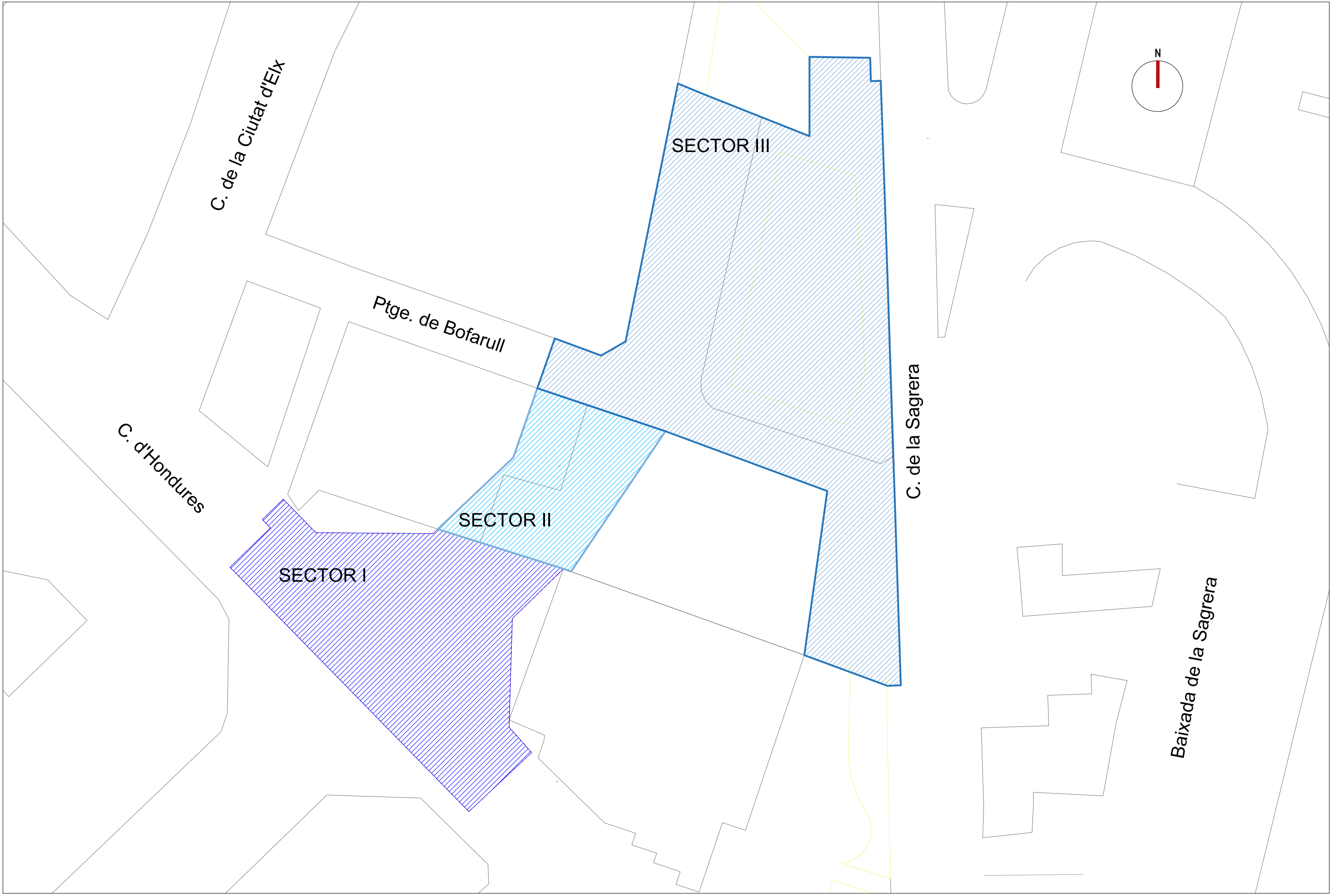
Plànol topogràfic  
Escala: 1:5.000  
Font: ICGC

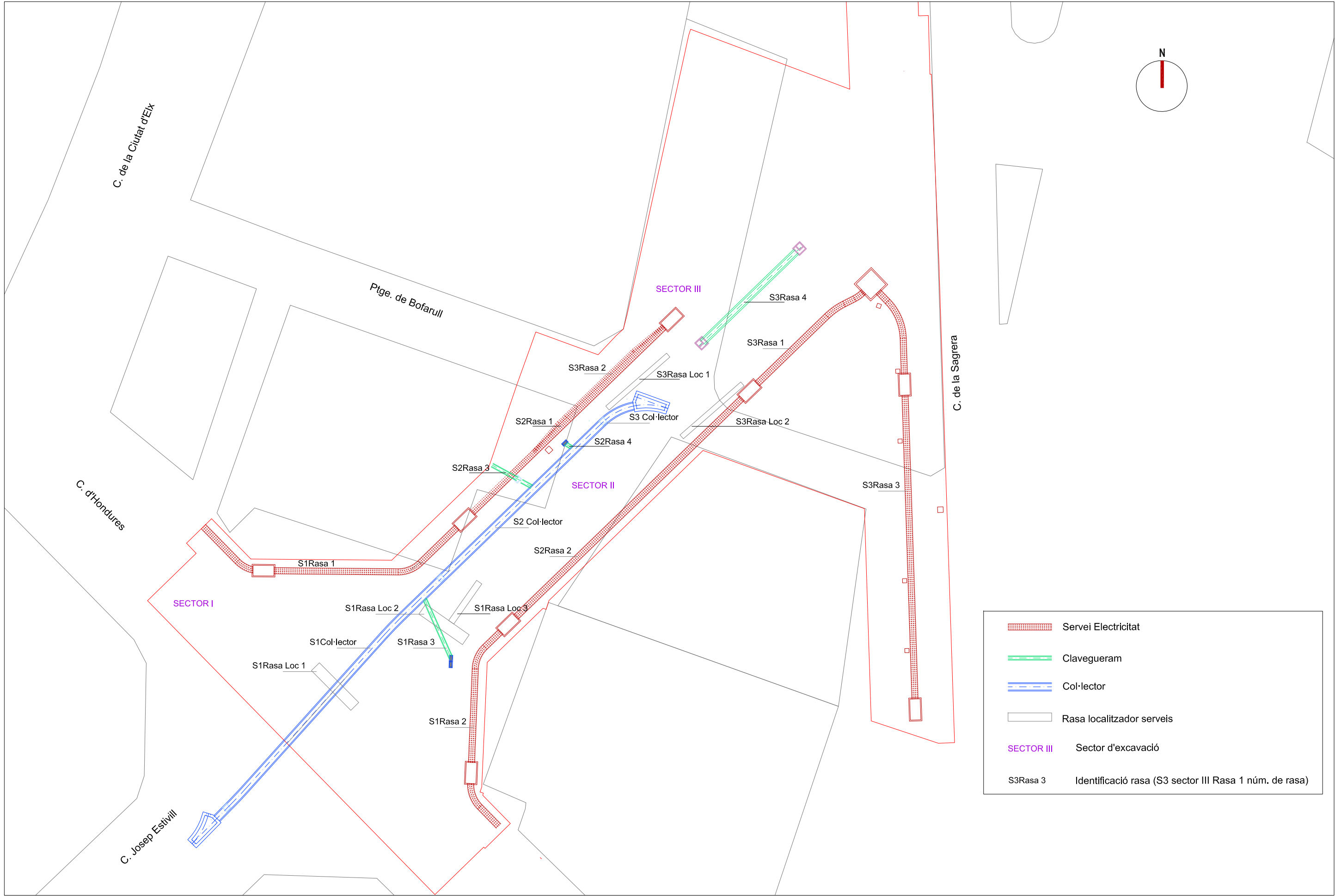
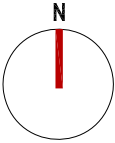


Ortofotomatge  
Escala: 1:2.000  
Font: ICGC



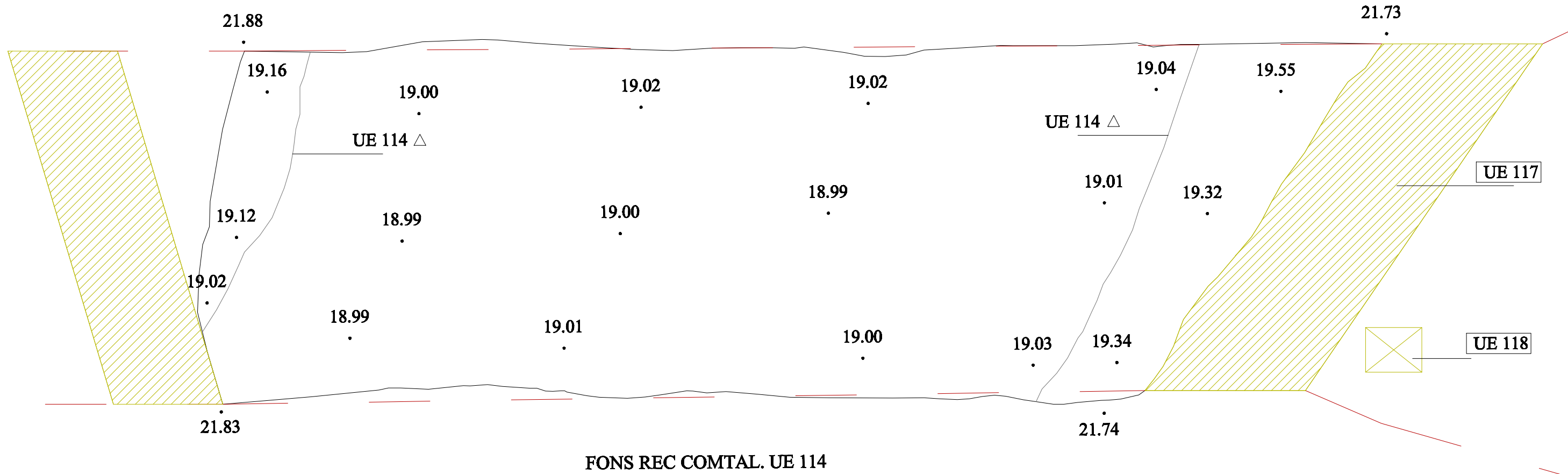


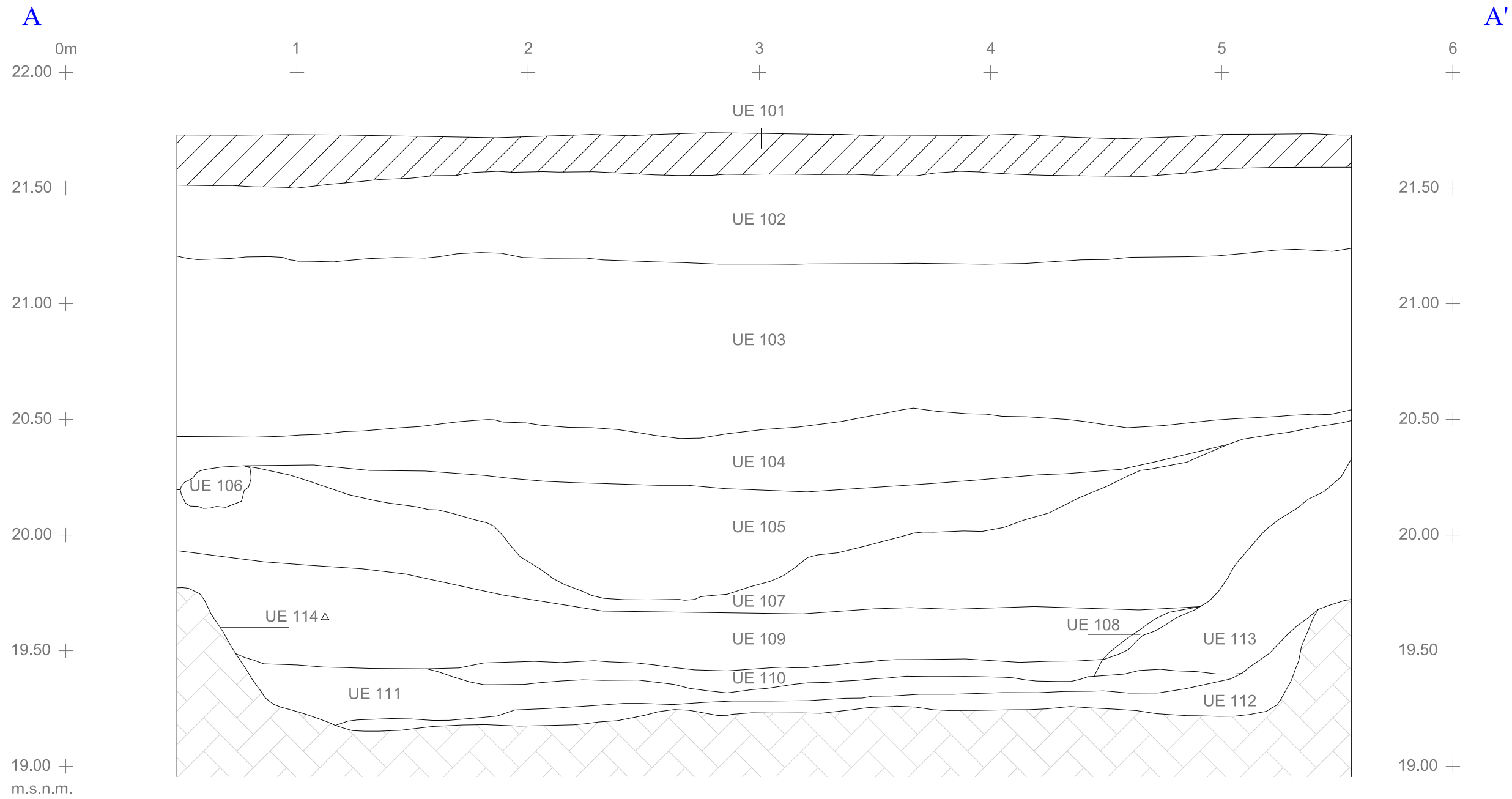
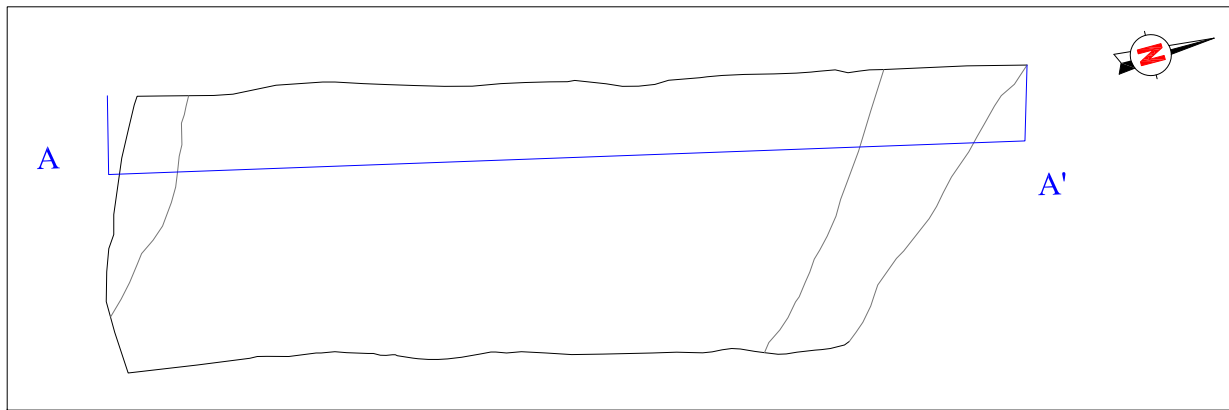


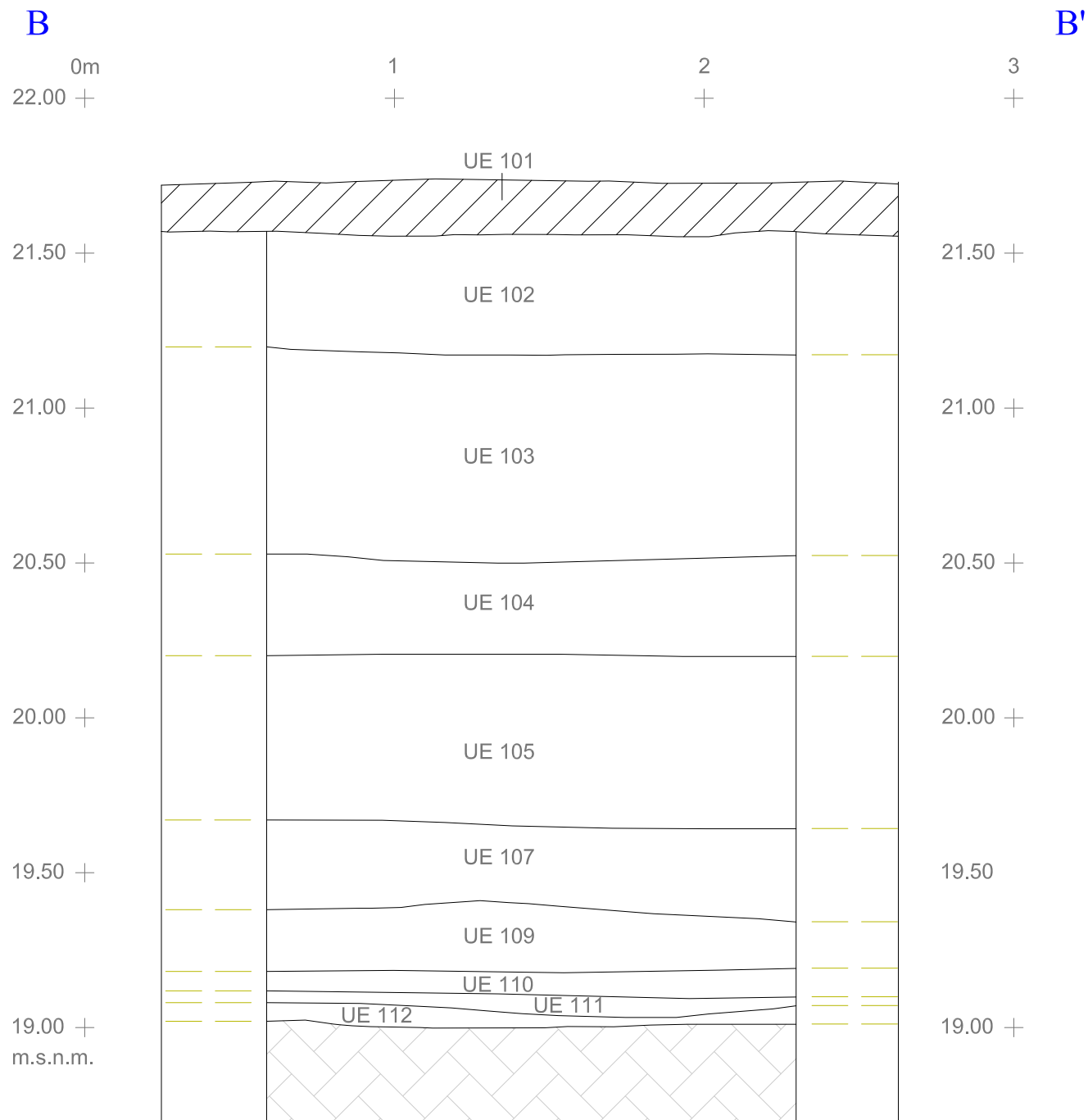
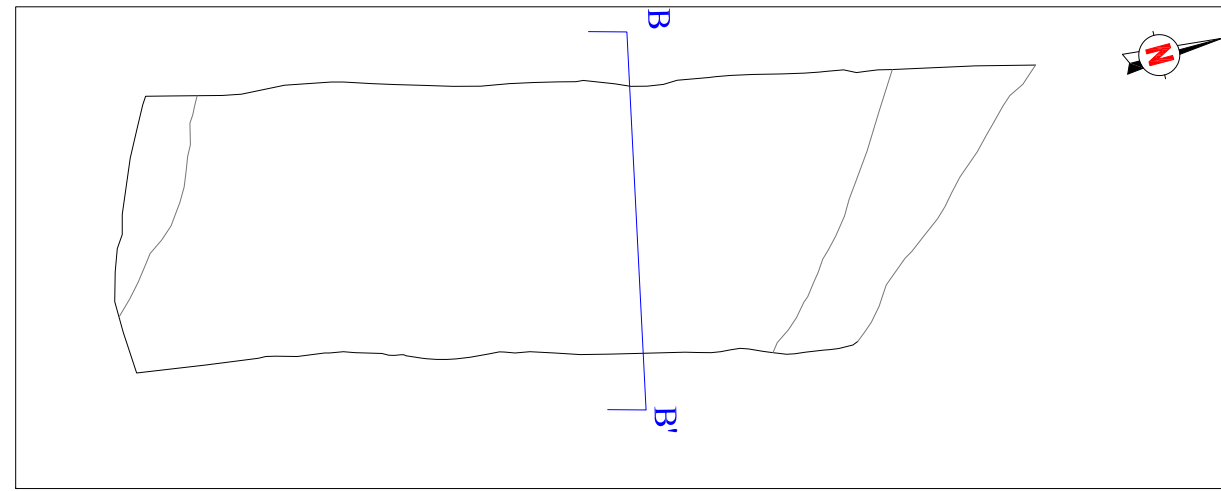


	Servei Electricitat
	Clavegueram
	Col·lector
	Rasa localitzador serveis
<b>SECTOR III</b>	Sector d'excavació
S3Rasa 3	Identificació rasa (S3 sector III Rasa 1 núm. de rasa)

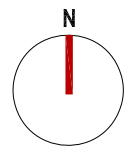








ures



# SECTOR I

C. Josep Estivill

S1Rasa 1

S1Rasa Loc 3

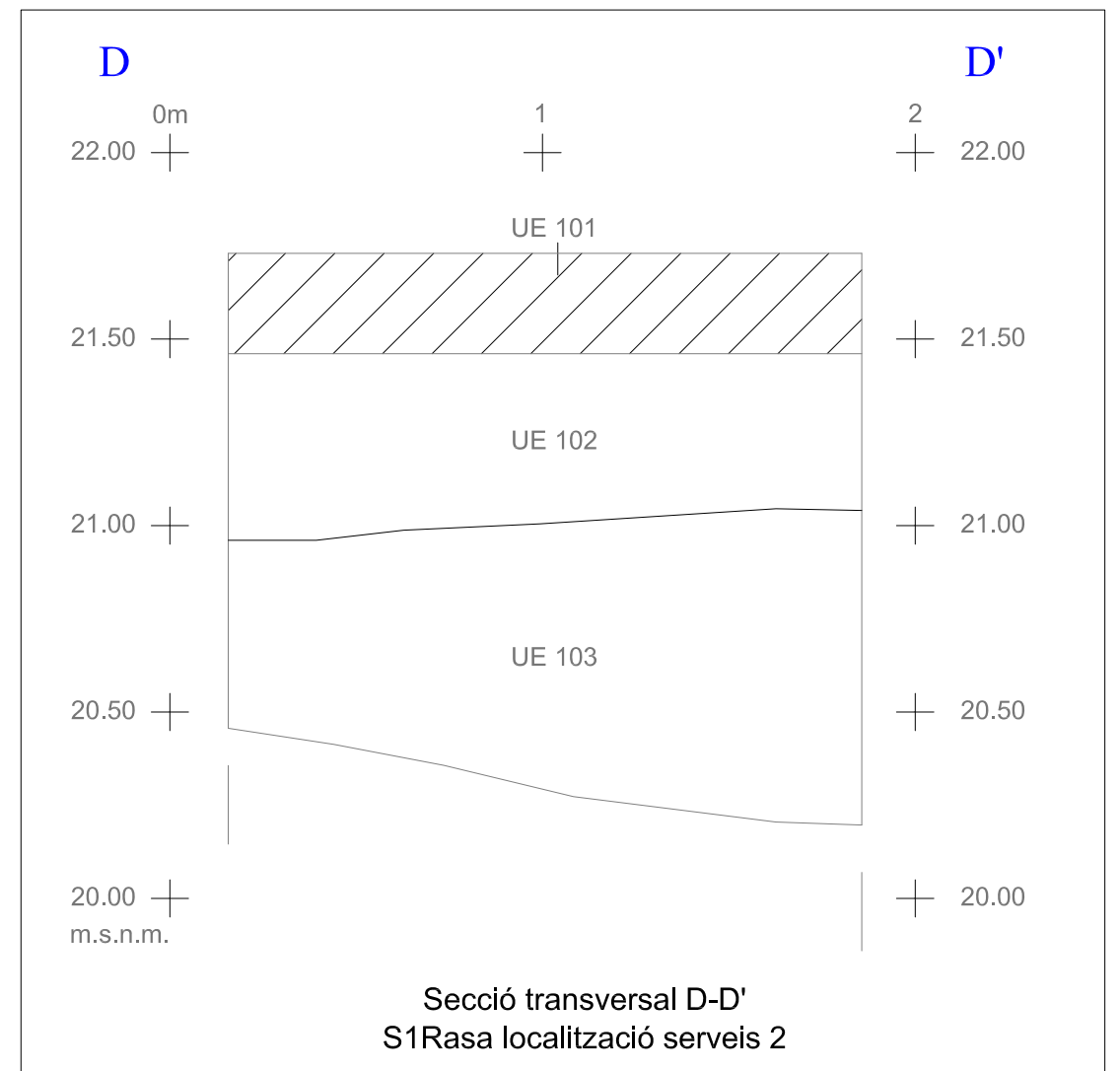
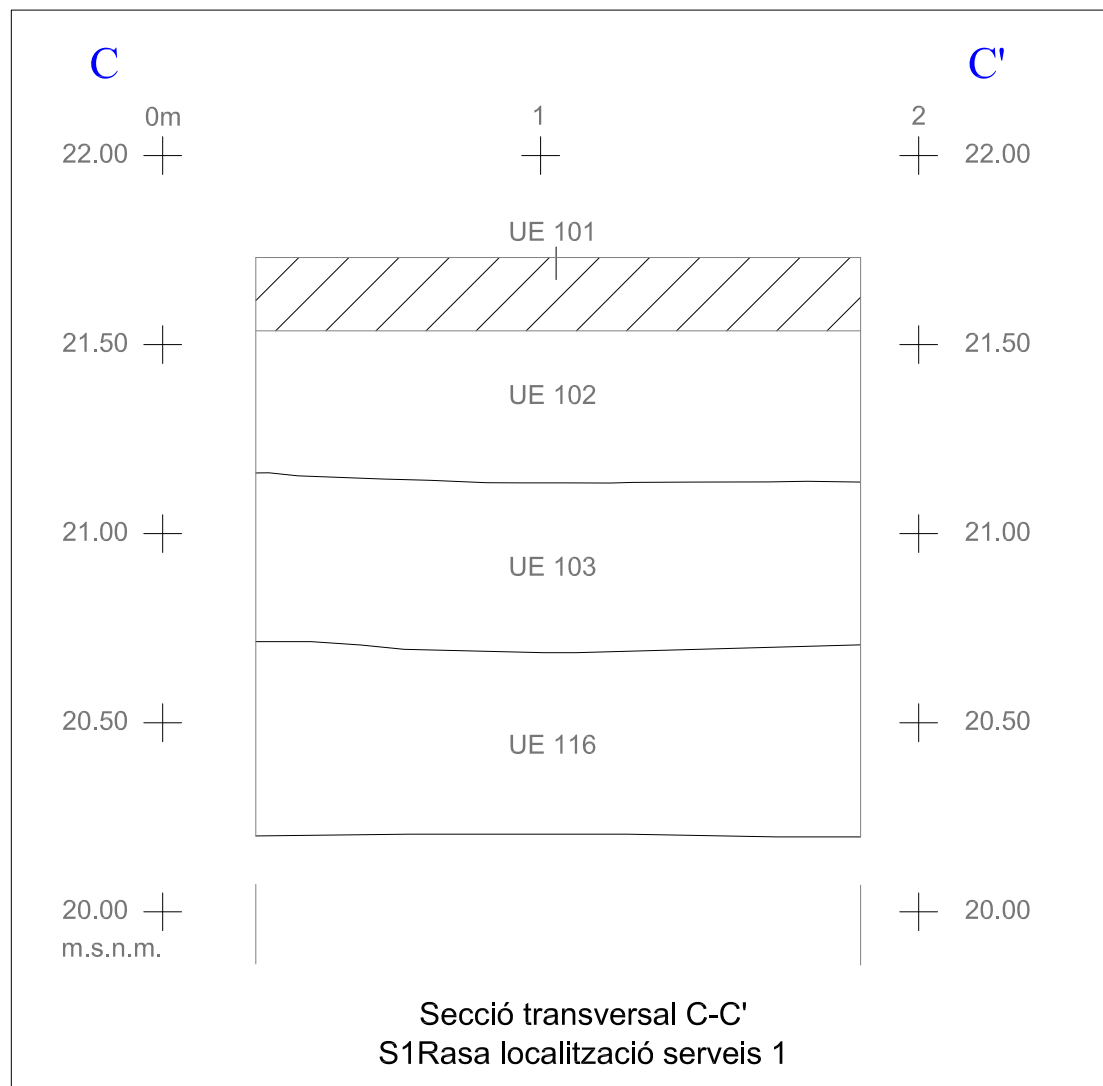
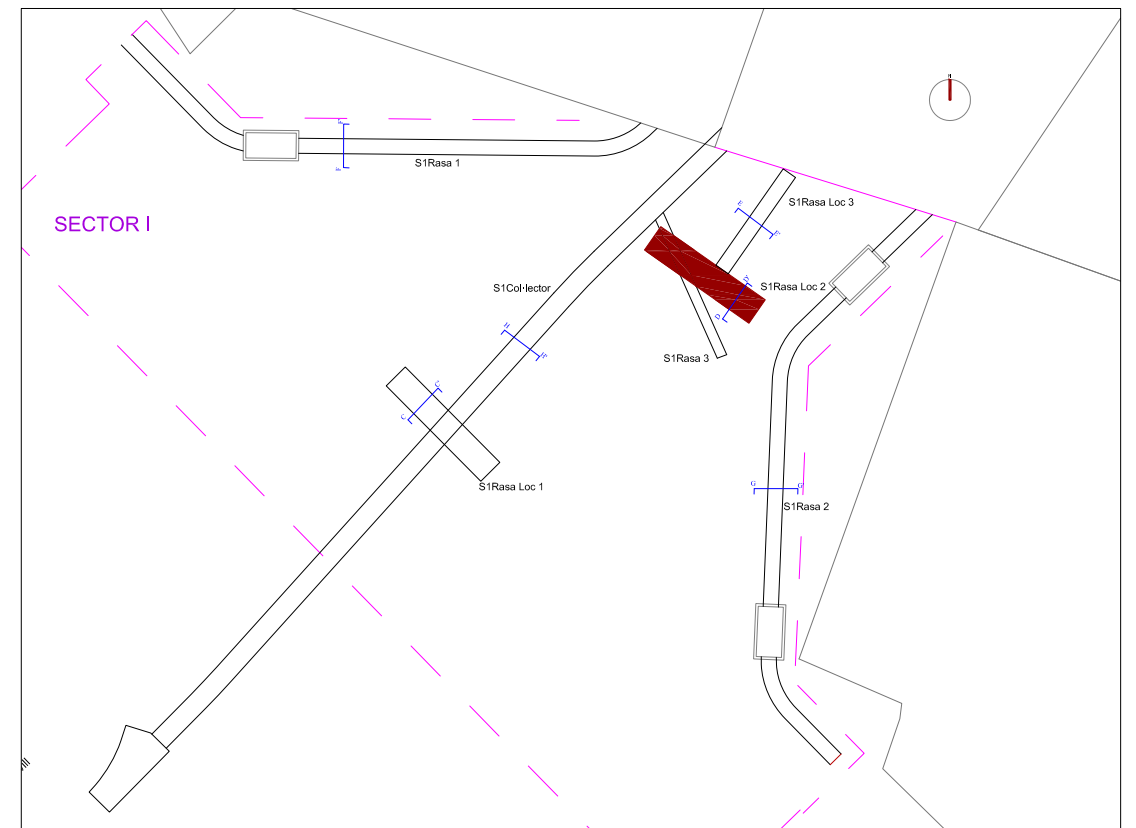
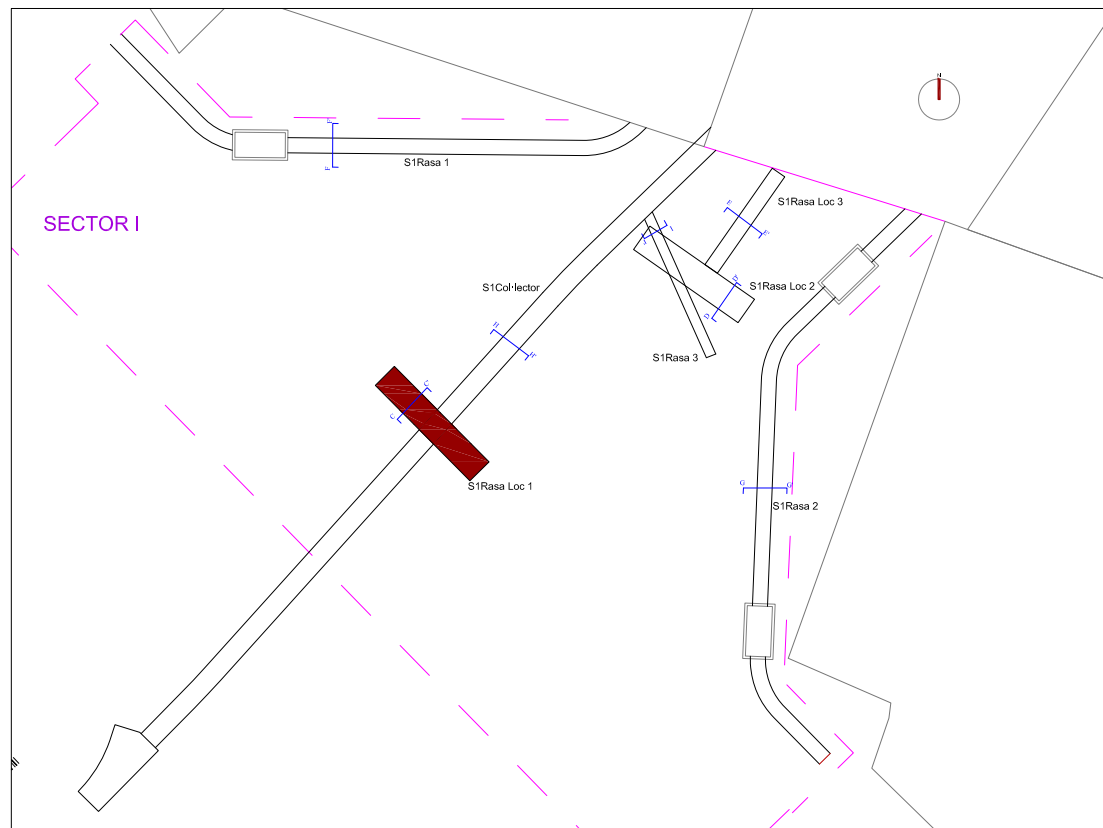
S1Col·lector

S1Rasa Loc 2

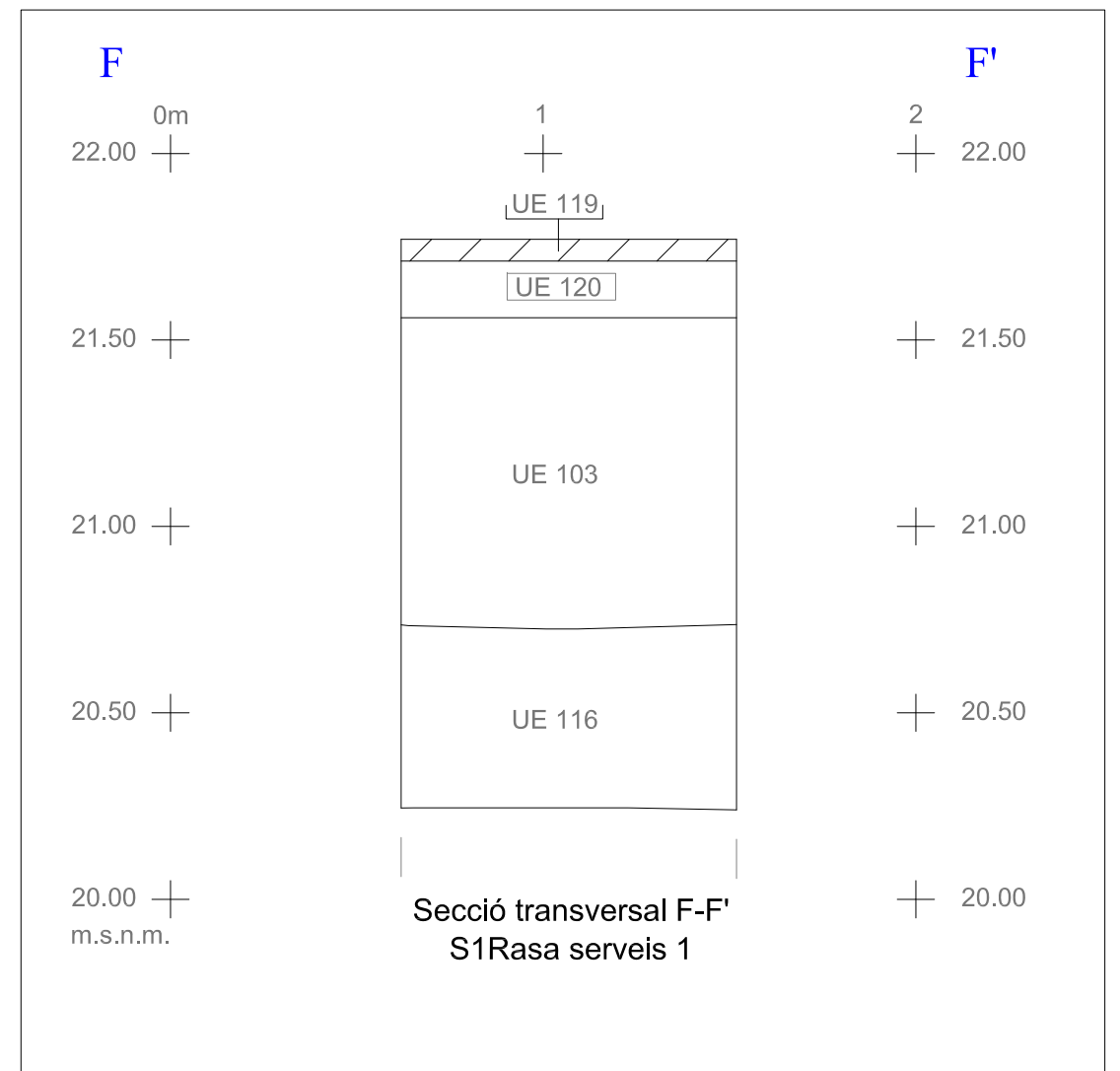
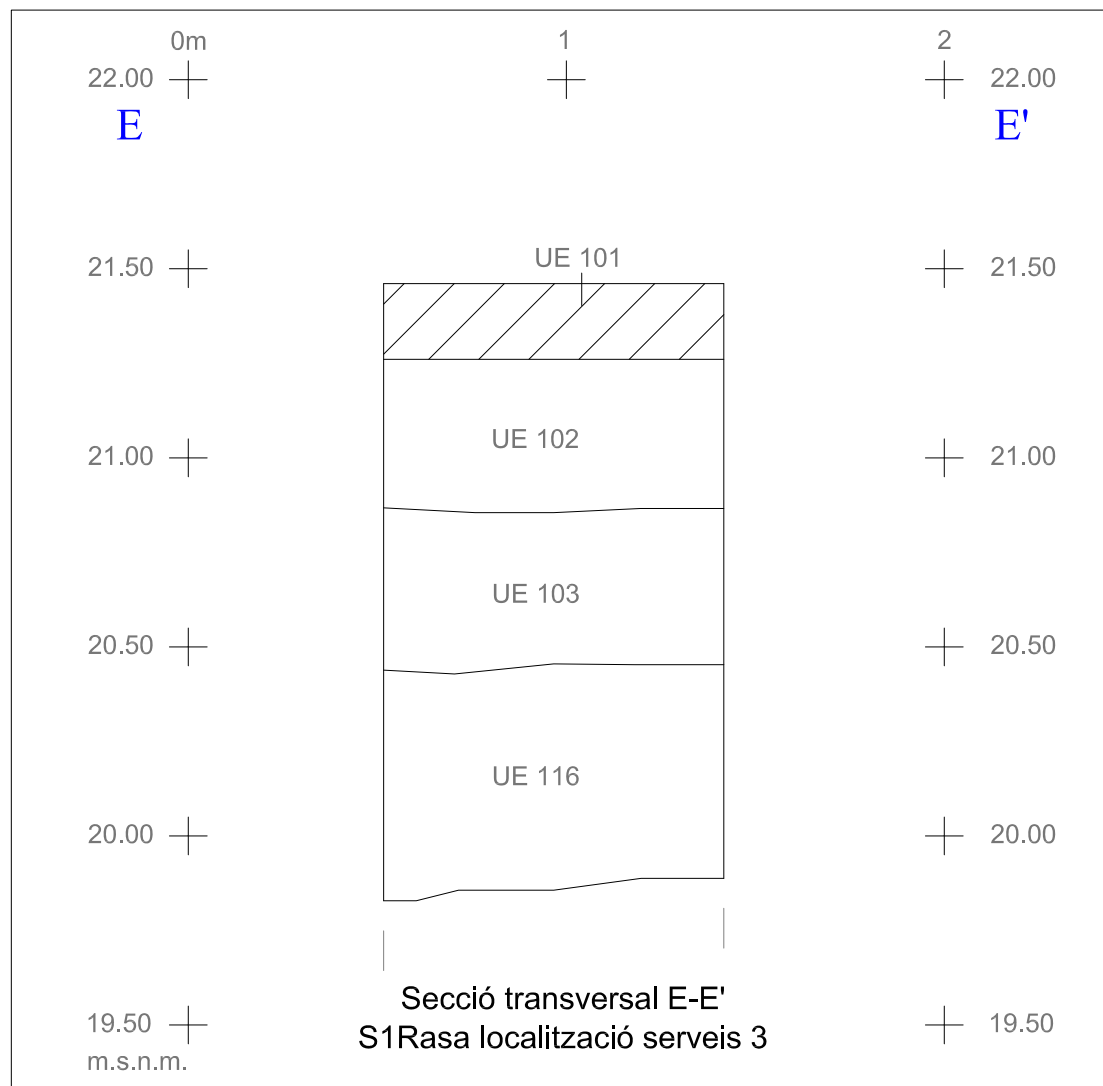
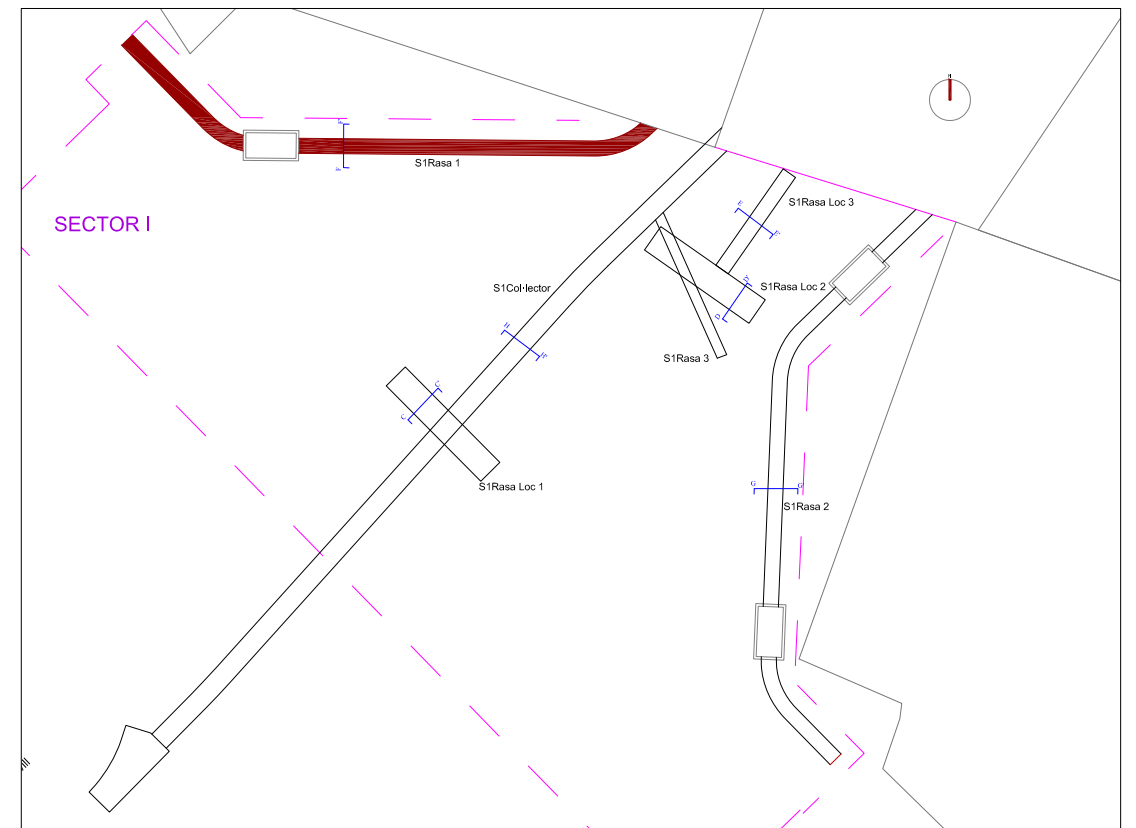
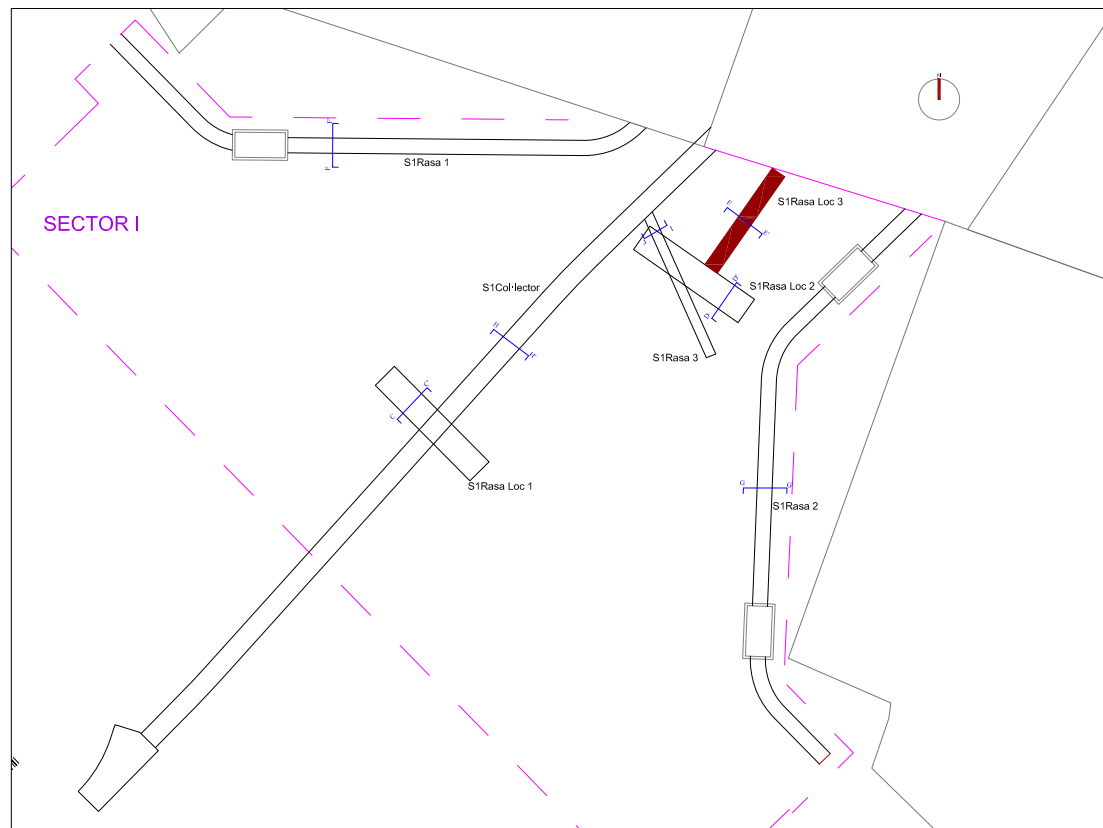
S1Rasa 3

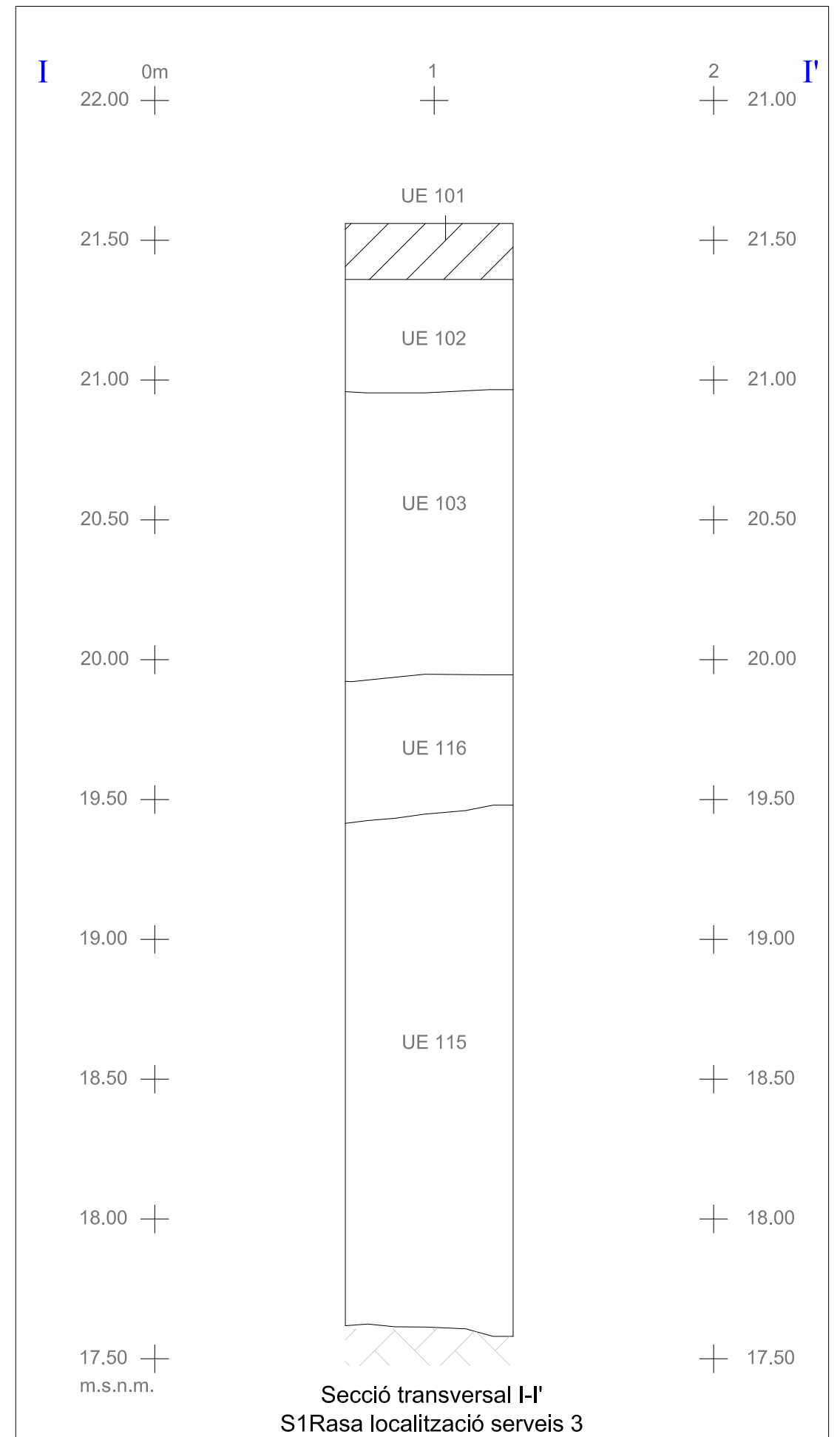
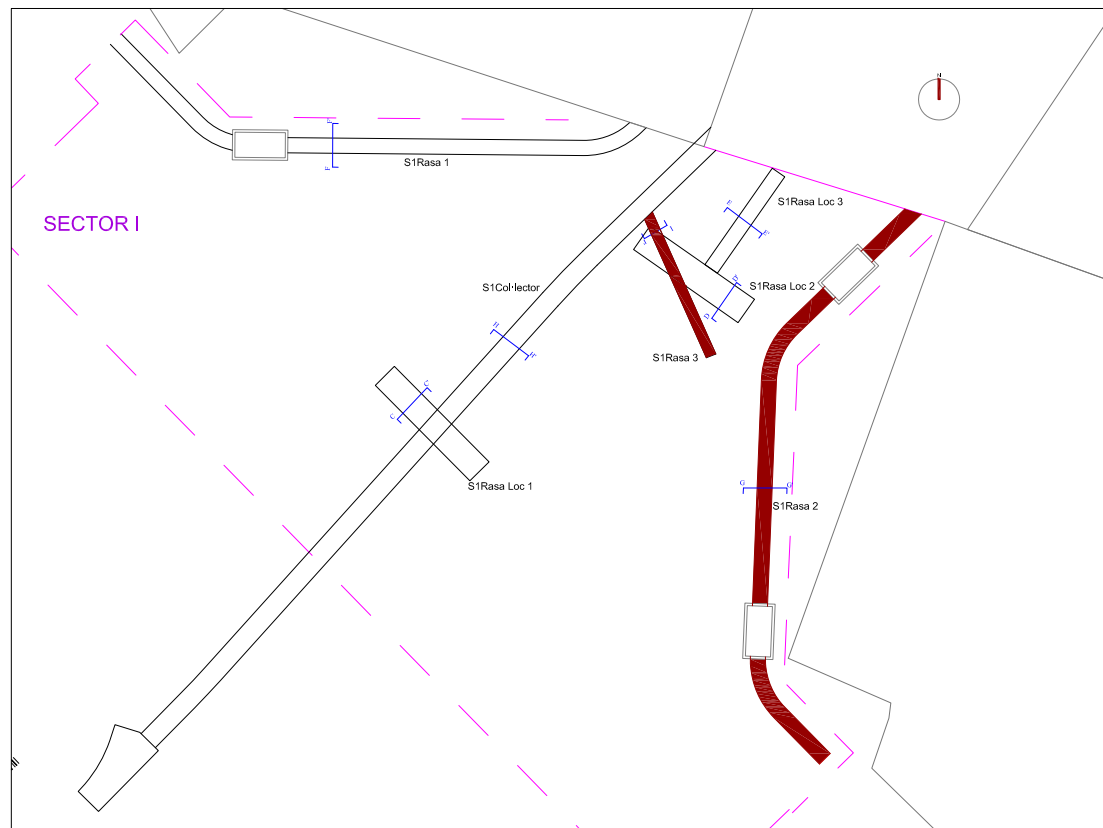
S1Rasa Loc 1

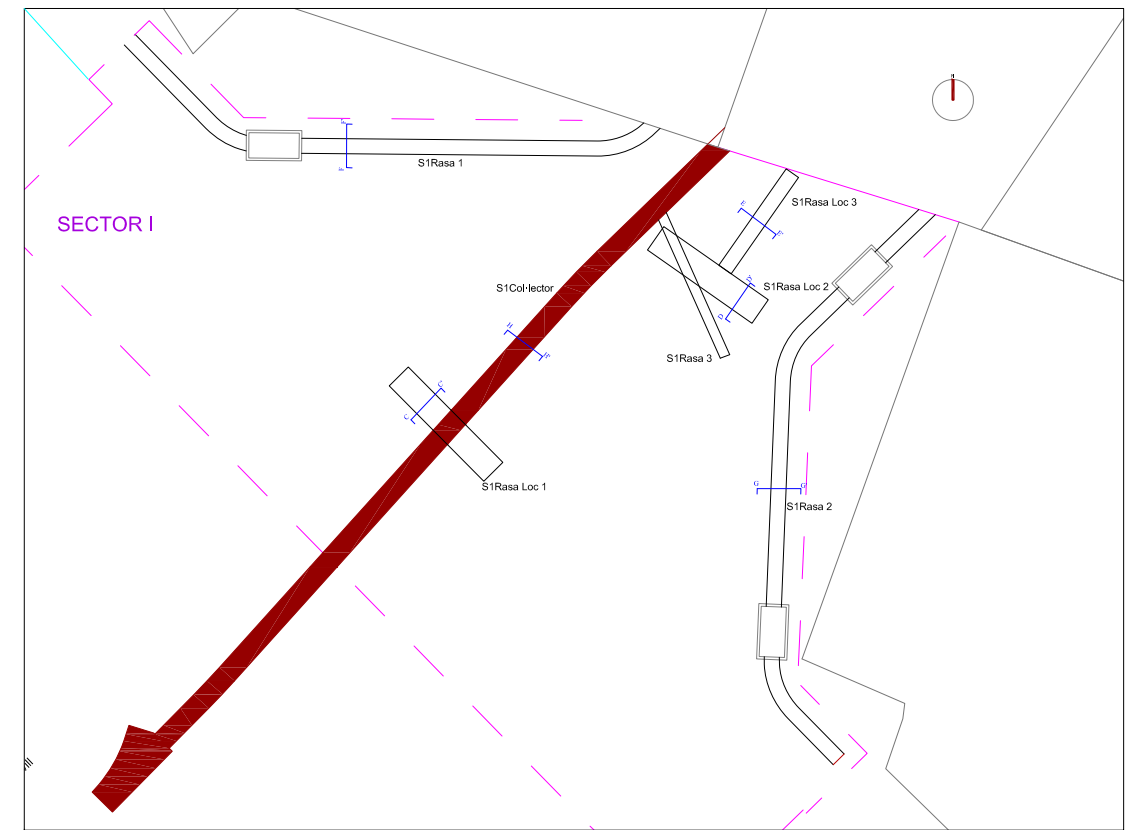
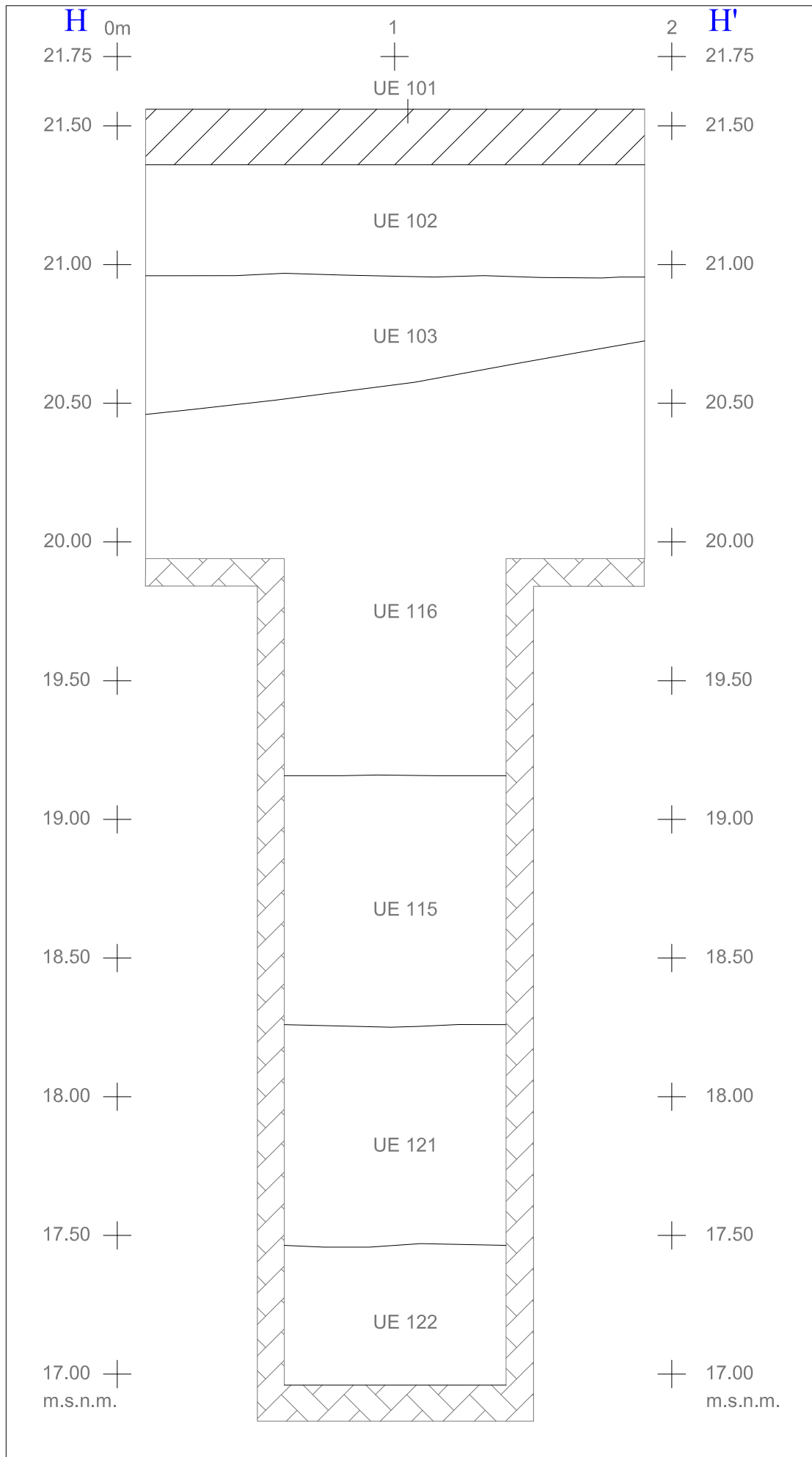
S1Rasa 2













Passatge de Bofarull

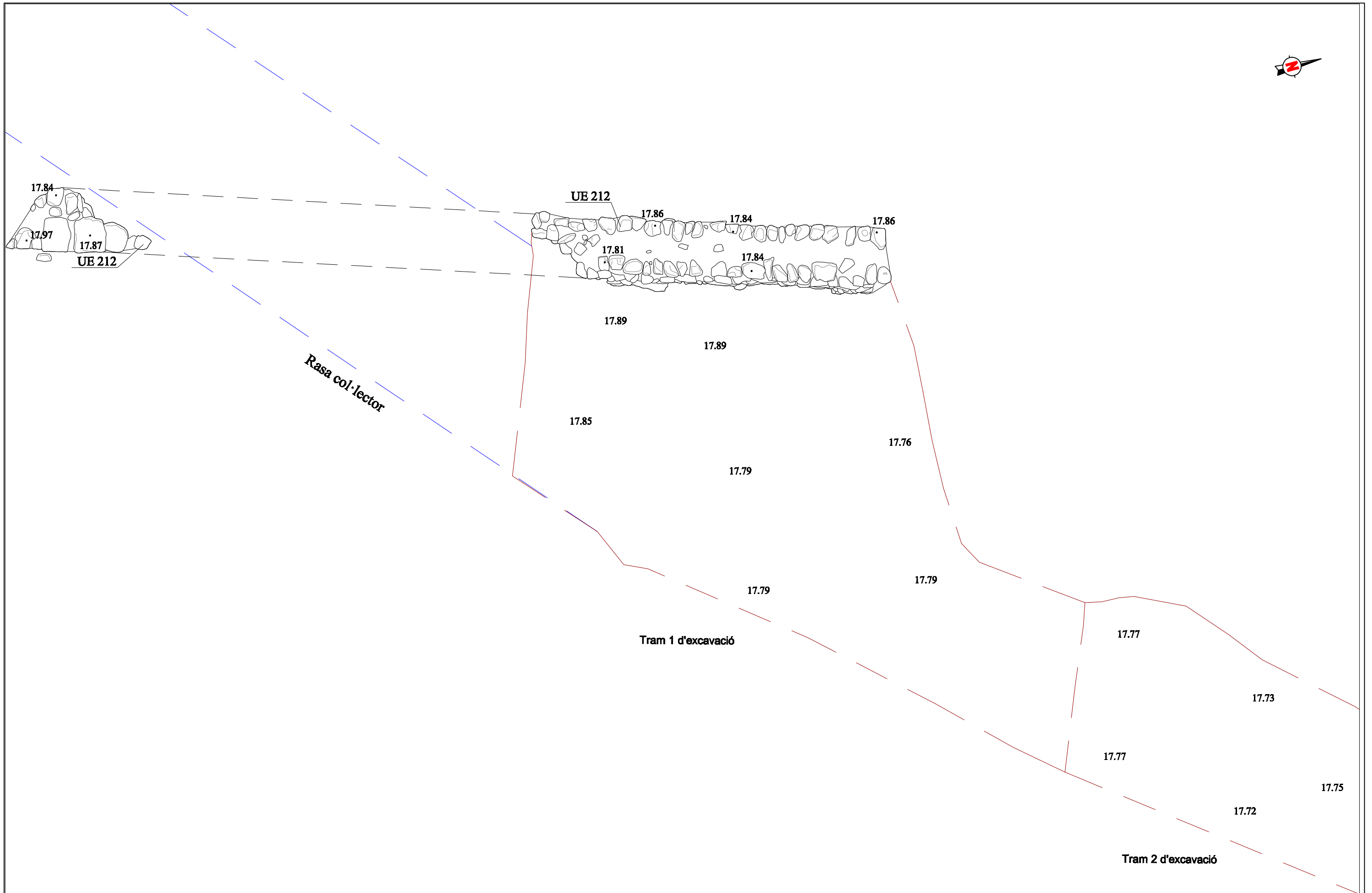
Tram 2 d'excavació

Tram 1 d'excavació

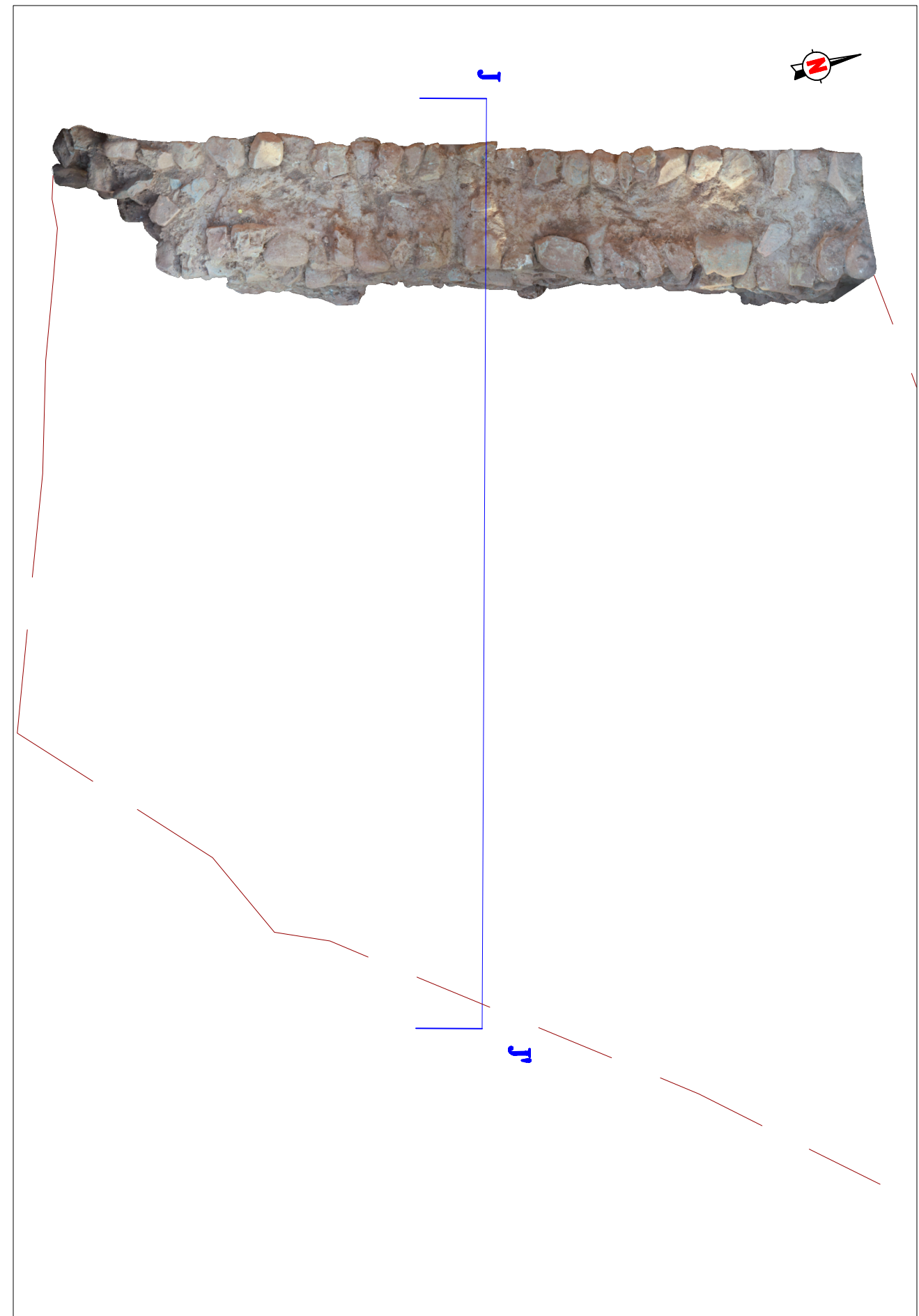
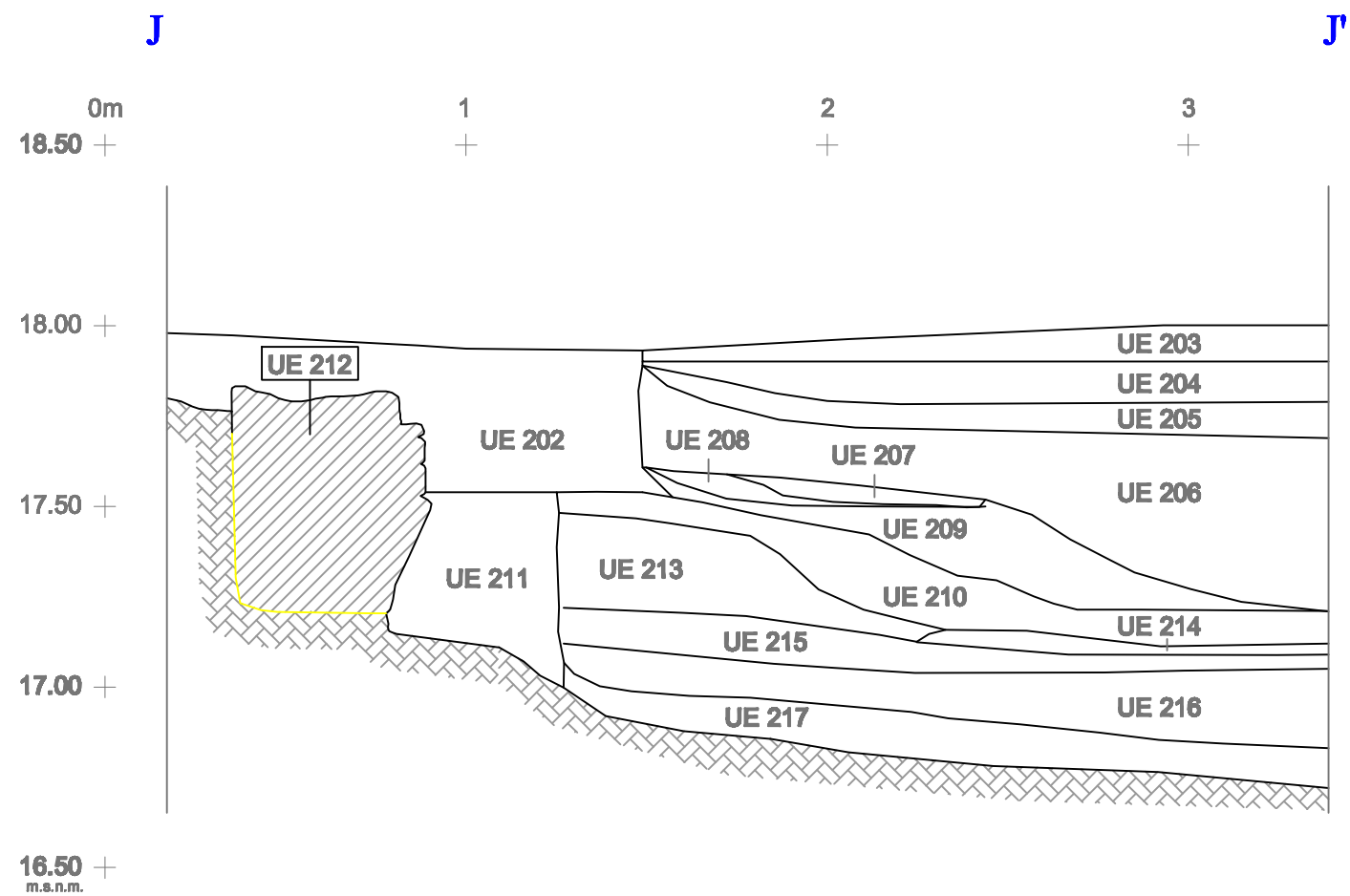
Mur UE 212

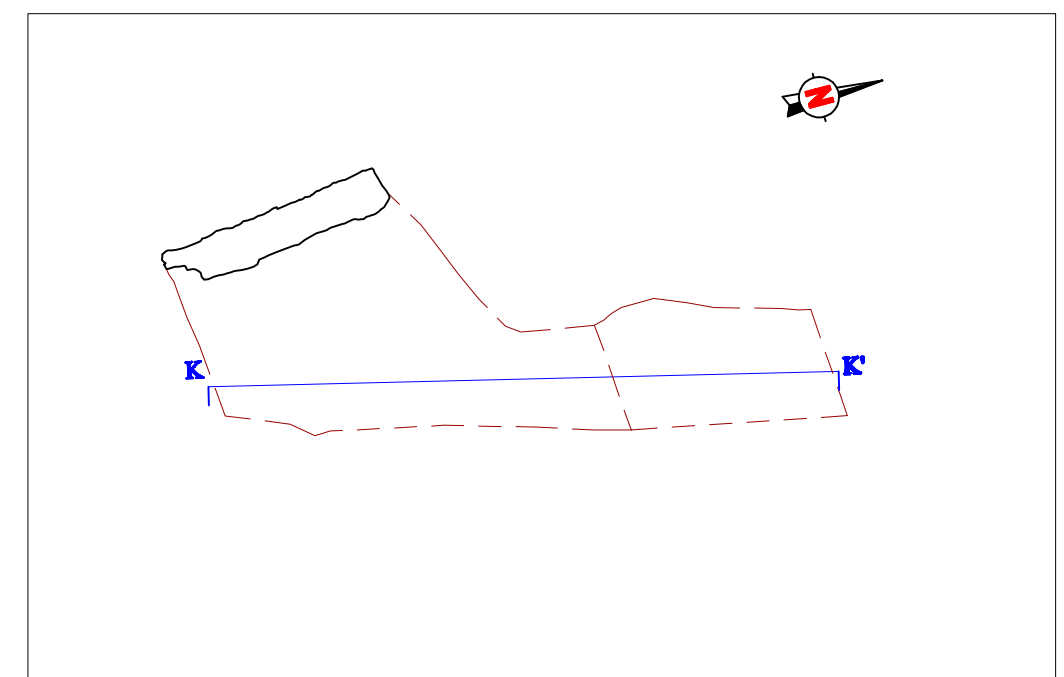
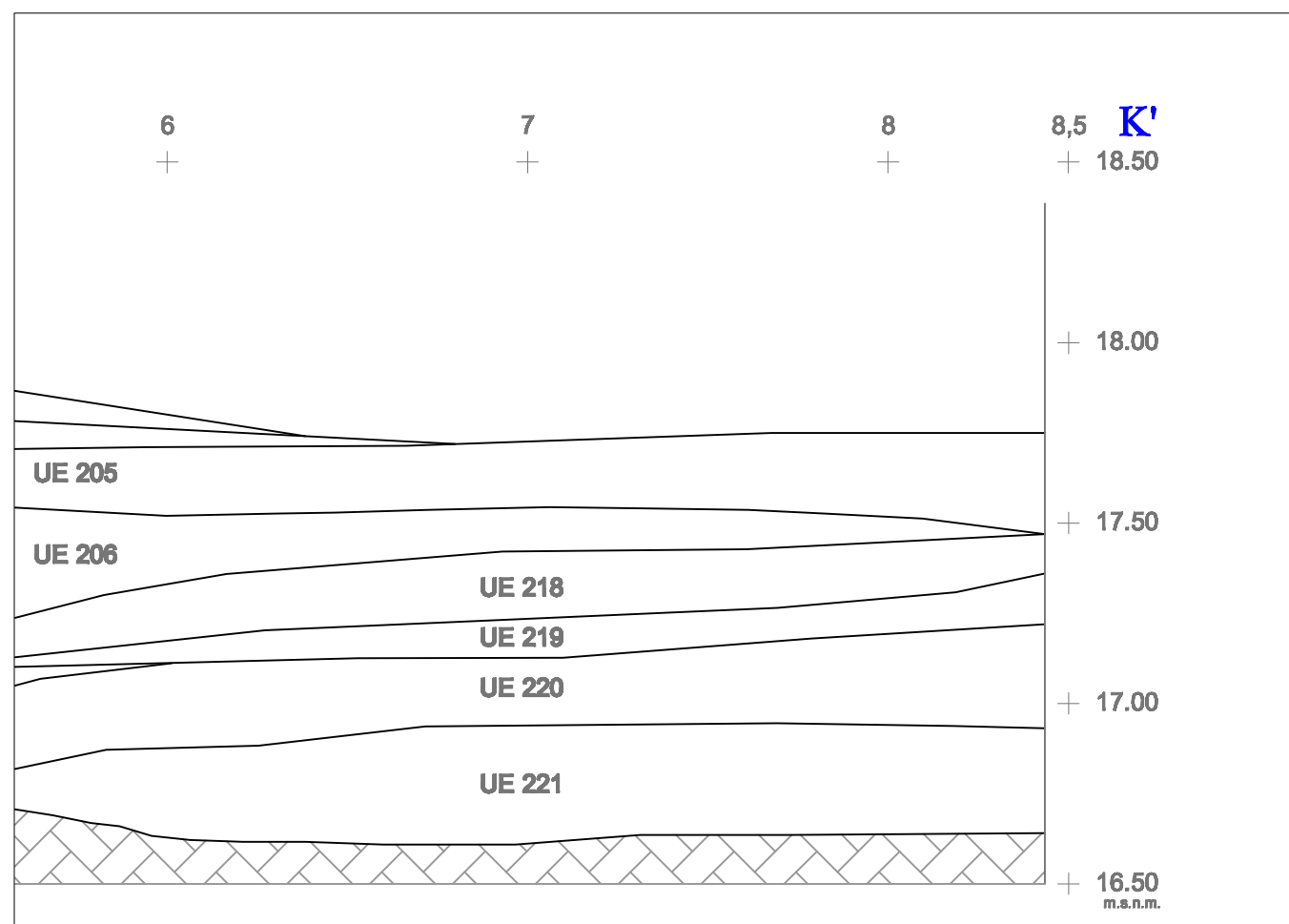
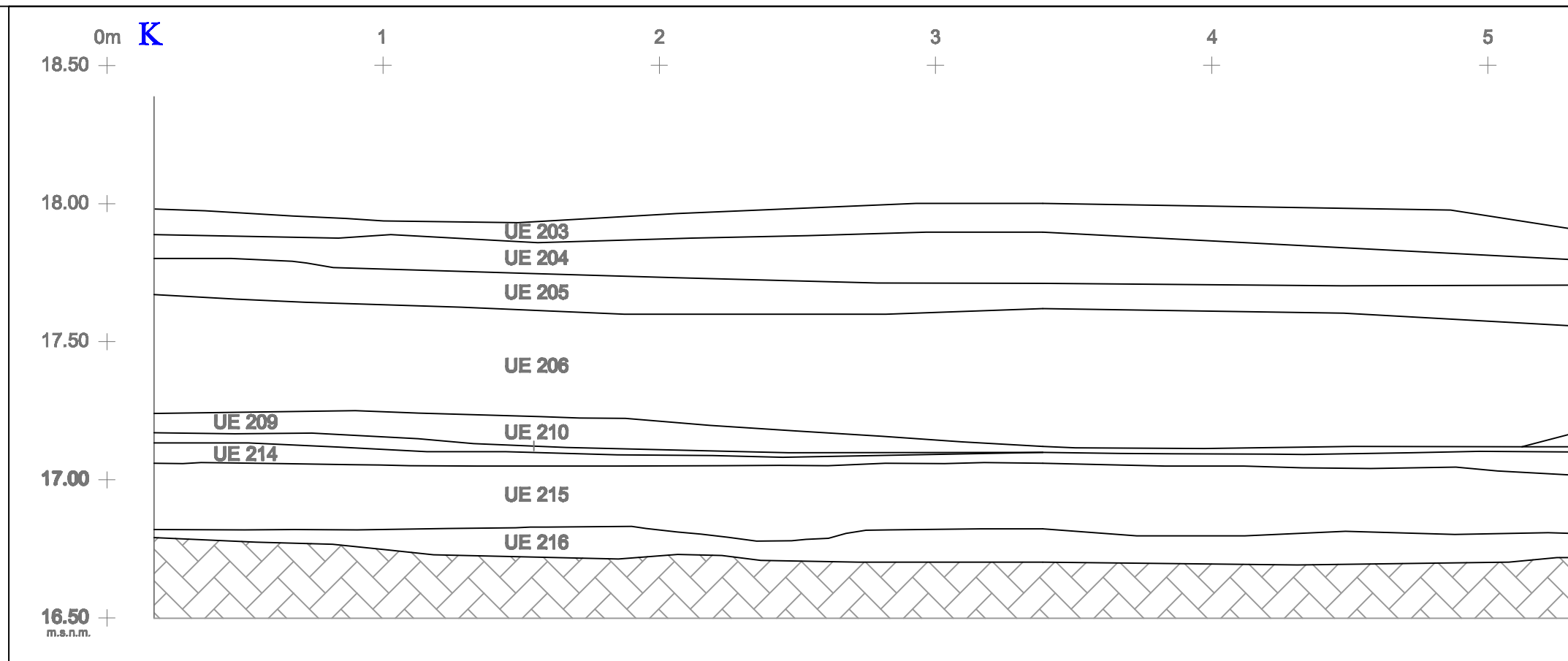
----- Límit zona excavada

----- Rasa col·lector central



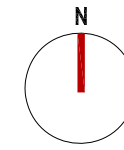












## SECTOR II

Ptge. de Bofarull

S2Rasa 1

S2Rasa 4

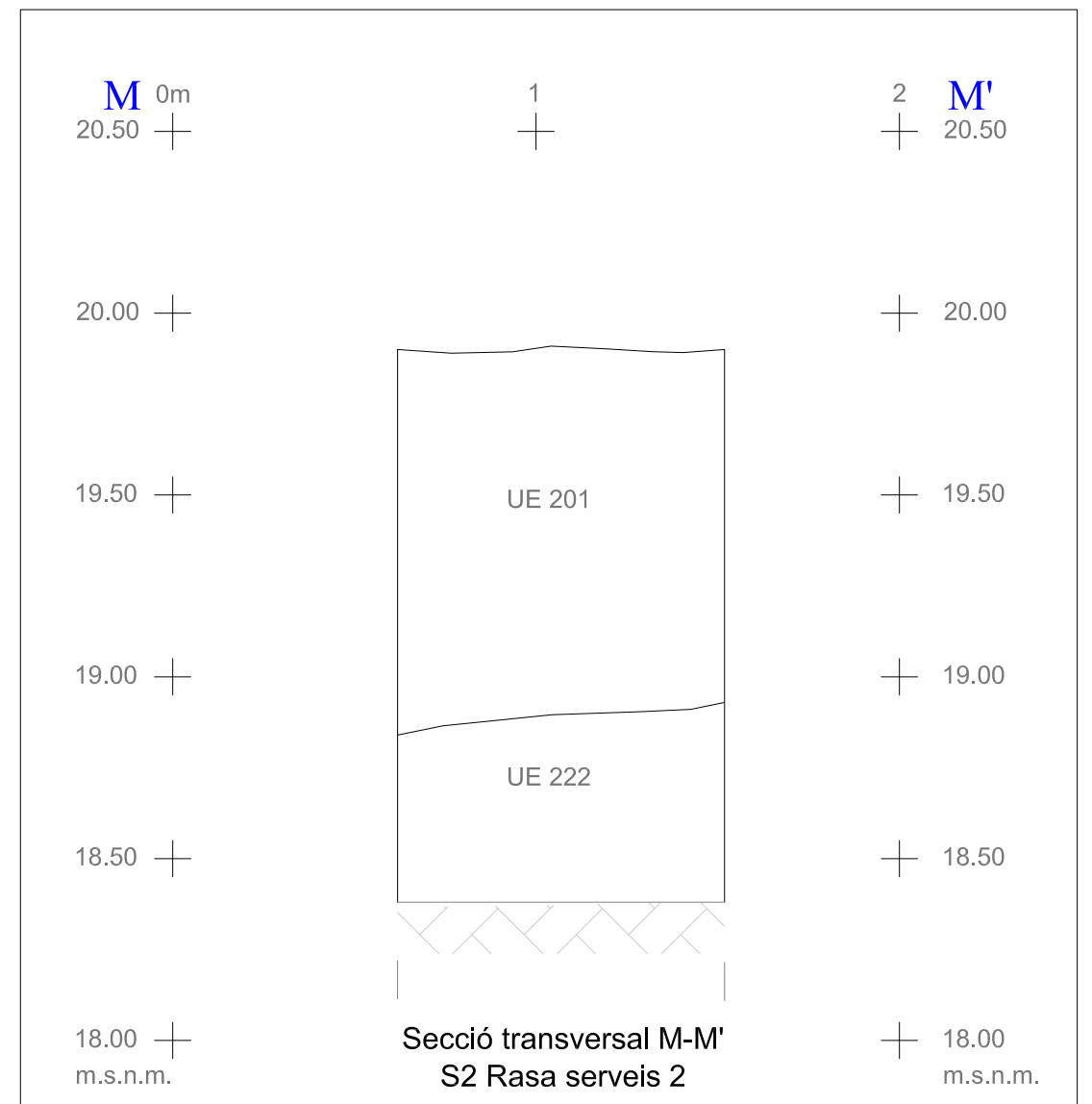
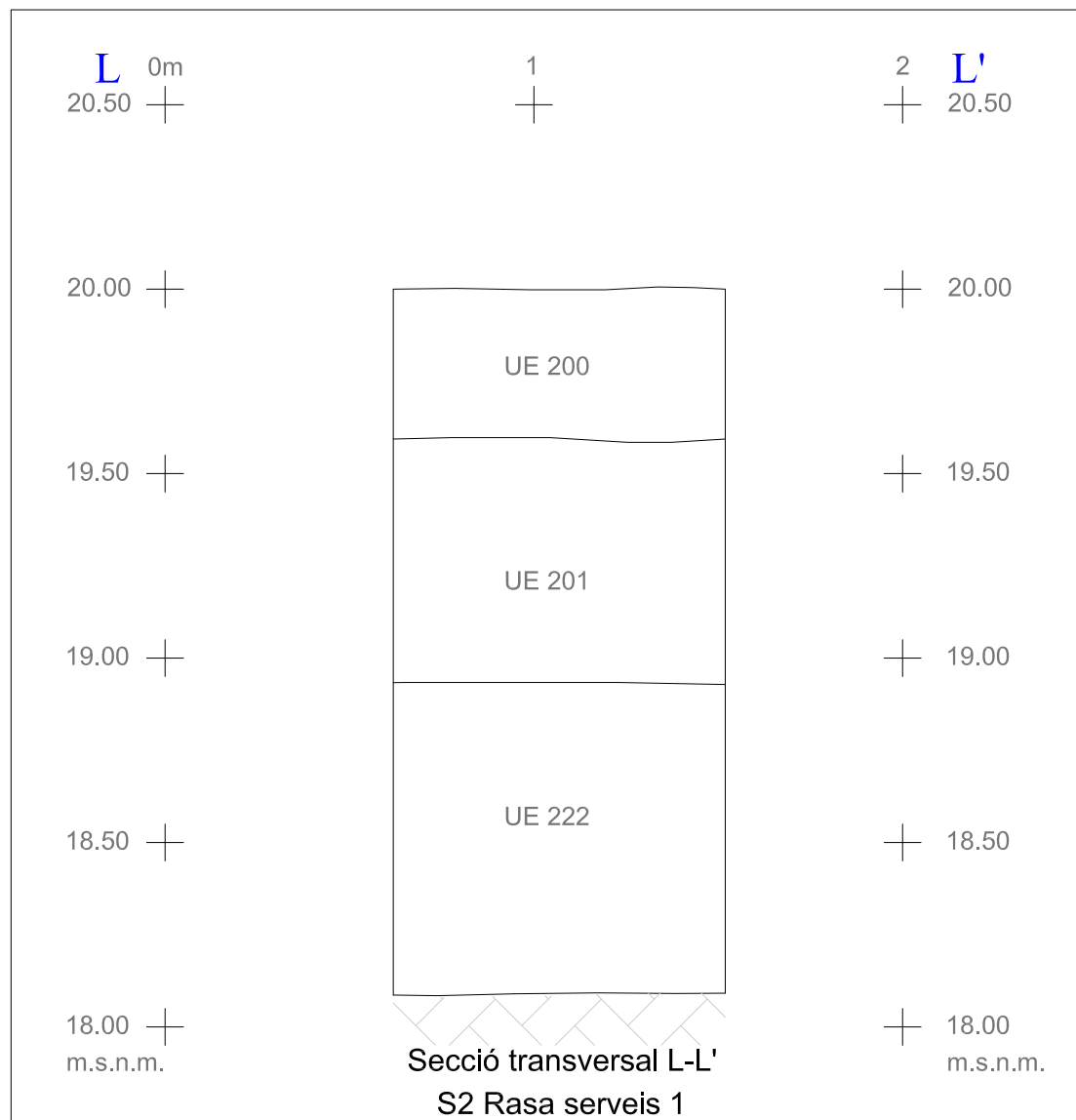
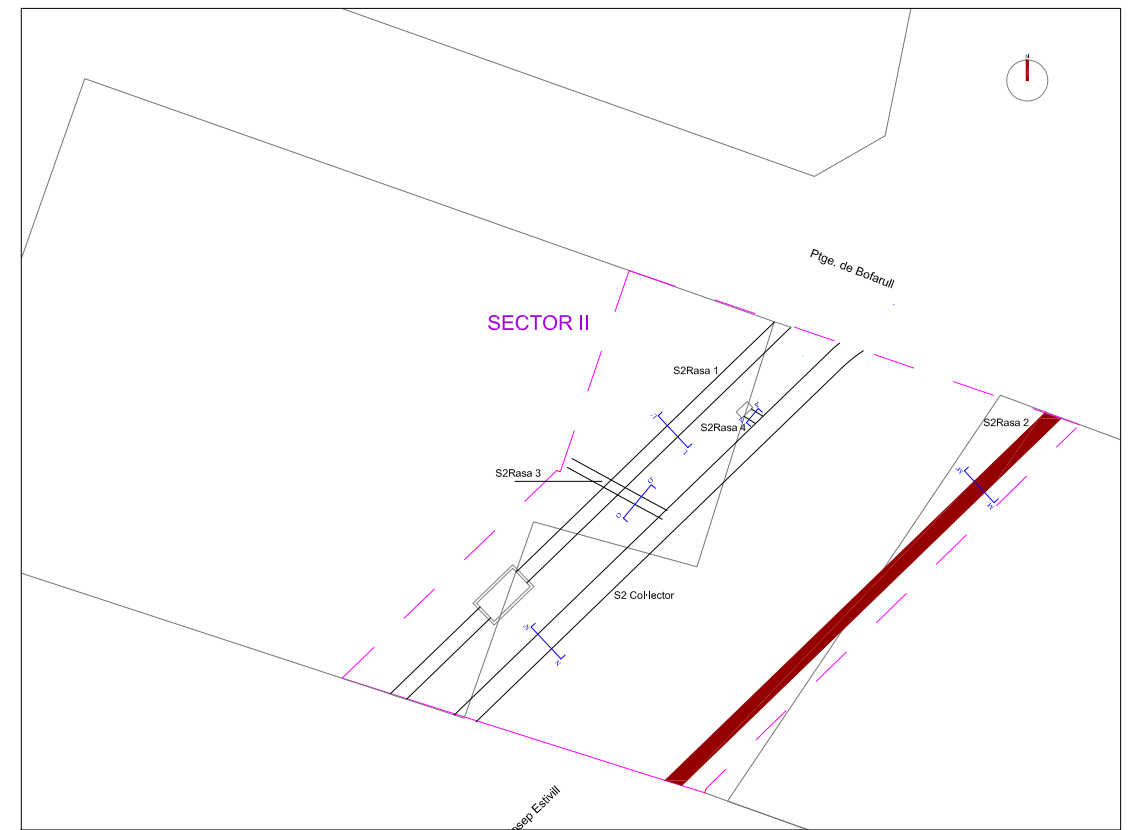
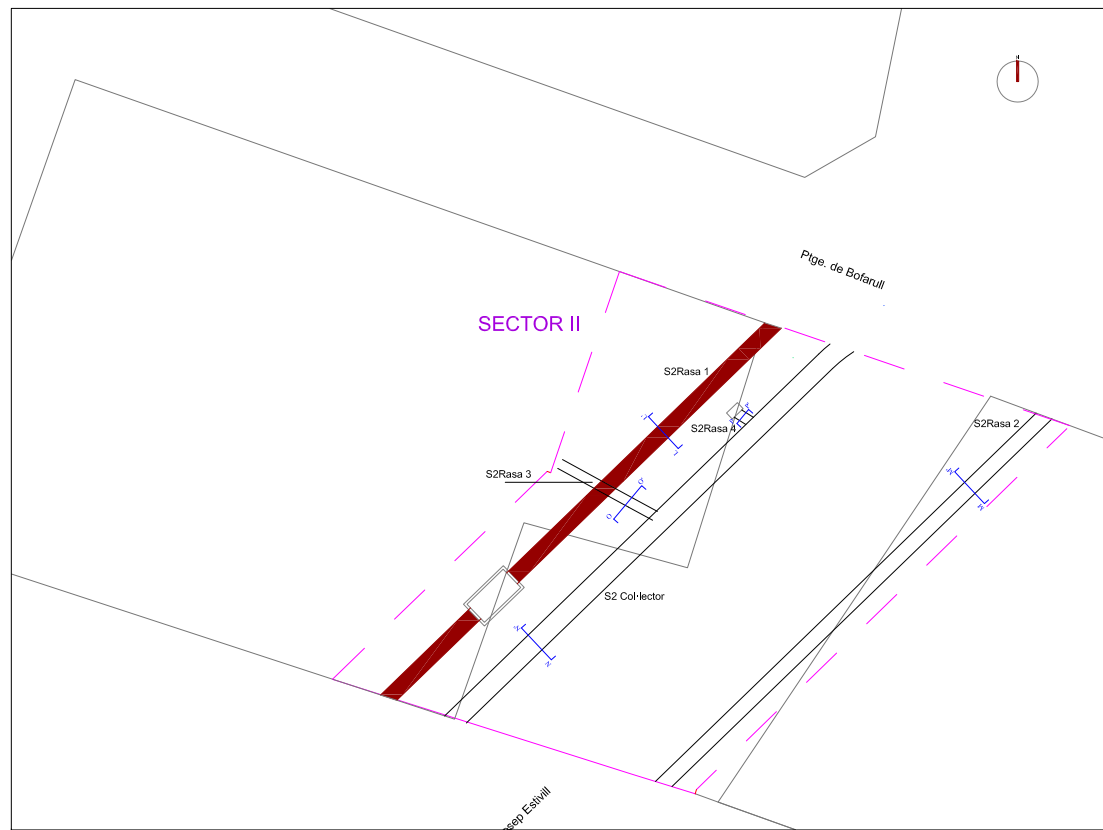
S2Rasa 2

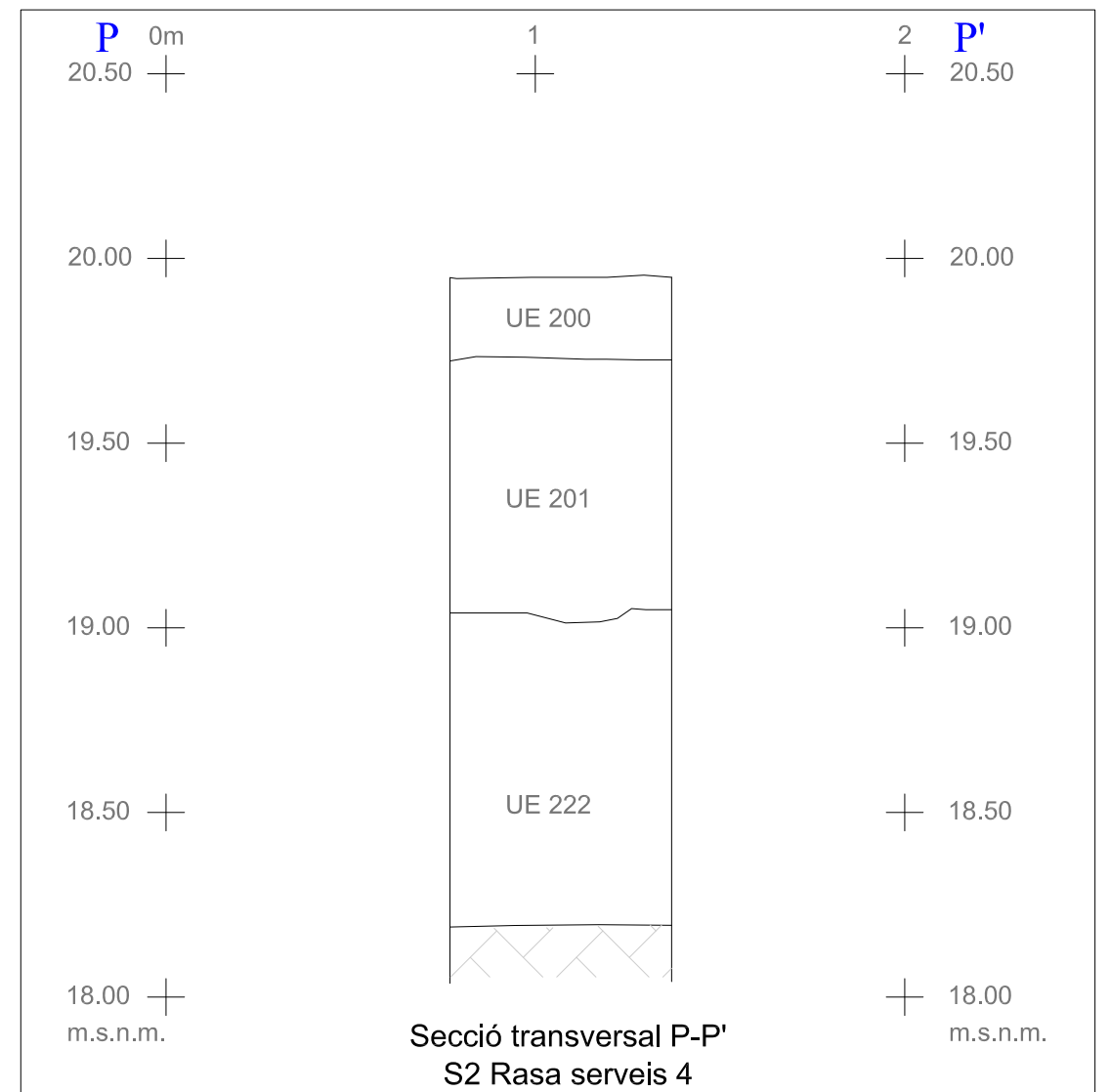
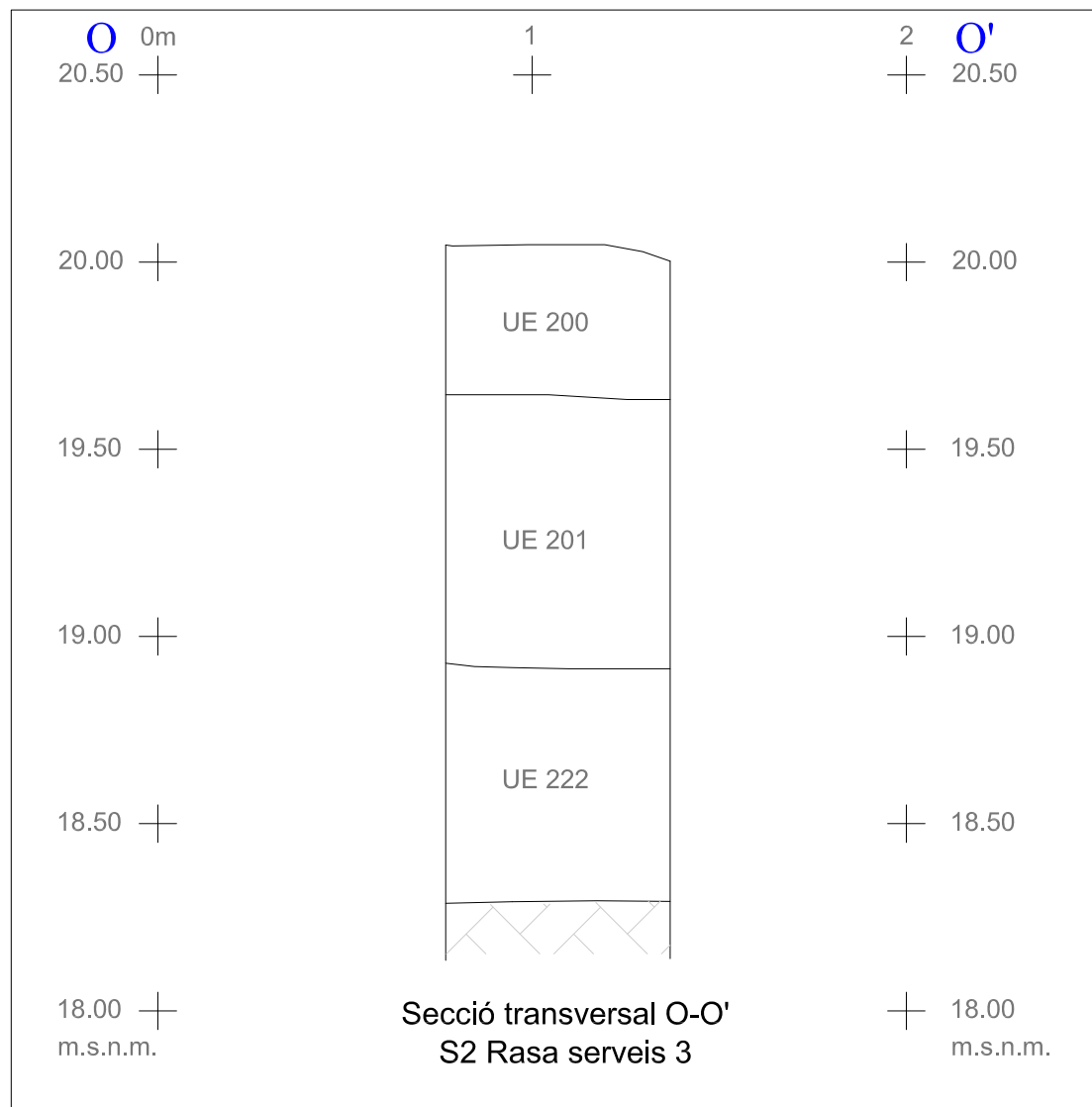
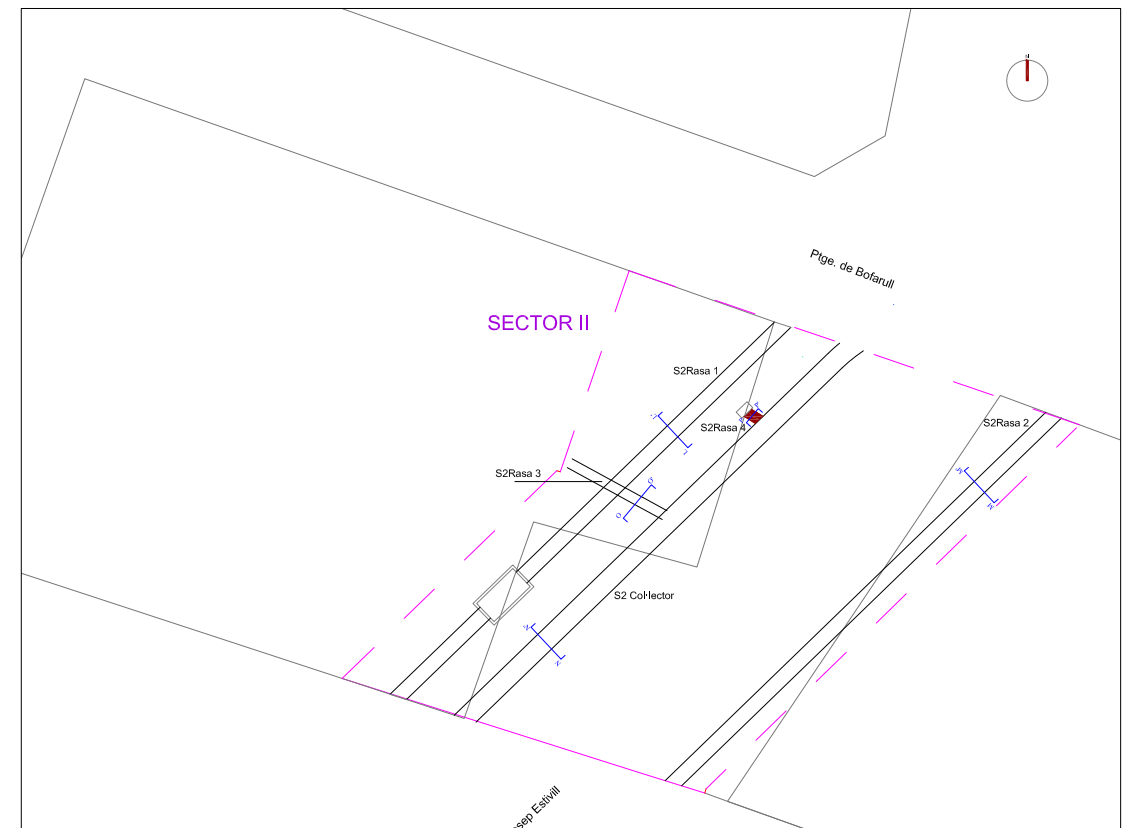
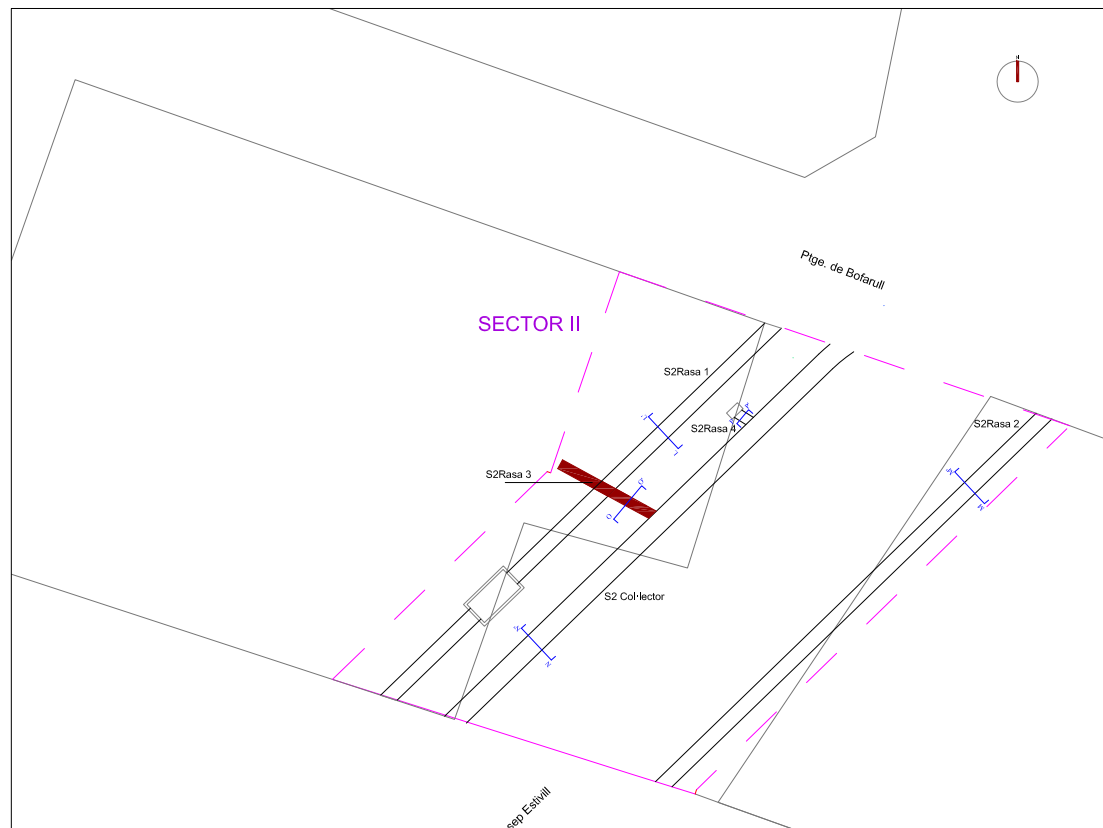
S2Rasa 3

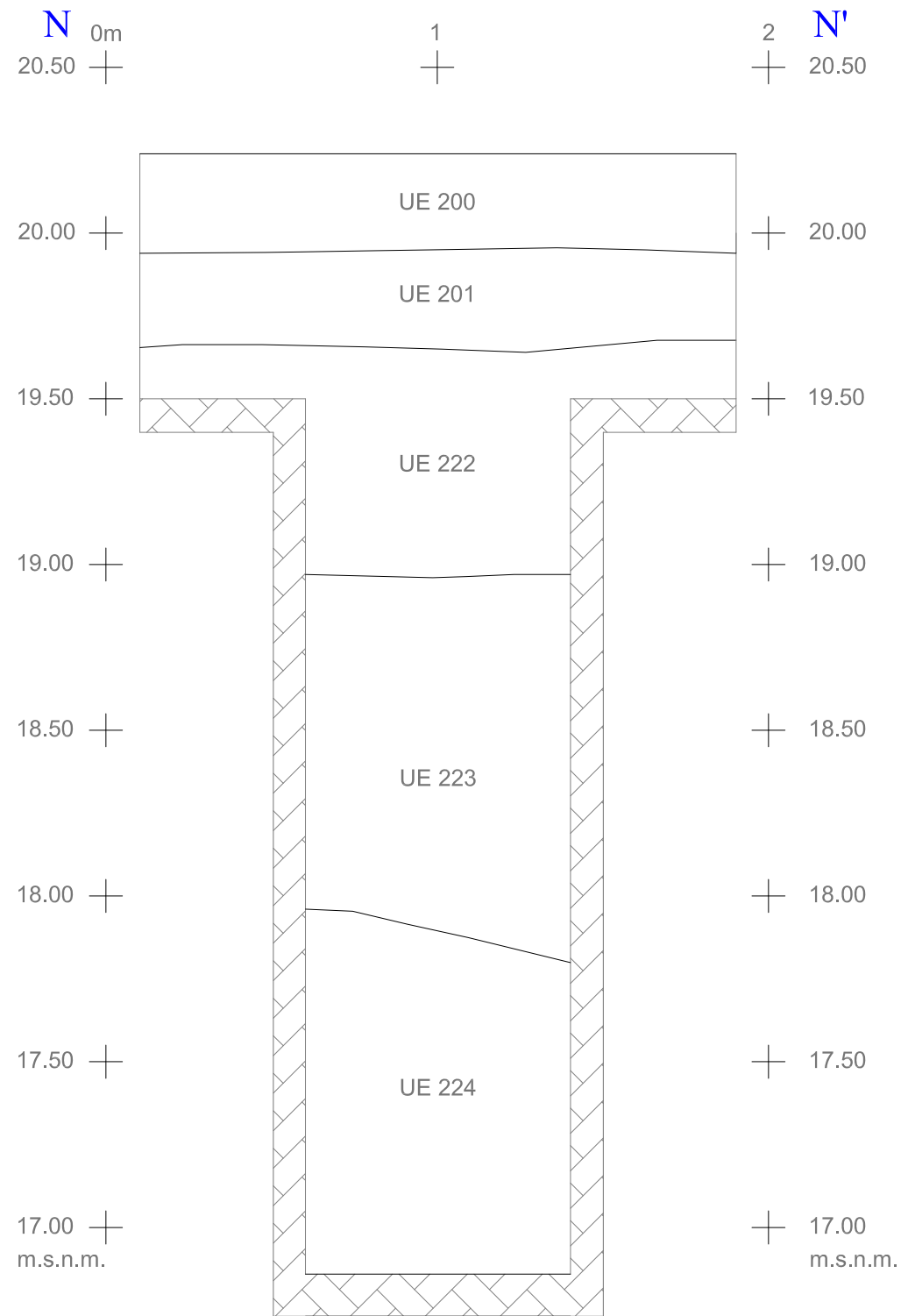
S2 Col·lector

C. Josep Estivill

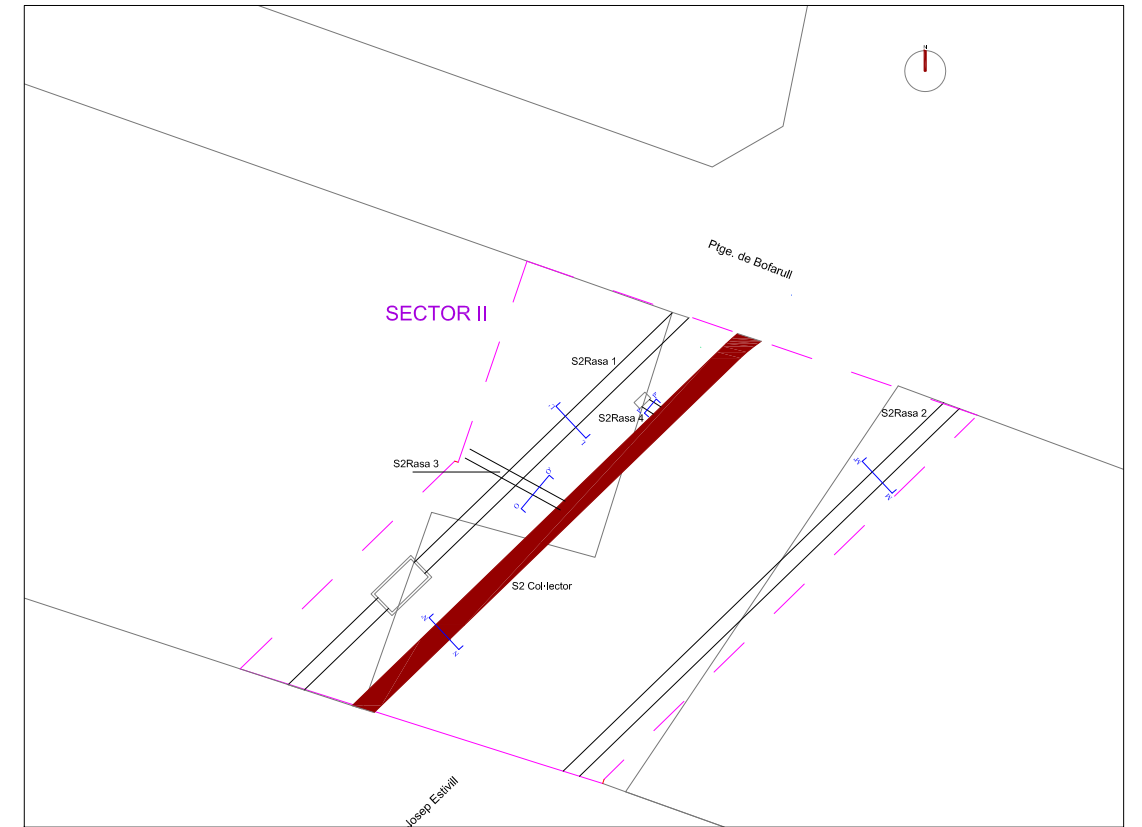


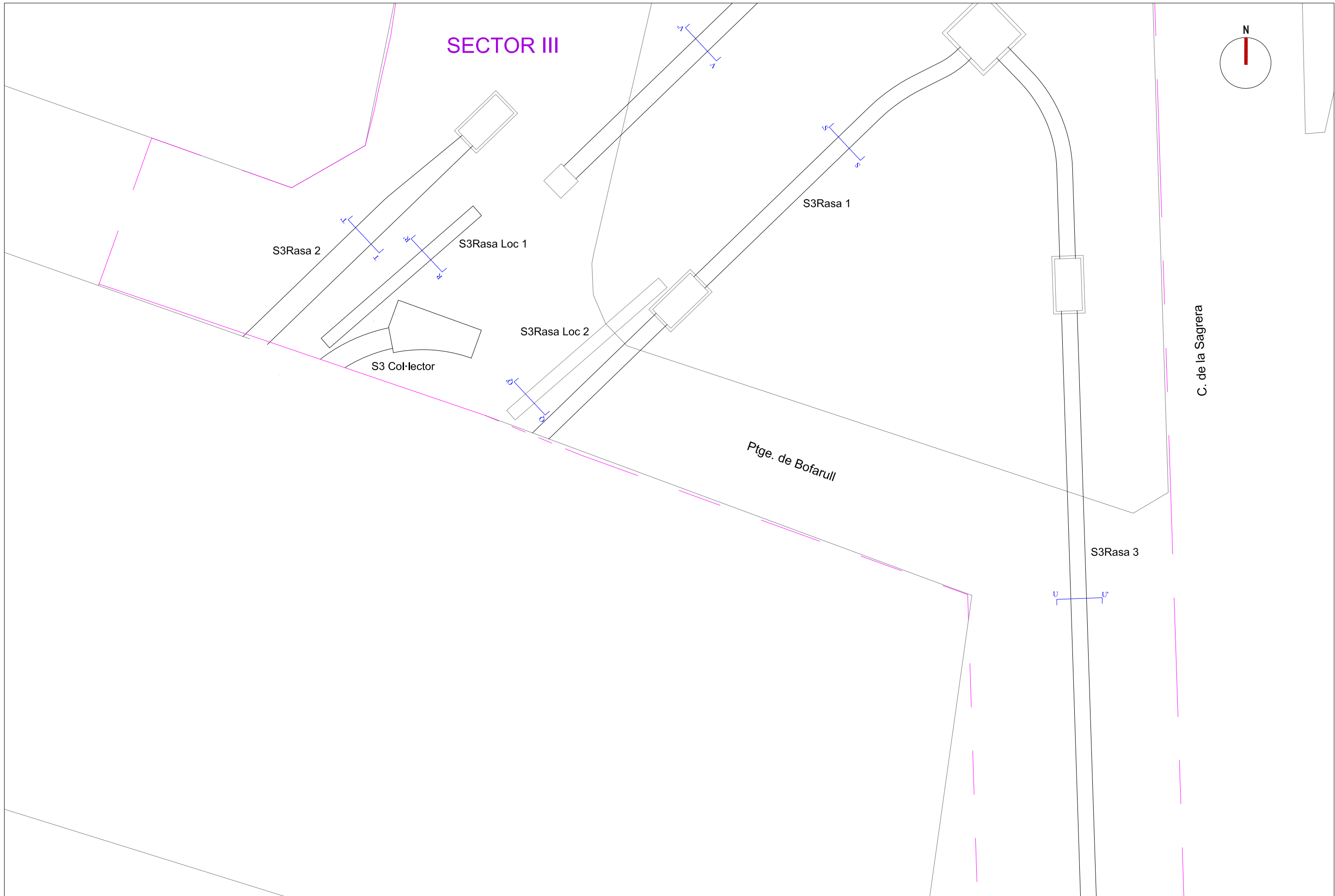


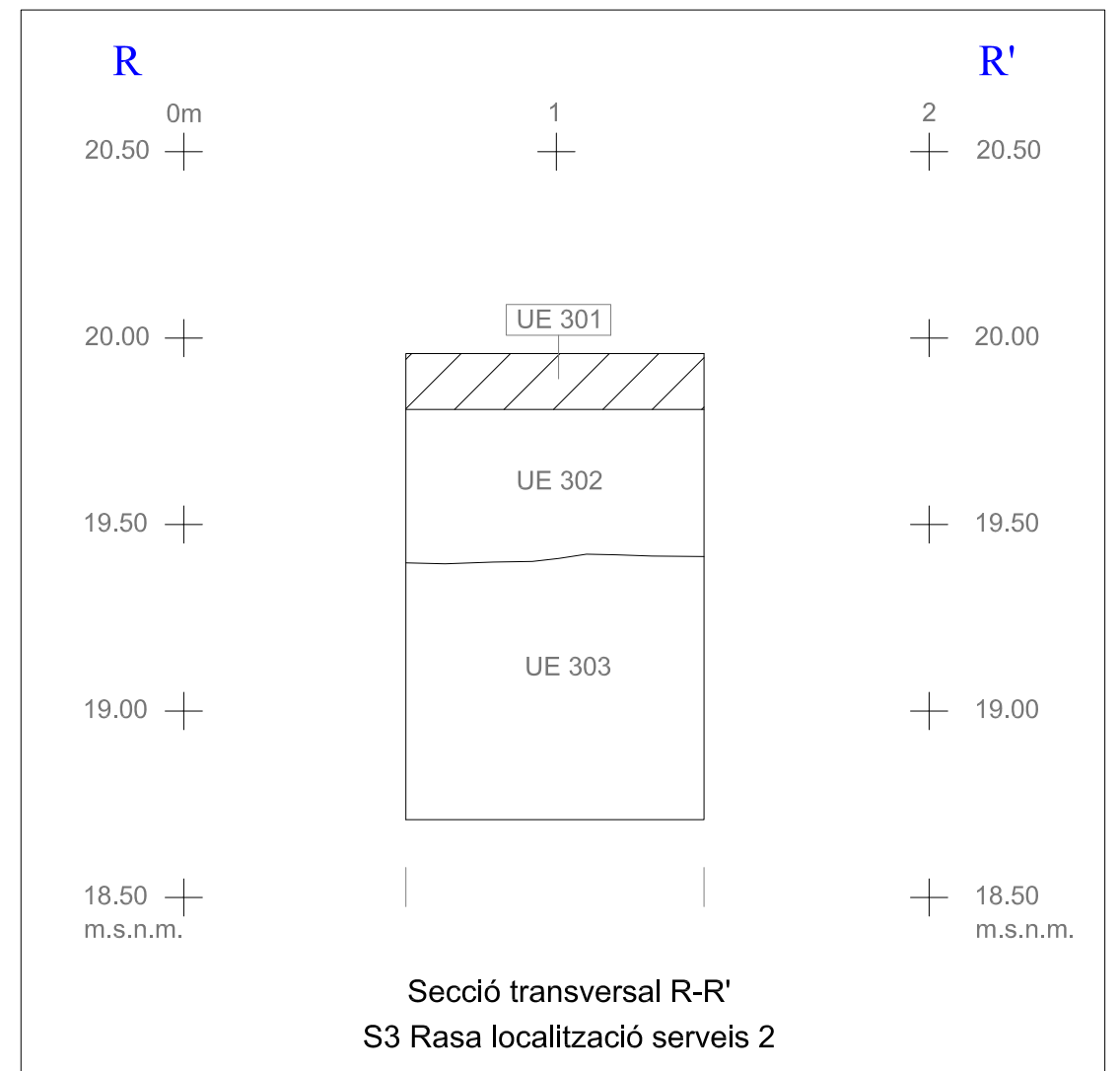
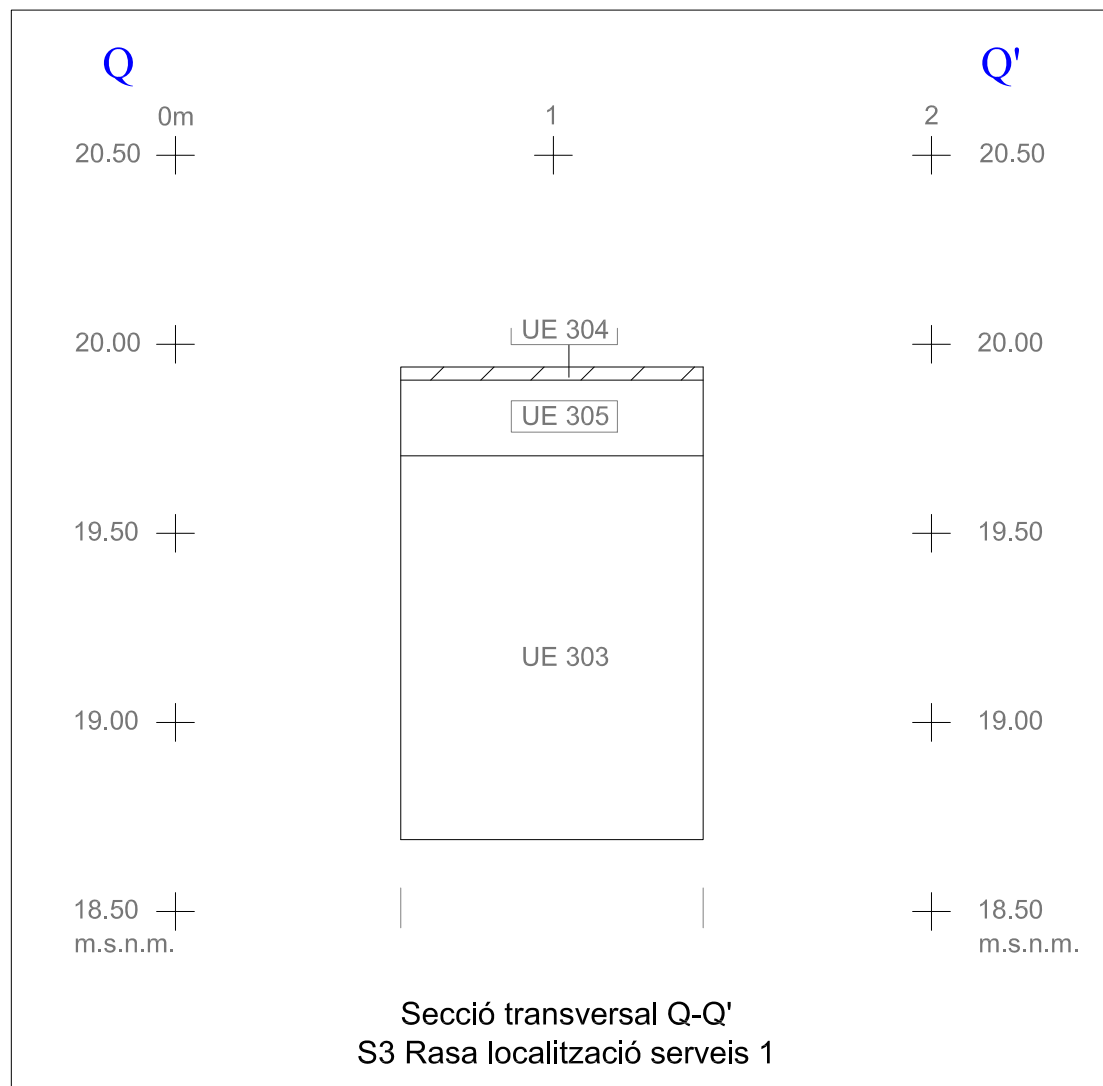
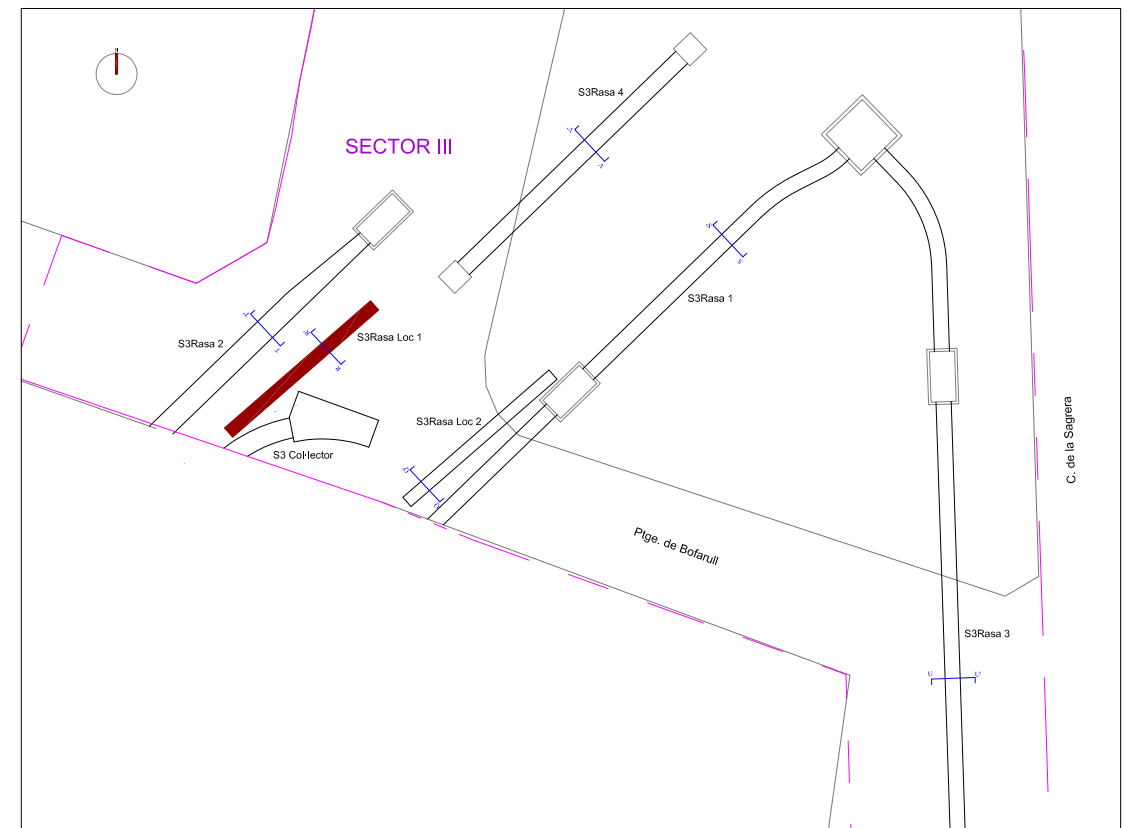
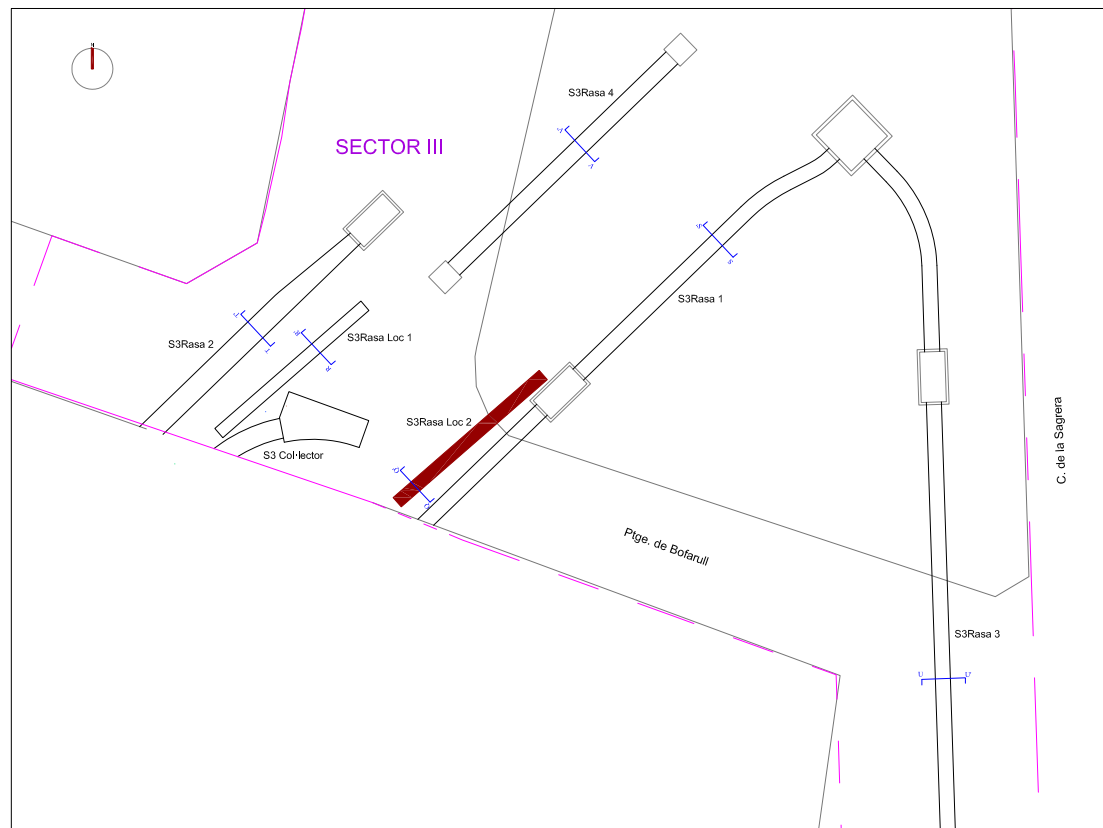


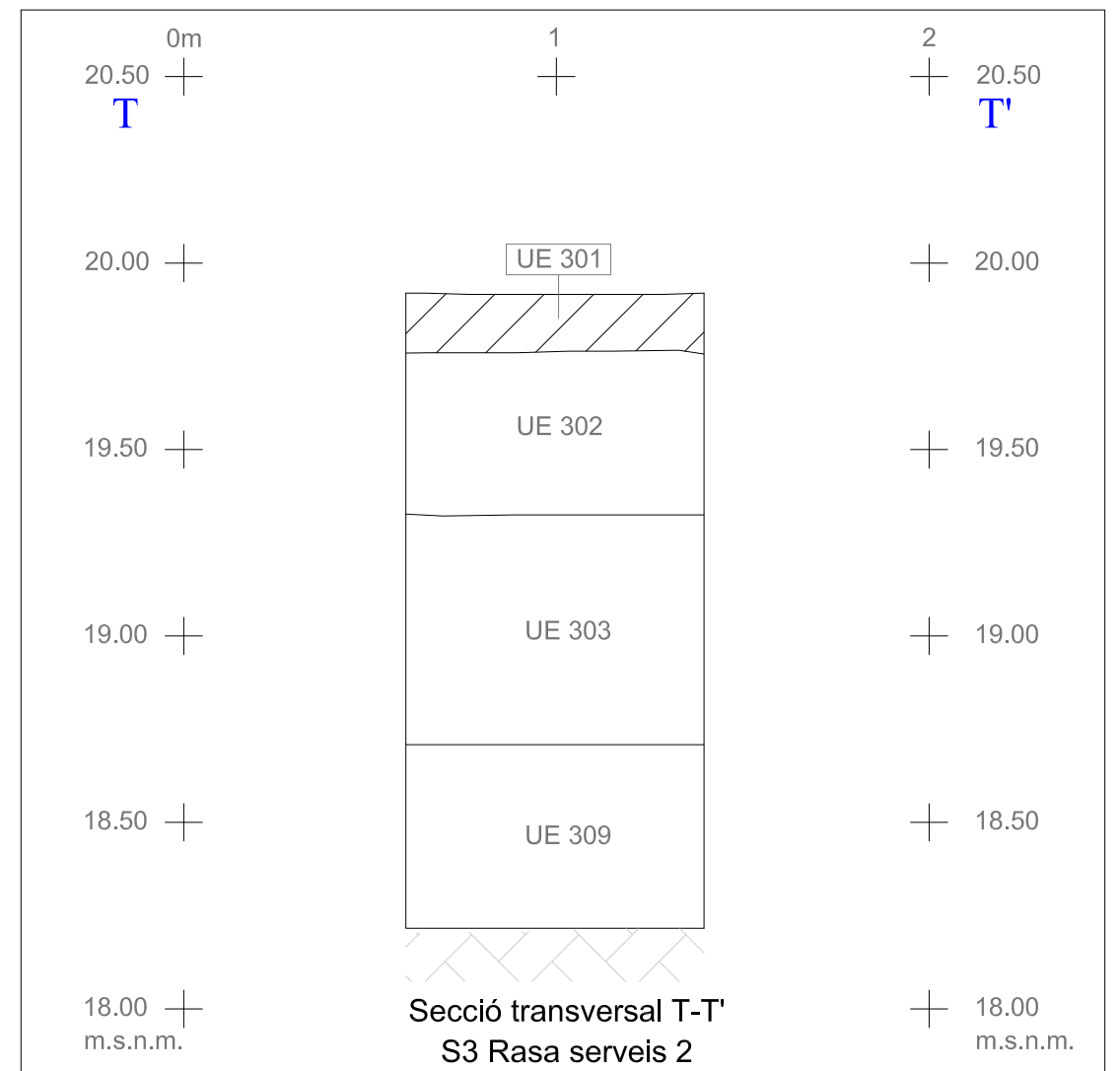
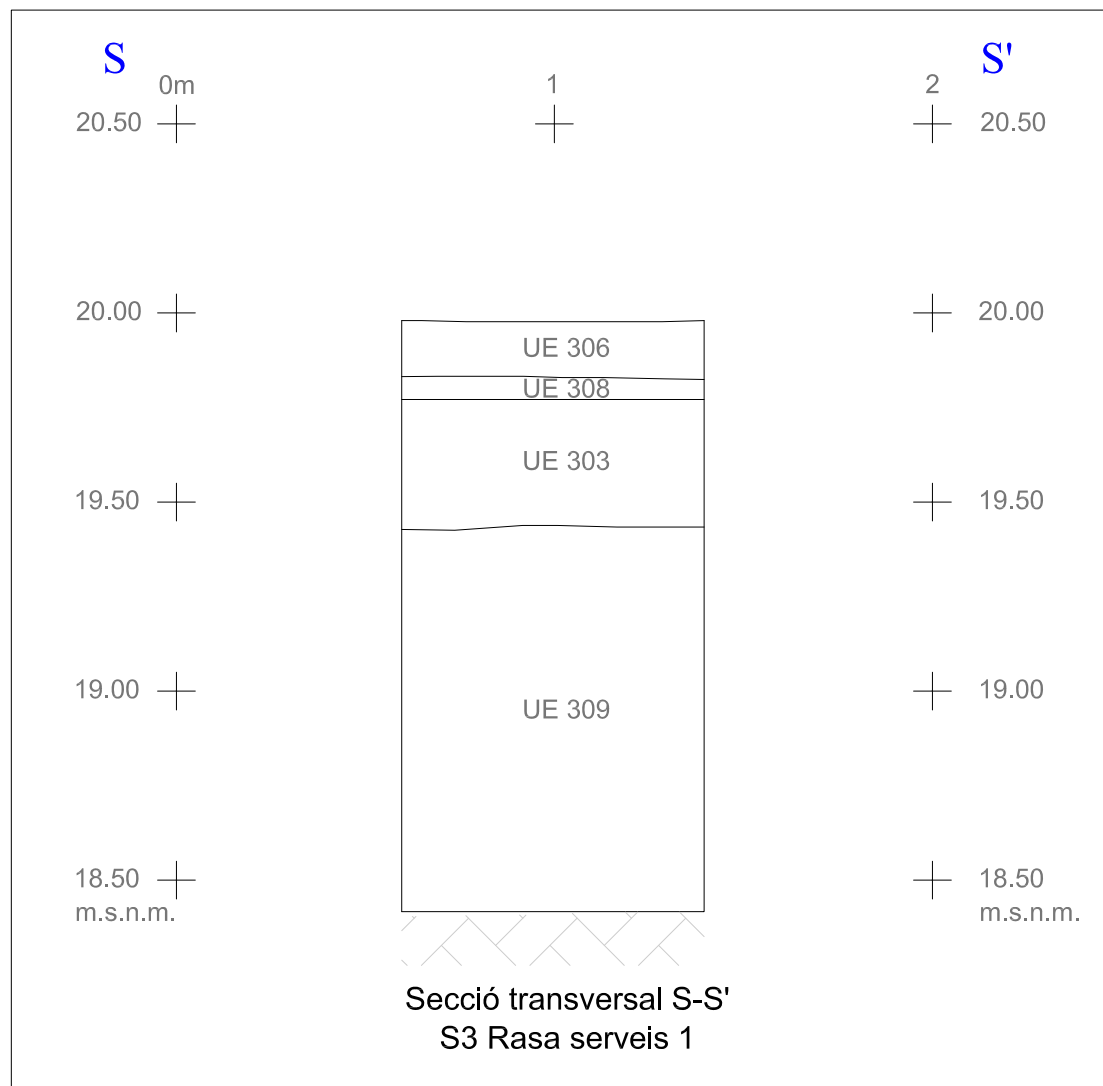
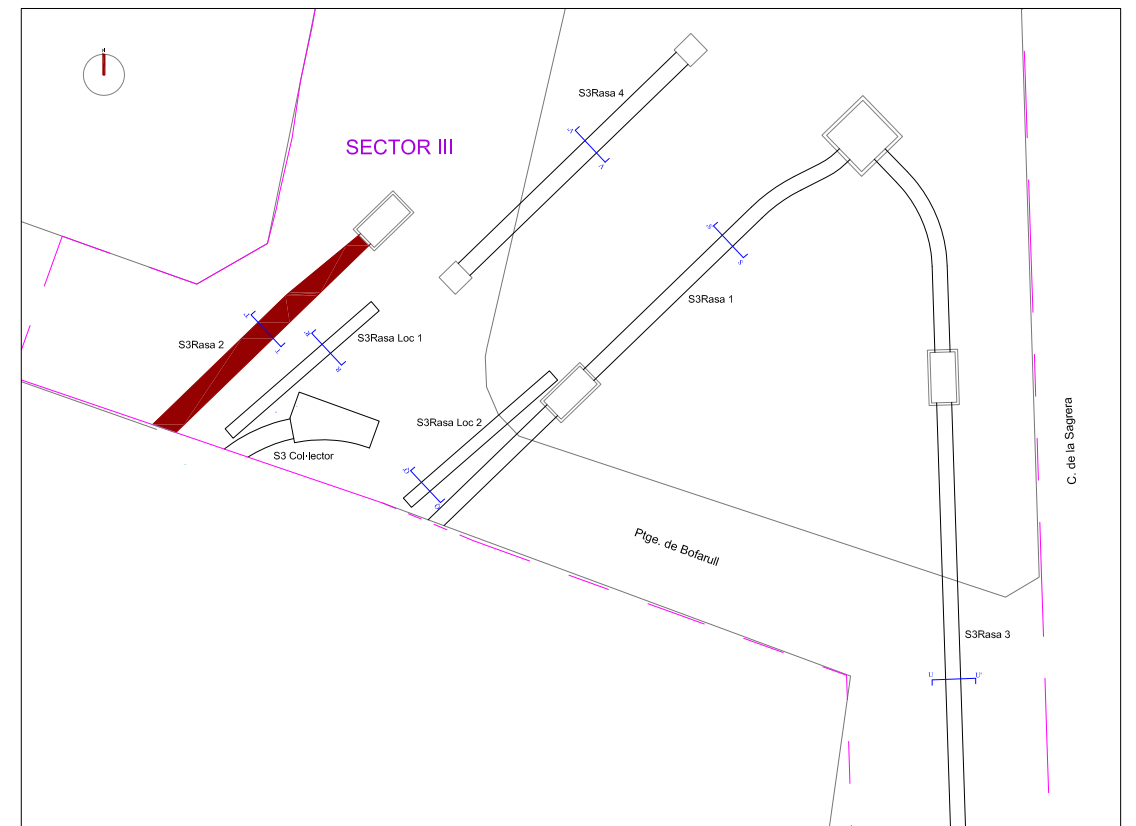
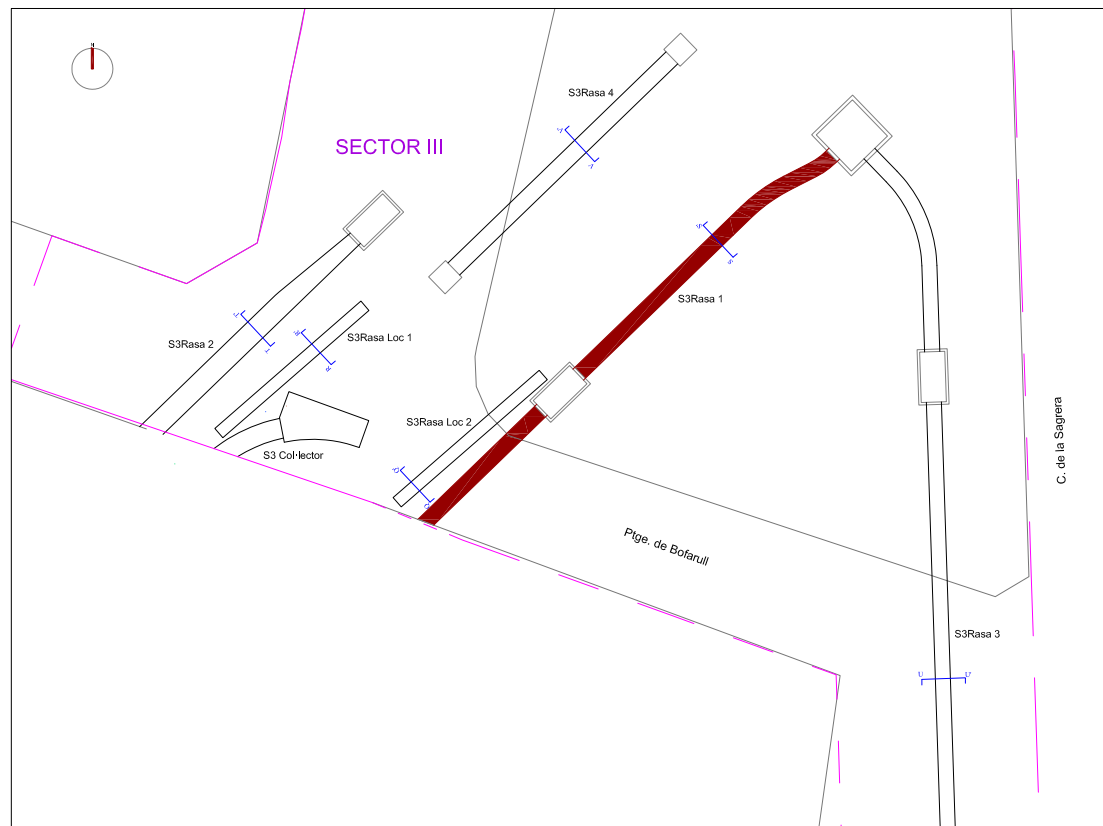


Secció transversal N-N'  
S2 Rasa col·lector central

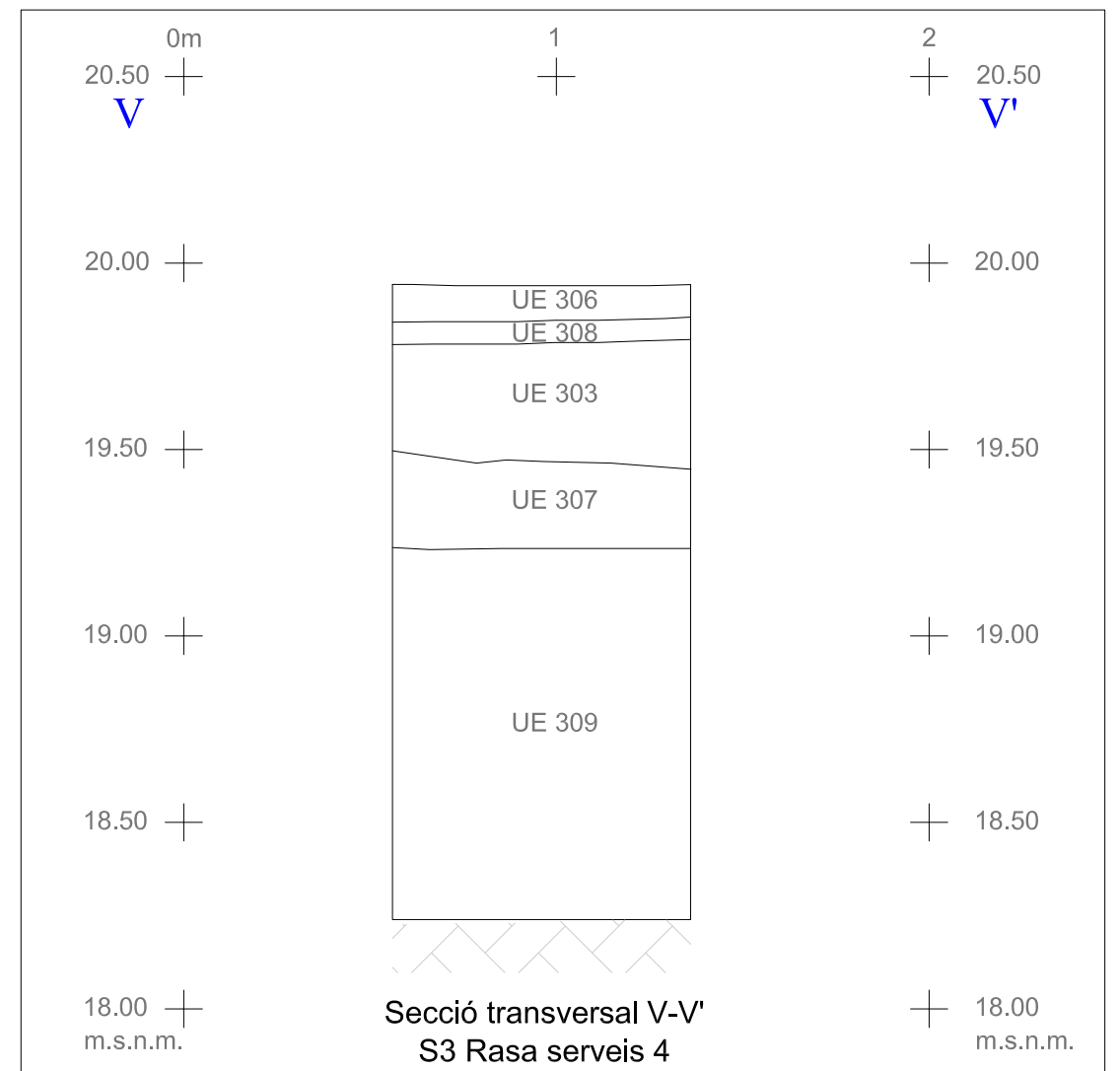
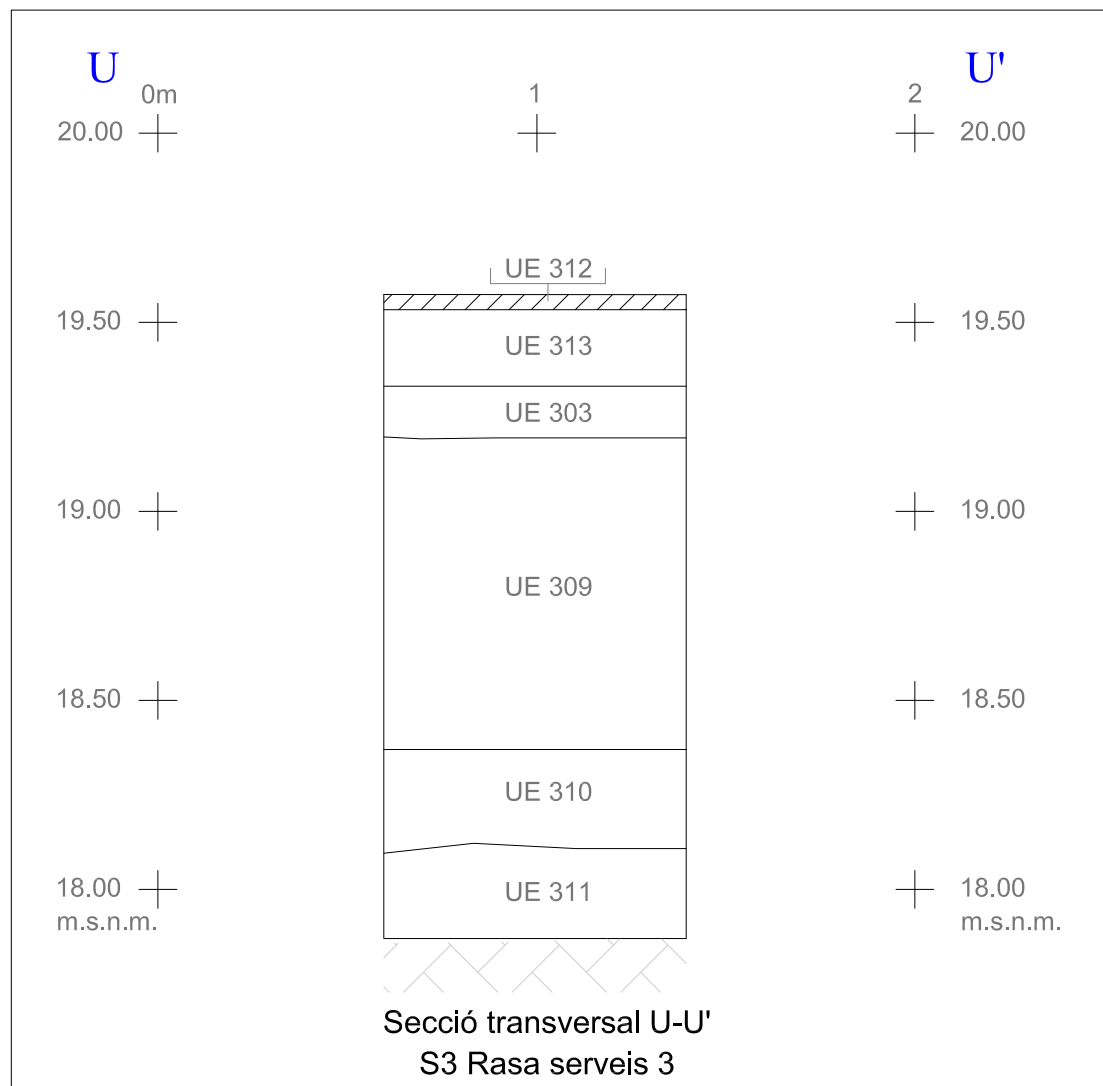
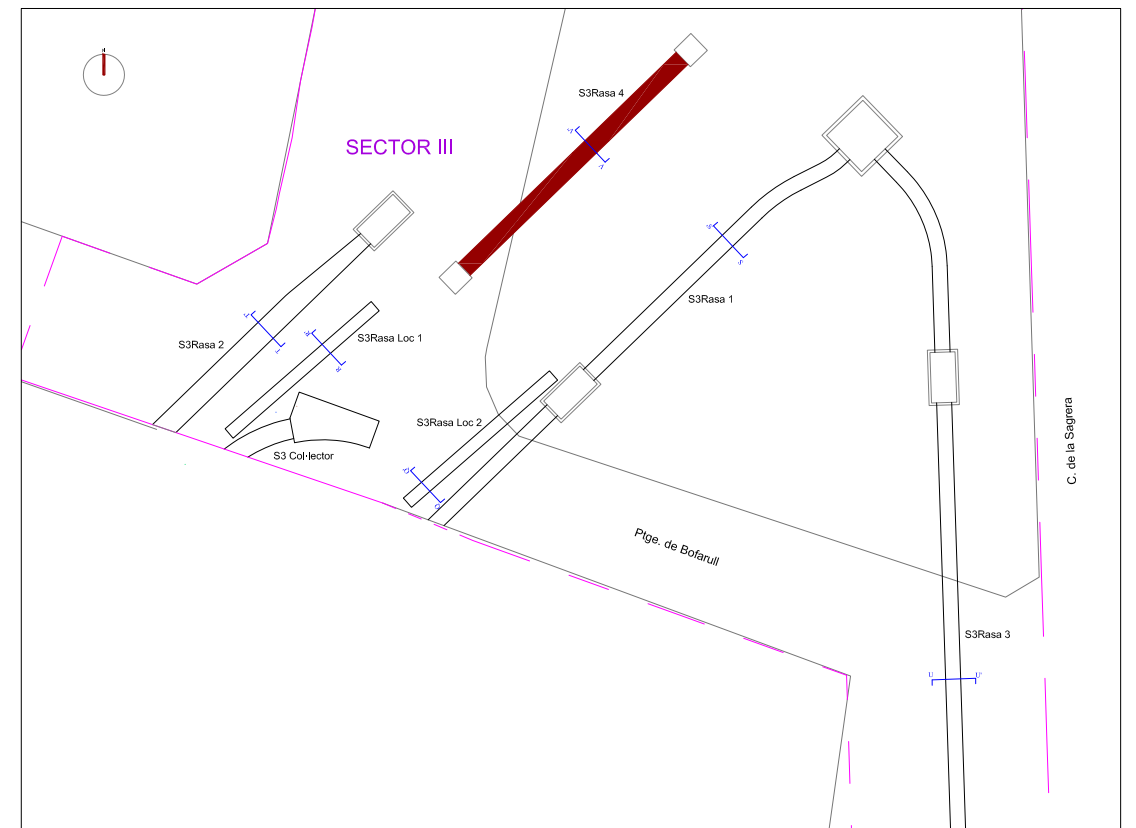
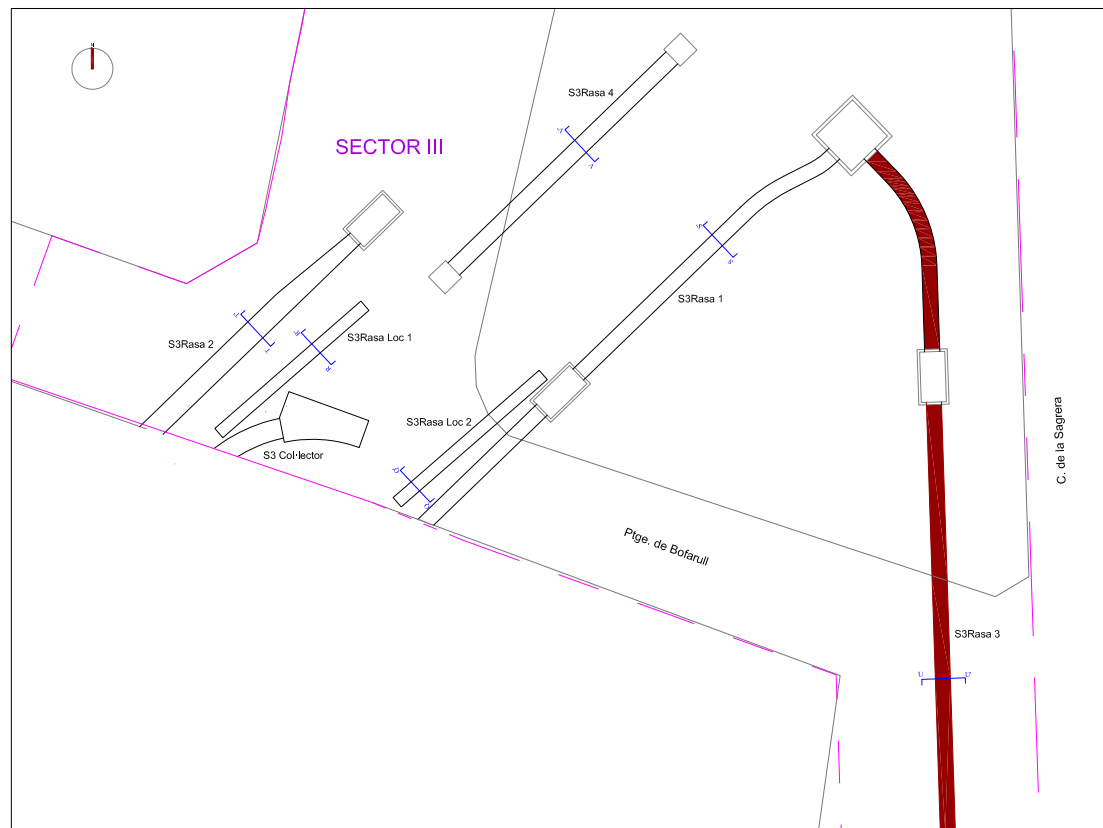




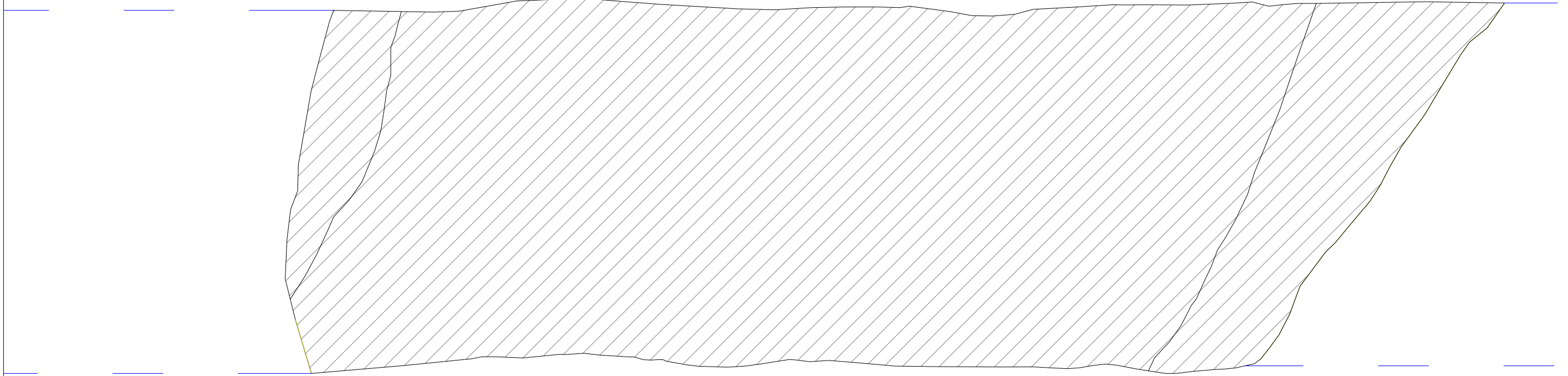
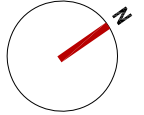




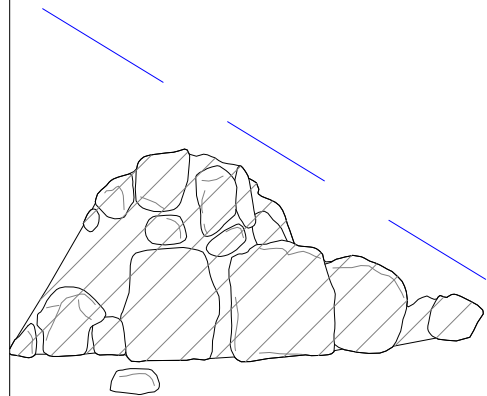
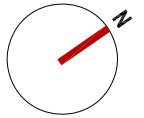




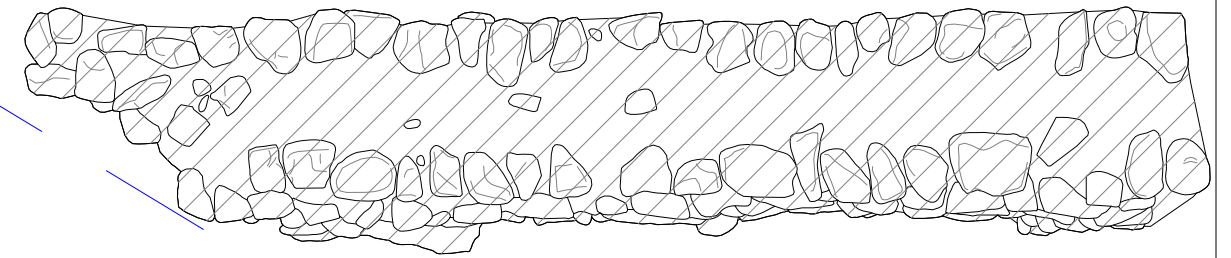
# REC COMTAL



	TRACTAMENT DE RESTES: DESMUNTATGE
	RASA COL·LECTOR



MUR UE 212



MUR UE 212



TRACTAMENT DE RESTES: REBLIMENT INDEFINIT



Rasa col·lector

# ANNEX III

UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES  
INVENTARI DE MATERIALS  
INVENTARI FOTOGRÀFIC

## UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>100</b>
Estrat				I	
		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Orgànica</b>	Carbons, fusta		
		<b>Artificial</b>	ceràmica, material constructiu, plàstic, vidre		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	200 300	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
101					
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
			Estrat superficial al sector I.		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>101</b>
Estructura				I	
		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Orgànica</b>			001
		<b>Artificial</b>			002
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	003
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>	S. XXI	004
102	100		Paviment		005
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		006
			Capa d'asfalt que cobria la calçada a l'encreuament dels carrers Josep Estivill i Hondures		008
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		009
			<b>Cotes Superiors</b>	21,88 - 21,44	010
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>	21,68	011
					014
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				015
					016
					017

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>102</b>
Estrat		Sorrenca		I	
		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Orgànica</b>			004
		<b>Artificial</b>			005
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	006
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>	S.XXI	008
103	101		Anivellació		009
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		010
			Nivell de tot-u que serveix com a preparació de la capa d'asfalt a la calçada del carrer Josep Estivill amb carrer Hondures		011
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		014
			<b>Cotes Superiors</b>	21,68	015
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>	21,48	016
					017
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				018
					019
					020

Definició UE		Textura	Composició	Sector	103
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica	Carbons	Zona	Foto. Plan.
	Vermellós	Artificial	material Constructiu, vidre, plàstic, ceràmica		007
<b>Relacions</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		008
<b>Físiques</b>		<b>Interpretació</b>	1986 - 2000		009
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Anivellació</b>			010
104 115 116 117	102 120	<b>Observacions</b>	Estrat d'argiles vermelles aportades per fer créixer el nivell del carrer en tota l'àrea que ocupa el sector I: carrer de Josep Estivill amb carrer Hondures.		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			011
		<b>Cotes Superiors</b>	21,48		014
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Cotes Inferiors</b>	21,28 - 20,63		015
					016
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>				017
					018
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				019
					020
					027
					028

Definició UE		Textura	Composició	Sector	104
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Beix	Artificial	material Constructiu, vidre, plàstic, ceràmica		153
<b>Relacions</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		154
<b>Físiques</b>		<b>Interpretació</b>	anys 60 s.XX		155
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Anivellació</b>			158
105	103	<b>Observacions</b>	Estrat d'argiles de color beix que anivellaven el carrer Josep Estivill amb el carrer Hondures, un cop el Rec Comtal queda amortitzat		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			176
		<b>Cotes Superiors</b>	20,63		177
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Cotes Inferiors</b>			178
					210
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>				211
					212
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				277
					278

Definició UE		Textura	Composició	Sector	105
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica	cuir	Zona	Foto. Plan.
	Beix	Artificial	material Constructiu, vidre, pceràmica, ferro		179
<b>Relacions</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		180
<b>Físiques</b>		<b>Interpretació</b>	anys 60 s.XX		181
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Anivellació</b>			182
106 107	104	<b>Observacions</b>	Estrat d'argiles de color beix que amortitzava el Rec Comtal en la darrera fase d'ús. Estrat molt orgànic, amb restes de sabates, plàstics, pedres, ampelles etc..		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			183
		<b>Cotes Superiors</b>	20,33 - 20,23		184
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Cotes Inferiors</b>	20,26 - 19,64		185
					186
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>				187
					188
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				189
					190
					191
					192

Definició UE		Textura	Composició	Sector	106
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Marró Fosc	Artificial	pedres		179
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	180
<b>Cobreix a</b> 107	<b>Cobert per</b> 105		<b>Interpretació</b> anys 60 s.XX		193
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Anivellació		194
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		195
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Estrat format per pedres planes disposades en filera amb la finalitat d'ajudar a creuar el Rec Comtal en el moment de la seva amortització. Només es documenten en l'extrem sud de la		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	20,11	
			<b>Cotes Inferiors</b>	19,93	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	107
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Gris Fosc	Artificial	pedres, vidre, plàstic, ferro, ceràmica, mat. const		193
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	194
<b>Cobreix a</b> 108 109 113	<b>Cobert per</b> 105 106		<b>Interpretació</b> anys 30 - 50 s.XX		195
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		196
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		197
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Darrer estrat deposicional del Rec Comtal. Molt orgànic, de color gris fosc. fa forma de vall amb els extrems nord i sud molt més alts. Entre els materials recuperats trobem hidràulics, vaixella del segle XX, plàstic, ferro i ampolles de gasosa de la marca Viudas de Vilella, model		198
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		199
			<b>Cotes Superiors</b>	20,26 - 19,64	200
			<b>Cotes Inferiors</b>	20,14 - 19,34	201

Definició UE		Textura	Composició	Sector	108
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Marró Gris	Artificial	ceràmica, material constructiu, metall		217
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	218
<b>Cobreix a</b> 109 113	<b>Cobert per</b> 107		<b>Interpretació</b> anys 30 s.XX		219
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		220
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		221
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Estrat deposicional del Rec Comtal conservat en la part nord de la zona excavada, molt semblant a UE 107, però amb menys material i no tan orgànic. Es va documentar un cartutx de Mauser 7,92 x 57 m compatible amb els utilitzats en la Guerra Civil Espanyola		222
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		223
			<b>Cotes Superiors</b>	20	224
			<b>Cotes Inferiors</b>	19,52	225



Definició UE		Textura	Composició	Sector	109
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica	cargols de mida petita	Zona	Foto. Plan.
	Gris Fosc	Artificial	ceràmica, vidre, mat. const. metall		217
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>	218
<b>Cobreix a</b> 110 115	<b>Cobert per</b> 107 108	<b>Interpretació</b>	anys 30 s.XX		219
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			220
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			221
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Estrat deposicional del Rec Comtal molt orgànic. Es van documentar quatre cartutxos de Mauser 7,92 x 57 m compatible amb els utilitzats en la Guerra Civil Espanyola, una llauna de conserves i ceràmica tipus Pickman i tipus La Bisbal. En la part baixa de l'estrat la textura és			222
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			223
		<b>Cotes Superiors</b>	19,43 - 19,34		224
		<b>Cotes Inferiors</b>	19,27 - 19,18		225
					226
					227
					228
					229
					230

Definició UE		Textura	Composició	Sector	110
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Marró Gris	Artificial	ceràmica		239
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>	240
<b>Cobreix a</b> 111 113	<b>Cobert per</b> 109	<b>Interpretació</b>	2ª 1/2 s.XIX - inici		241
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			242
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			243
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Estrat deposicional del Rec Comtal format per argiles de color gris i sorres tacades d'òxid i llims nets. Poc material, plat de Cartagena de la fàbrica "Amistad" serie "caza de bisontes" datat en la segona meitat del segle XIX			244
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			245
		<b>Cotes Superiors</b>	19,27 - 19,18		246
		<b>Cotes Inferiors</b>	19,22 - 19,09		247
					248
					249
					250
					251
					252

Definició UE		Textura	Composició	Sector	111
Estrat	Llimosa	Geològica	Llims	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Marró Gris	Artificial			259
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>	260
<b>Cobreix a</b> 112 115	<b>Cobert per</b> 110 113	<b>Interpretació</b>	s.XIX		261
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			262
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			263
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Estrat deposicional del Rec Comtal format per llims nets. No es va recuperar cap mena de material			264
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			265
		<b>Cotes Superiors</b>	19,22 - 19,09		266
		<b>Cotes Inferiors</b>	19,20 - 19,07		267
					268
					269
					270
					271
					272

Definició UE		Textura	Composició	Sector	112
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica	Òssos	Zona	Foto. Plan.
	Marró Fosc	Artificial	ceràmica, material constructiu		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 115	<b>Cobert per</b> 111 113	<b>Interpretació</b>	2ª 1/2 s.XVIII		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Primer nivell deposicional del Rec Comtal. Ceràmiques blaves catalanes de l'arracada i d'influència francesa. Cobreix el nivell natural on es va construir el Rec Comtal			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>	19,20 - 19,07		
		<b>Cotes Inferiors</b>	19,03 - 19,98		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	113
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Marró Gris	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 111 112 115	<b>Cobert per</b> 107 108 110	<b>Interpretació</b>	2ª 1/2 s. XIX		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Estrat deposicional del Rec Comtal documentat només en la part nord de la zona d'excavació. Sense material			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>	19,20 - 19,07		
		<b>Cotes Inferiors</b>	19,03 - 18,98		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	114
Retall		Geològica		I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 115	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>	s.XVIII		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Rasa constructiva			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Rasa de grans dimensions realitzada en el terreny natural per construir el Rec Comtal			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>	19,55 - 18,98		
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	115
Strat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Beix	Artificial			050
<b>Relacions Físiques</b>	Igual a 222		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	052
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>			053
121	103 109 111 112 113 116	Formació natural			054
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Observacions</b>			057
		Nivell d'argiles deposicionals que s'estenia per tot el sector I d'excavació			058
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>				059
	114				060
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			096
		<b>Cotes Superiors</b>	19,16 - 18,98		098
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Cotes Inferiors</b>	18,25		099
					101
					102
					103

Definició UE		Textura	Composició	Sector	116
Strat	Solta	Geològica		I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Marró	Artificial			009
<b>Relacions Físiques</b>	Igual a		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	010
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>	1986		011
115 117	103	Enderroc			012
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Observacions</b>			013
		Nivell de runa provinent de l'enderroc de l'edifici Valls Sistach de l'any 1986 i que es va trobar en diferents punts de la part nord del carrer Josep Estivill amb Hondures			019
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>				020
					036
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			037
		<b>Cotes Superiors</b>	21,28		038
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Cotes Inferiors</b>	19,50		039
					040
					041
					042

Definició UE		Textura	Composició	Sector	117
Estructura		Geològica		I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Artificial			036
<b>Relacions Físiques</b>	Igual a		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	037
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>	2ª 1/2 S.XX		038
	103 116	Fonamentació			039
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Observacions</b>			040
		Fonamentació de l'edifici Valls Sistach construït en la segona meitat del segle XX			041
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>				042
					043
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			046
		<b>Cotes Superiors</b>			080
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Cotes Inferiors</b>			081
					083
					084
					085

Definició UE		Textura	Composició	Sector	118
Estructura			Geològica	I	
		Color	Orgànica	Zona	Foto. Plan.
			Artificial		140
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>				141
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	142
	103 116		<b>Interpretació</b>	1ª 1/2 S.XX	143
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Fonamentació		144
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		145
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Pilastra de ferro de l'edifici Valls Sistach construït en la primera meitat del segle XX		146
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		147
			<b>Cotes Superiors</b>		148
			<b>Cotes Inferiors</b>		149
					150
					151
					152

Definició UE		Textura	Composició	Sector	119
Estructura			Geològica	I	
		Color	Orgànica	Zona	Foto. Plan.
			Artificial		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>				
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	120		<b>Interpretació</b>	S. XXI	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Paviment		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Paviment de panots a la vorera nord-oest del carrer Josep Estivill		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	21,54	
			<b>Cotes Inferiors</b>	21,44	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	120
Estructura			Geològica	I	
		Color	Orgànica	Zona	Foto. Plan.
			Artificial		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>				
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	103		<b>Interpretació</b>	S. XXI	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Preparació paviment		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 119		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	21,54	
			<b>Cotes Inferiors</b>	21,44	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	121
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Ataronjat	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b> 223 310		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 122	<b>Cobert per</b> 115		<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Terreny geològic		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Nivell d'argiles que s'estenia per tot el sector I d'excavació. Molt semblant a UE 115 però amb més presència de nòdols de calç		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	18.25	
			<b>Cotes Inferiors</b>	17.47	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	122
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Vermellós	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b> 224 311		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b> 121		<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Terreny geològic		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Calitx o tortora		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	17,47	
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	123
Estructura		Geològica		I	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 124	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b> S. XXI		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Paviment		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Paviment de panots a la vorera sud-est del carrer Josep Estivill		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	21,55	
			<b>Cotes Inferiors</b>	21,45	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	124
Estructura			Geològica		I	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		
201		123		Preparació de paviment		
Farceix a		Farcit per		Observacions		
				Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 123		
Talla a		Tallat per		Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	21,45	
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Inferiors	21,30	
Es lliura		Se li lliura				

Definició UE		Textura	Composició		Sector	200
Estrat			Geològica		II	
		Color	Orgànica	Carbons, fusta	Zona	Foto. Plan.
			Artificial	ceràmica, material constructiu, plàstic, vidre		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		
201		100 300				
Farceix a		Farcit per		Observacions		
				Estrat superficial al sector II		
Talla a		Tallat per		Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors		
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Inferiors		
Es lliura		Se li lliura				

Definició UE		Textura	Composició		Sector	201
Estrat		Compacta	Geològica		II	
		Color	Orgànica	Carbons, òssos	Zona	Foto. Plan.
		Marró - gris	Artificial	ceràmica, material constructiu, vidre		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		
202 203 222		200		Anivellació		
Farceix a		Farcit per		Observacions		
				Estrat orgànic que s'estenia per tota la superfície del sector II. Presenta ceràmiques de diferents moments històrics: ceràmica ibèrica, romana, blava catalana i vaixel·la del segle XX		
Talla a		Tallat per		Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,5 - 19,3	
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Inferiors	18,93	
Es lliura		Se li lliura				

Definició UE		Textura	Composició	Sector	202
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	II	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	marró vermellós	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 210 211	<b>Cobert per</b> 201 203 204 205 206 209	<b>Interpretació</b>	Fi s.II aC - S.I aC	Ceràmic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Anivellació			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>	Nivell d'argiles que s'estenia per la part est de la zona d'excavació. La ceràmica associada a l'estrat era comuna ibèrica rodada, dos parets fines i tres fragments d'àmfora greco-itàlica		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Cotes Superiors</b>	18,04		
		<b>Cotes Inferiors</b>	17,38		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	203
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Beix	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 202 204	<b>Cobert per</b> 201	<b>Interpretació</b>	Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Anivellació			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>	Nivell d'argiles amb concrecions de calç que es documenten en la part central de la zona d'excavació. presenta una potència d'entre 3 i 10 cm. Sense material		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Cotes Superiors</b>	18,35		
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	204
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Beix	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 202 205 206	<b>Cobert per</b> 203	<b>Interpretació</b>	Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Anivellació			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>	Nivell d'argiles amb concrecions de calç que es documenten en la part central de la zona d'excavació. presenta una potència d'entre 3 i 10 cm. Sense material		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Cotes Superiors</b>	17,90 - 17,7 - 17,56		
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	205
Estrat	Compacta	Geològica	Grava, còdols	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Gris	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 202 206	<b>Cobert per</b> 204		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b> Estrat deposicional d'una riera o pas d'aigua que creuava de sudoest a nordest aquest punt. Format per l'arrossegament de graves i còdols Sense material		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>	17,88 - 17,79	
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	206
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Vermellós	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 202 207 208 209 218	<b>Cobert per</b> 204 205		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC	Ceràmic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b> Estrat deposicional d'una riera o pas d'aigua. Format per argiles compactes. Presenta una forta inclinació cap a l'est. Entre el material recuperat destaca un peu de plat de Campaniana B, àmfora greco-itàlica i ceràmica ibèrica rodada		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>	17,84 - 17,73 - 17,6 - 17,52	
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	207
Estrat	Compacta	Geològica	Llims	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Vermellós	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 208	<b>Cobert per</b> 206		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC	Ceràmic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b> Estrat deposicional d'una riera o pas d'aigua. Format per una fina capa de lims localitzada únicament en la part central de la zona d'excavació, possiblement la força de l'aigua va erosionar la meitat est de l'estrat. S'han documentat sis fragments de ceràmica greco-itàlica		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>	17,48 - 17,50	
			<b>Cotes Inferiors</b>		



Definició UE		Textura	Composició	Sector	208
Estrat	Compacta	Geològica	Grava	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Gris	Artificial			
Relacions Físiques		Igual a			
Cobreix a 209	Cobert per 206 207	Datació		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Interpretació		Estratigràfic	
Talla a	Tallat per	Estrat deposicional			
Es recolza en	Se li recolza	Observacions			
Es lliura	Se li lliura	Estrat deposicional d'una riera o pas d'aigua. Format per l'arrosegament de graves. Sense material Només es conserva en la part central			
		Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors		17,60 - 17,44	
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	209
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Vermellós	Artificial			
Relacions Físiques		Igual a			
Cobreix a 202 210	Cobert per 206 208	Datació		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Interpretació		Estratigràfic	
Talla a	Tallat per	Estrat deposicional			
Es recolza en	Se li recolza	Observacions			
Es lliura	Se li lliura	Estrat deposicional d'una riera o pas d'aigua. Format per argiles compactes. Només es va recuperar un fragment de ceràmica ibèrica rodada i 10 fragments d'os			
		Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors		17,54 - 17,35 - 17,21	
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	210
Estrat	Compacta	Geològica	Grava	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Gris	Artificial	ceràmica		
Relacions Físiques		Igual a			
Cobreix a 211 213	Cobert per 202 209	Datació		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Interpretació		Estratigràfic	
Talla a	Tallat per	Estrat deposicional			
Es recolza en	Se li recolza	Observacions			
Es lliura	Se li lliura	Estrat deposicional d'un possible canal de reg que creuava de sw a nord-est aquest punt. Estrat força potent de graves grans i compactades en la part oest i més petites i soltes en la part est. Un fragment d'àmfora greco-itàlica i un			
		Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors		17,45 - 17,12	
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	211
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Marró Clar	Artificial	ceràmica		
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	Fi s.II aC - S.I aC	Ceràmic
	202 210 213		Anivellació		
Farceix a	Farcit per		Observacions		
Talla a	Tallat per		Estrat d'argiles associat al mur UE 212		
Es recolza en	Se li recolza		Dades Topogràfiques		
Es lliura	Se li lliura		Cotes Superiors	17,46	
212			Cotes Inferiors	17,08	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	212
Estructura		Geològica		II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
		Artificial			
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic
	202		Mur		
Farceix a	Farcit per		Observacions		
Talla a	Tallat per		Mur fet amb pedres irregulars de mida petita, còdols i fragments de tegula.		
Es recolza en	Se li recolza		Es desconeix la seva funcionalitat però sembla estar associat al pas d'un canal de reg. També es podria tractar d'un marge.		
Es lliura	Se li lliura		Dades Topogràfiques		
211			Cotes Superiors	17,87 - 17,84	
			Cotes Inferiors	17,15	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	213
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Ataronjat	Artificial	ceràmica		
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic
211 214 215	210		Estrat deposicional		
Farceix a	Farcit per		Observacions		
Talla a	Tallat per		Estrat deposicional d'un possible canal de reg que creuava de sw a nord-est aquest punt.		
Es recolza en	Se li recolza		Es documenta només en la part central de la zona d'excavació.		
Es lliura	Se li lliura		un fragment rodat de comuna ibèrica i un fragment rodat de comuna		
			Dades Topogràfiques		
			Cotes Superiors	17,23- 17,20	
			Cotes Inferiors		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	214
Estrat	Compacta	Geològica	Grava	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica	Òssos	Zona	
	Gris	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 215	<b>Cobert per</b> 210 213		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b> Estrat deposicional d'un possible canal de reg que creuava de sudoest a nordest aquest punt. Es documenta només en luna franja de 1,14 m en la part est de la zona d'excavació		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>	17,13 - 17,09	
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	215
Estrat	Llimosa	Geològica	Llims i argiles	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Marró	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 211 216	<b>Cobert per</b> 213 214		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b> Estrat deposicional d'un possible canal de reg que creuava de sudoest a nordest aquest punt. Tres graments rodats de couna ibèrica		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>	17,12 - 17,05	
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	216
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Ataronjat	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 211 217	<b>Cobert per</b> 215		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Estrat deposicional		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b> Estrat deposicional d'un possible canal de reg que creuava de sudoest a nordest aquest punt. Tres graments rodats de couna ibèrica, un d'àmfora ibèrica i un d'àmfora greco-itàlica		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>	16,99 - 16,83	
			<b>Cotes Inferiors</b>	16,89 - 16,72	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	217
Estrat	Solta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Beix	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>		Igual a 221			
<b>Cobreix a</b> 222	<b>Cobert per</b> 216				
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>				
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>				
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>				
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				
		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>	
		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC		Estratigràfic	
		Estrat deposicional			
		<b>Observacions</b>			
		Primer nivell deposicional d'un possible canal de reg que creuava de sudoest a nord-est aquest punt.			
		<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>		16,89 - 16,72	
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	218
Estrat	Llimosa	Geològica	Llims	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Gris	Artificial	ceràmica, vidre		
<b>Relacions Físiques</b>		Igual a			
<b>Cobreix a</b> 219	<b>Cobert per</b> 206				
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>				
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>				
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>				
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				
		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>	
		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC		Estratigràfic	
		Estrat deposicional			
		<b>Observacions</b>			
		Estrat deposicional d'una riera o curs d'aigua. Es localitza en la part est de la zona d'excavació, per sota de l'estrat UE 206 Parets fines, comuna ibèrica rodada i un ungüentari			
		<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>		17,44 - 17,43	
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	219
Estrat	Compacta	Geològica	Grava	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica	Òssos	Zona	
	Gris	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>		Igual a			
<b>Cobreix a</b> 220	<b>Cobert per</b> 218				
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>				
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>				
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>				
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				
		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>	
		<b>Interpretació</b> Fi s.II aC - S.I aC		Estratigràfic	
		Estrat deposicional			
		<b>Observacions</b>			
		Estrat deposicional d'una possible canal de reg. Es localitza en la part est de la zona d'excavació, format per pedres petites en la part nord i pedres petites en la part sud. Un únic fragment d'àmfora púnica-ebussitana			
		<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>		17,24 - 17,18	
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	220
Estrat	Compacta	Geològica	Argila i graves	II	
	Color	Orgànica	Òssos	Zona	Foto. Plan.
	Vermellós	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 221	<b>Cobert per</b> 219	<b>Interpretació</b>	Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Estrat deposicional d'una possible canal de reg. Es localitza en la part est de la zona d'excavació, dos fragments d'àmfora indeterminada i una comuna ibèrica rodada			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>	17,11 - 17,06		
		<b>Cotes Inferiors</b>			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	221
Estrat	Solta	Geològica	Argila	II	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Beix	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 222	<b>Cobert per</b> 217	<b>Interpretació</b>	Fi s.II aC - S.I aC	Estratigràfic	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Estrat deposicional			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Primer nivell deposicional d'un torrent o d'un possible canal de reg que creuava de sudoest a norddest aquest punt.			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>	16,94 - 16,82		
		<b>Cotes Inferiors</b>	16,63 - 16,61		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	222
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Ataronjat	Artificial	ceràmica		
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>		
<b>Cobreix a</b> 201 217 221	<b>Cobert per</b> 115 309	<b>Interpretació</b>			
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	Formació natural			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Observacions</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	Nivell d'argiles de formació natural			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>	19,63		
		<b>Cotes Inferiors</b>	18,96		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	223
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Ataronjat	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	Igual a 121 310		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 224	<b>Cobert per</b> 222		<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Terreny geològic		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Nivell d'argiles que s'estenia per tot el sector II d'excavació. Molt semblant a UE 222 però amb més presència de nòdols de calç i sense cap resta ceràmica rodada		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	18.96	
			<b>Cotes Inferiors</b>	17.95	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	224
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Vermellós	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	Igual a 122 311		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b> 223		<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Terreny geològic		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Calitx		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>	17,95	
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	300
Estrat		Geològica		III	Foto. Plan.
	Color	Orgànica	Carbons, fusta, ossos	Zona	
	Marró	Artificial	ceràmica, material constructiu, plàstic, vidre		
<b>Relacions Físiques</b>	Igual a 100 300		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Anivellació		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Estrat superficial al sector III		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició		Sector	301
Estructura			Geològica		III	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació
Cobreix a 302	Cobert per 300			Interpretació	S. XXI	
Farceix a	Farcit per			Observacions		
Talla a	Tallat per			Capa d'asfalt que cobria la calçada al passatge Bofarull		
Es recolza en	Se li recolza			Dades Topogràfiques		
Es lliura	Se li lliura			Cotes Superiors	19,96	
				Cotes Inferiors	19,81	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	302
Estrat		Sorrenca	Geològica		III	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Gris	Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació
Cobreix a 303	Cobert per 301			Interpretació	S. XXI	
Farceix a	Farcit per			Anivellació		
Talla a	Tallat per			Observacions		
Es recolza en	Se li recolza			Nivell de tot-u que serveix com a preparació de la capa d'asfalt a la calçada del passatge Bofarull		
Es lliura	Se li lliura			Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,81	
				Cotes Inferiors	19,41	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	303
Estrat		Compacta	Geològica	Argila	III	
		Color	Orgànica	Carbons	Zona	Foto. Plan.
		Vermellós	Artificial	material Constructiu, vidre, plàstic, ceràmica		
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació
Cobreix a 307 309	Cobert per 302 305 306			Interpretació	S. XX - XXI	
Farceix a	Farcit per			Anivellació		
Talla a	Tallat per			Observacions		
Es recolza en	Se li recolza			Estrat d'argiles vermelles aportades per fer créixer el nivell del carrer en tota l'àrea que ocupa el sector III		
Es lliura	Se li lliura			Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,83 - 19,33	
				Cotes Inferiors	19,64 - 18,69	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	304
Estructura	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	III	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	Foto. Plan.
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per			Interpretació	S. XXI	<input type="text"/>
305				Paviment		
Farceix a	Farcit per			Observacions		
				Paviment de panots a la vorera sud del Passatge Bofarull		
Talla a	Tallat per			Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,94	
Es recolza en	Se li recolza			Cotes Inferiors	19,90	
Es lliura	Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	305
Estructura	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	III	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	Foto. Plan.
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per			Interpretació	S. XXI	<input type="text"/>
303	304			Preparació paviment		
Farceix a	Farcit per			Observacions		
				Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 304		
Talla a	Tallat per			Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,90	
Es recolza en	Se li recolza			Cotes Inferiors	19,70	
Es lliura	Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	306
Estructura	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	III	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	Foto. Plan.
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per			Interpretació	posterior a 1985	<input type="text"/>
303 308				Paviment		
Farceix a	Farcit per			Observacions		
				Paviment de sauló compactat que s'estenia per la zona verda del carrer Josep Estivill, entre el passatge Bofarull i el carrer Gran de la Sagrera		
Talla a	Tallat per			Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,94	
Es recolza en	Se li recolza			Cotes Inferiors	19,84	
Es lliura	Se li lliura					



Definició UE		Textura	Composició	Sector	307
Estructura		Solta		III	
		Color	Geològica	Zona	Foto. Plan.
		Marró - blanc	Orgànica		
			Artificial		
Relacions Físiques	Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a 309	Cobert per 306		Interpretació	posterior a 1985	
Farceix a	Farcit per		Enderroc		
Talla a	Tallat per		Observacions		
Es recolza en	Se li recolza		Nivell de runa provinent de l'enderroc de les naus industrials i les cases del segle XX que ocupaven la part sud del sector III		
Es lliura	Se li lliura		Dades Topogràfiques		
			Cotes Superiors	19,64 - 19,50	
			Cotes Inferiors	19,31 - 19,25	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	308
Estructura				III	
		Color	Geològica	Zona	Foto. Plan.
			Orgànica		
			Artificial		
Relacions Físiques	Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a 303	Cobert per 306		Interpretació	posterior a 1985	
Farceix a	Farcit per		Anivellació		
Talla a	Tallat per		Observacions		
Es recolza en	Se li recolza		Nivell orgànic relacionat amb els arbres de la zona verda que ocupava el sector III		
Es lliura	Se li lliura		Dades Topogràfiques		
			Cotes Superiors	19,82	
			Cotes Inferiors	19,76	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	309
Estrat		Argilosa		III	
		Color	Geològica	Zona	Foto. Plan.
		Ataronjat	Orgànica		
			Artificial		
Relacions Físiques	Igual a	115 222	Datació	Criteri datació	
Cobreix a 310	Cobert per 303 307		Interpretació		
Farceix a	Farcit per		Formació natural		
Talla a	Tallat per		Observacions		
Es recolza en	Se li recolza		Nivell d'argiles de formació natural		
Es lliura	Se li lliura		Dades Topogràfiques		
			Cotes Superiors	19,24	
			Cotes Inferiors	18,13	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	310
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	III	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Ataronjat	Artificial			
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per	121 223	Interpretació		
311	309		Terreny geològic		
Farceix a	Farcit per		Observacions		
Talla a	Tallat per		Nivell d'argiles que s'estenia per tot el sector III d'excavació. Molt semblant a UE 309 però amb més presència de nòdols de calç i sense cap resta ceràmica rodada		
Es recolza en	Se li recolza		Dades Topogràfiques		
Es lliura	Se li lliura		Cotes Superiors	18.13	
			Cotes Inferiors	17.95	

Definició UE		Textura	Composició	Sector	311
Estrat	Compacta	Geològica	Argila	III	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
	Vermellós	Artificial			
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per	122 224	Interpretació		
310	310		Terreny geològic		
Farceix a	Farcit per		Observacions		
Talla a	Tallat per		Calitx		
Es recolza en	Se li recolza		Dades Topogràfiques		
Es lliura	Se li lliura		Cotes Superiors	17,95	
			Cotes Inferiors		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	312
Estructura		Geològica		III	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
		Artificial			
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	S. XXI	
313			Paviment		
Farceix a	Farcit per		Observacions		
Talla a	Tallat per		Paviment de panots a la vorera oest del carrer Gran de la Segrera		
Es recolza en	Se li recolza		Dades Topogràfiques		
Es lliura	Se li lliura		Cotes Superiors	19,57	
			Cotes Inferiors	19,53	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	313
Estructura			Geològica		III	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a 303	Cobert per 312			Interpretació	S. XXI	
Farceix a	Farcit per			Preparació paviment		
Talla a	Tallat per			Observacions		
Es recolza en	Se li recolza			Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 312		
Es lliura	Se li lliura			Dades Topogràfiques		
				Cotes Superiors	19,53	
				Cotes Inferiors	19,33	

## INVENTARI DE MATERIALS

Jaciment	Data	UE	Num.Dif.	Quantitat Fragments	Codi Classificació	Codi nou	Definició Fragments	Tipologia Forma	Tip. forma 2	Tècnica	Pasta	Decora_I	Decora_E	Acabats_I	Acabats_E	NMI	Nml	Tip. Func.	Orla	Mot. central	Vid. Color	Taller local/fora	Observacions	Cronologia	UE	IF	ESTIL	Intrusió
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14002	SF	FIN			TO	AO					1	1								104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14002	FO	TES			TO	AO					1	1								104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14003	SF	PAT			TO	AO		PI	VI	VI	1	1	servei d'aliments				marró	decoració pintada en groc		104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14003	VO	OLL			TO	AO			VI	VI	1	1	1 Cuina				marró	Vora i nansa		104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14303	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					amb marca "Fabrica..."	2ª 1/2 XX - s.XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14303	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					no s'aprecia la decoració	2ª 1/2 XIX - s.XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14400	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					Blau sobre blanc	s. XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14400	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					decoració vegetal de color blau, verd i vermell	s. XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	14400	PE	TAS			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					decoració geomètrica de creus i línies de color blau, i	s. XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	20001		MON			PS															104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	50037	SF	RAJ			MO	AO	PI		VI	VI	1	1						rajola verda	s. XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	104		1	50038	PS	RAJ			MO	AO	PI				1	1						Hidràulic amb decoració geomètrica verd sobre blan	s. XX	104	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	12053	SF	FIN			TO	AO					1	1								105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14002	SF	TES			TO	AO					1	1								105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14002	VO	TES			TO	AO					1	1								105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14003	NA	FO			TO	AO		VI	VI	VI	1	1	1 Cuina				marró	Vidrat blau turquesa		105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14003	SF	FIN			TO	AO					1	1								105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14103	SF	FOB			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments						s. XVIII - s.XIX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14300	VO	PAT			TO	AO		VI	VI	VI	1	1	servei d'aliments						s. XIX - XX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14302	PE	TAS			TO	AO					1	1	servei d'aliments						s. XIX - XX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14303	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					no s'aprecia la decoració	2ª 1/2 XIX - s.XX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14400	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					decoració en blau	s. XX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		1	14400	VO	TAS			TO	AO		PI	VI	VI	1	1	servei d'aliments					decoració de línies verdes a l'exterior de la vora	s. XX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	105		2	50038	RAJ	PS			MO	AO	PI				2	2						Hidràulic amb decoració geomètrica verd sobre blan	s. XX	105	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		2	14002	FO	TES			TO	AO					2	2								107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		3	14002	VO	TES			TO	AO					3	3								107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	FO	FIN			TO	AO			VI	VI	1	1	indeterminat				marró			107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	SF	CSS			TO	AO			VI	VI	1	1	1 Cuina				marró			107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	VO	PAT			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments							107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	PS	TAP			TO	AO			VI	VI	1	1	indeterminat				marró			107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	VO	PAT			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments				marró ext. groc int.			107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments				groc	decoració pintada en verd (tipus La Bisbal)	S.XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14003	SF	FIN			TO	AO		PI	VI	VI	1	1	indeterminat				groc	decoració pintada en verd (tipus La Bisbal)	S.XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14103	FO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					decoració central flors d'espigol	S. XVII	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14107	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments						2ª 1/2 S. XVIII	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14300	CR	PAT			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments					Vidrat tipus segle XVIII		107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14301	PE	TAS			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments					Vidrat blau turquesa		107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14303	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					tipus pickman, Marró	2ª 1/2 S.XIX - S.	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14303	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					decoració vegetal	2ª 1/2 S.XIX - S.	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14400	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					Blau sobre blanc	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14400	SF	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					Decoració de línies circulars	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14400	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					Decoració amb línies ocres	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14400	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments					Decoració floral a la vora. Plat de postres	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		4	14400	VO	PAT			TO	AO			VI	VI	4	4	servei d'aliments					Vaixel·la blanca	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	14400	VO	TAS			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments					Vaixel·la blanca	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		2	30000	FO	AMP			VO						2	2						vidre verd. Viudas Vilella y Cª Model "Ideal bis"	anys 30 - 50 s.XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	50038	PS	RAJ			MO						1	1						Hidràulic amb decoració geomètrica verd sobre blan	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	107		1	70000	PS										1	1						Pinta de plàstic	s. XX	107	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	14002	FO	TES			TO	AO					1	1								108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	14002	VO	TES			TO	AO					1	1								108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		5	14002	SF	FIN			TO	AO					5	5	indeterminat							108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	14003	SF	FIN			TO	AO			VI	VI	1	1	indeterminat				verd			108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	14300	PE	PAT			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments					plat de postre	s. XX	108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	14302	SF	TAS			TO	AO					1	1	servei d'aliments						s. XX	108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	20001		ATI									1	1						Forquilla	anys 30 - 50 s.XX	108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	108		1	20006		BAL									1	1						Fragment de cartutx Mauser 7,92 x 57 m.	anys 30	108	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14002	VO	TES			TO	AO					1	1								109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		2	14002	PS	TES			TO	AO					1	1								109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14003	VO	GIB			TO	AO		VI	VI	VI	1	1	Multi funcional				melat			109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		4	3	14003	PS	PAT		TO	AO	PI		VI	VI	3	3	servei d'aliments				marró	decoració en groc i verd	s. XX	109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14003	VO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments				groc	decoració en verd i marró, Tipus La Bisbal	s. XX	109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14003	FO	PAT			TO	AO	PI		VI	VI	1	1	servei d'aliments				groc	decoració en verd i marró, Tipus La Bisbal	s. XX	109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14300	PE	PAT			TO	AO			VI	VI	1	1	servei d'aliments						S.XIX - S. XX	109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14303	PE	TAS			TO	AO		PI	VI	VI	1	1	servei d'aliments						2ª 1/2 S.XIX - S.	109	1,00		
J.Estivill 066/21	2021	109		1	14303	VO	PAT			TO	AO																	

J.Estivill 066/21	2021	200	1	14003	NA	CAT	TO	AO		VI	VI	1	1 Aigua	marró			200	1,00
J.Estivill 066/21	2021	200	1	14120	SF	PAT	TO	AO	PI	VI	VI	1	1 servei d'aliments			1620 - 1700	200	1,00
J.Estivill 066/21	2021	200	1	14400	SF	FIN	TO	AO	PI	VI	VI	1	1 servei d'aliments		plat de postre decoració floral i vora daurada	S.XX	200	1,00
J.Estivill 066/21	2021	200	1	14400	SF	FIN	TO	AO		PI	VI	VI	1	1 indeterminat	línia blava sobre blanc	S.XIX - S. XX	200	1,00
J.Estivill 066/21	2021	200	1	20001	FIN	MON	TO	AO		FS		1	1				200	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	2	12053	SF	FIN	TO	AO		FIN		2	2 indeterminat				201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	1	14003	SF	FOB	TO	AO		VI		1	1 servei d'aliments	marró			201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	1	14103	VO	TAS	TO	AO		PI	VI	VI	1	1 servei d'aliments	Possible xicra	S.XVII - S.XVIII	201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	2	14103	SF	PAT	TO	AO	PI	VI	VI	2	2 servei d'aliments	Blava tipus Poblet	S.XVIII	201	1,00	
J.Estivill 066/21	2021	201	1	14103	CR	PAT	TO	AO	PI	VI	VI	1	1 servei d'aliments			S.XVIII	201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	1	14103	FO	PAT	TO	AO	PI	VI	VI	1	1 servei d'aliments	Decoració flors d'espigol		S.XVII	201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	1	14120	CR	PAT	TO	AO	PI	VI	VI	1	1 servei d'aliments			1620 - 1700	201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	201	1	14200	SF	ESC	TO	AO		VI	VI	1	1 servei d'aliments	Blanc tipus Poblet		S.XVIII	201	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	8	12053	SF	FIN	TO	AO				8	8 indeterminat	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	8	12053	SF	FIN	TO	AM				8	8 indeterminat	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	5	12053	SF	FIN	TO	BE				5	5 indeterminat	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	2	12053	SF	FIN	TO	AR				2	2 indeterminat	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	1	12053	PE	FIN	TO	AM				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	1	12053	VO	PAT	TO	AR				1	1 servei d'aliments	Plat de vora reentrant Giner 2018 pag.55			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	1	12053	VO	PAT	TO	BE				1	1 servei d'aliments	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	1	12055	SF	FIN	TO	TL	GR			1	1 indeterminat				202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	2	12057	VO	AMF	TO	AO				2	2 transport	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	2	13150	SF	FIN	TO	AR				2	2 indeterminat	ceràmica rodada			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	2	13250	SF	FIN	TO	AO				2	2 indeterminat				202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	2	13300	SF	AMF	TO	AO				2	2 transport				202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	202	3	13305	SF	AMF	TO	AO				3	3 transport	punts negres			202	1,00
J.Estivill 066/21	2021	204	1	12053	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			204	1,00
J.Estivill 066/21	2021	206	1	12053	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			206	1,00
J.Estivill 066/21	2021	206	1	13054	PE	FIN	TO	AO		BB	BB	1	1 servei d'aliments	ceràmica rodada			206	1,00
J.Estivill 066/21	2021	206	1	13305	SF	AMF	TO	AO				1	1 transport	ceràmica rodada			206	1,00
J.Estivill 066/21	2021	206	3	60051								3	3	dents Equus o Bos			206	1,00
J.Estivill 066/21	2021	206	7	60051								7	7	diàffsis			206	1,00
J.Estivill 066/21	2021	207	6	13305	SF	AMF	TO	AO				6	1 transport				207	1,00
J.Estivill 066/21	2021	207	1	13305	NA	AMF	TO	AO				1	1 transport				207	1,00
J.Estivill 066/21	2021	209	1	12053	SF	FIN	TO	AM				1	1 indeterminat				209	1,00
J.Estivill 066/21	2021	209	10	60051								10	10	diàffsis			209	1,00
J.Estivill 066/21	2021	210	1	12053	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			210	1,00
J.Estivill 066/21	2021	210	1	13305	SF	AMF	TO	AO				1	1 transport				210	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	10	12053	SF	FIN	TO	AO				10	9 indeterminat	ceràmica rodada			211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	2	12053	SF	FIN	TO	BE				2	2 indeterminat	ceràmica rodada			211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	1	12053	SF	FIN	TO	AR				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	1	12053	VO	KAL	TO	AO				1	1 emmagatzematge	no s'aprecia la decoració			211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	1	12057	SF	AMF	TO	AM				2	2 transport	ceràmica rodada			211	2,00
J.Estivill 066/21	2021	211	1	12055	SF	FIN	TO	TL	GR			1	1 indeterminat				211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	2	13052	VO	LAMB.	27a	TO	AO		BB	BB	1	1 servei d'aliments	peça rodada amb el vernís desgastat. Lam 27		211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	1	13300	SF	AMF	TO	AO				1	1 transport	Podria ser itàlica. Molt rodada			211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	1	13300	SF	AMF	TO	AO			AC	1	1 transport	Molt rodada			211	1,00
J.Estivill 066/21	2021	211	2	13305	SF	AMF	TO	AO				1	1 transport	Molt rodada			211	0,50
J.Estivill 066/21	2021	213	1	12053	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			213	1,00
J.Estivill 066/21	2021	213	1	13000	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada, pasta color sorra			213	1,00
J.Estivill 066/21	2021	214	2	60051								2	2	diàffsis			214	1,00
J.Estivill 066/21	2021	215	3	12053	SF	FIN	TO	AO				3	3 indeterminat	ceràmica rodada			215	1,00
J.Estivill 066/21	2021	216	1	12053	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			216	1,00
J.Estivill 066/21	2021	216	1	12053	SF	FIN	TO	BE				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			216	1,00
J.Estivill 066/21	2021	216	1	12053	SF	FIN	TO	AM				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			216	1,00
J.Estivill 066/21	2021	216	1	12057	SF	AMF	TO	BE				1	1 transport	ceràmica rodada			216	1,00
J.Estivill 066/21	2021	216	3	13305	SF	AMF	TO	AO				3	3 transport				216	1,00
J.Estivill 066/21	2021	218	2	13250	SF	FIN	TO	AO				2	2 indeterminat	ceràmica rodada. Podria ser co. Ibèrica			218	1,00
J.Estivill 066/21	2021	218	1	13150	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada. Dubtós			218	1,00
J.Estivill 066/21	2021	218	2	12053	SF	FIN	TO	AR				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			218	0,50
J.Estivill 066/21	2021	218	24	30000	SF	UGU	ND					24	1	vidre verd		S.I aC	218	1,00
J.Estivill 066/21	2021	219	1	13302	SF	AMF	TO	AO				1	1 transport	ceràmica rodada			219	1,00
J.Estivill 066/21	2021	219	19	60051								19	19	diàffsis			219	1,00
J.Estivill 066/21	2021	219	2	60051								2	2	epífisis			219	1,00
J.Estivill 066/21	2021	219	2	60051								2	2	Dents Equus o Bos			219	1,00
J.Estivill 066/21	2021	220	1	13250	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat				220	1,00
J.Estivill 066/21	2021	220	2	13300	SF	AMF	TO	AO				2	2 transport				220	1,00
J.Estivill 066/21	2021	221	1	12053	SF	FIN	TO	AO				1	1 indeterminat	ceràmica rodada			221	1,00
J.Estivill 066/21	2021	221	3	13250	SF	FIN	TO	AO				3	3 indeterminat	ceràmica rodada			221	1,00
J.Estivill 066/21	2021	221	2	13300	SF	AMF	TO	AO				2	2 transport				221	1,00

# INVENTARI FOTOGRÀFIC

## Jaciment

Num.	Sector	UE
001	1	101
Extracció de la capa d'asfalt a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		
002	1	101
Extracció de la capa d'asfalt a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord-est		
003	1	101
Extracció de la capa d'asfalt a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord-est		
004	1	101 102
Extracció de la capa de tot-u, per sota de l'asfalt a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		
005	1	101 102
Extracció de la capa de tot-u, per sota de l'asfalt a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		
006	1	101 102
Extracció de la capa de tot-u, per sota de l'asfalt a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		
007	1	103
Extracció d'un nivell d'argiles per intentar localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		
008	1	101 102 103
Secció de l'estratigrafia a la cara nord de la rasa per la localització de serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures		
009	1	101 102 103 116
Secció de l'estratigrafia a la cara sud de la rasa per la localització de serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures		
010	1	101 102 103 116
Secció de l'estratigrafia a la cara sud de la rasa per la localització de serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures		
011	1	101 102 103 116
Secció de l'estratigrafia a la cara sud de la rasa per la localització de serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures		
012	1	116
Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures		
013	1	116
Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures		
014	1	101 102 103
Extracció del nivell d'argiles que anivellava tota la zona a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		



## Jaciment

Num.	Sector	UE
015	1	101 102 103
Extracció del nivell d'argiles que anivellava tota la zona a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest		
016	1	101 102 103
Extracció de la capa d'asfalt per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord		
017	1	101 102 103
Extracció del nivell d'argiles per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord-est		
018	1	101 102 103
Extracció del nivell d'argiles per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord		
019	1	101 102 103 116
Extracció del nivell de runa en el procés de localització de serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord		
020	1	101 102 103 116
Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord		
021	1	101
Procés de picar l'asfalt per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
022	1	101
Procés de picar l'asfalt per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-est		
023	1	101
Detall del procés d'extracció de l'asfalt per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-est		
024	1	
Detall del rebaix per localitzar serveis per la part sud del carrer Josep Estivill. Des del nord		
025	1	
Detall del rebaix per localitzar serveis per la part sud del carrer Josep Estivill. Des del nord		
026	1	
Detall del rebaix per localitzar serveis per la part sud del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest		
027	1	102 103
Detall del rebaix per localitzar serveis per la part sud del carrer Josep Estivill. Des del nord		
028	1	102 103
Detall de l'estratigrafia a la rasa per localitzar serveis que es va fer al carrer Josep Estivill a tocar del solar entre els carrers Hondures i Dna. Refanyell. Des del nord-est		

## Jaciment

Num.	Sector	UE	
029	1	101	102
Detall del procés d'extracció de l'asfalt per localitzar serveis a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del nord-oest			
030	1	103	
Detall del rebaix per localitzar serveis per la part sud del carrer Josep Estivill. Des del nord			
031	1	101	102 103
Detall d'un dels serveis localitzats en una de les rases obertes a la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest			
032	1	103	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'est			
033	1	103	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'est			
034	1	103	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'est			
035	1	103	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'est			
036	1	103	116 117
Detall de l'estratigrafia trobada en l'obertura de la rasa 1 en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. S'aprecia el fonament de l'edifici Valls Sistach, l'estrat d'anivellament UE 103 i el nivell de runa de l'edifici UE 116. Des de			
037	1	103	116 117
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'est			
038	1	103	116 117
Detall del fonament de l'edifici Valls Sistach i del nivell de runa UE 116. Des del nord-oest			
039	1	103	116 117
Detall de l'obertura d'una arqueta (arqueta 1) en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. S'aprecia perfectament la runa de l'enderroc de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-est.			
040	1	103	116 117
Detall de l'obertura d'una arqueta (arqueta 1) en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. S'aprecia perfectament la runa de l'enderroc de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-est.			
041	1	103	116 117
Detall del fonament de l'edifici Valls Sistach i del nivell de runa UE 116. Des del sud-est			
042	1	103	116 117
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest			

## Jaciment

Num.	Sector	UE
043	1	103 116 117
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
044	1	103 116
Detall de l'obertura d'una arqueta (arqueta 1) en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. S'aprecia la runa de l'enderroc de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest.		
045	1	103 116
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
046	1	103 116 117
Detall de l'obertura d'una arqueta (arqueta 1) en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. S'aprecia la runa de l'enderroc de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest.		
047	1	103 116
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
048	1	103 116
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
049	1	103 116
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
050	1	103 116 115
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
051	1	103
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
052	1	103 115
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
053	1	103 115
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 1) per la construcció d'un prisma de serveis en la part oest de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des del sud-oest		
054	1	103 115
Detall de la rasa 2, oberta per la construcció d'un prisma de serveis en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Amb el formigó a la base. Des del nord-oest		
055	1	103
Detall de la rasa 2, oberta per la construcció d'un prisma de serveis en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Amb la col·locació dels tubs. Des del sud-est		
056	1	103
Detall de la rasa 2, oberta per la construcció d'un prisma de serveis en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Amb la col·locació dels tubs. Des del sud-est		

## Jaciment

Num.	Sector	UE		
057	1	103	115	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 3) per la construcció d'un embornal en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest				
058	1	103	115	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 3) per la construcció d'un embornal en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest				
059	1	103	115	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 3) per la construcció d'un embornal en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest				
060	1	103	115	
Detall de l'obertura d'una rasa (rasa 3) per la construcció d'un embornal en la part est de la confluència dels carrers Josep Estivill i Hondures. Des de l'oest				
061	1	101	102	103
Detall d'un prisma trobat en el procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest				
062	1	101	102	103
Detall d'un prisma trobat en el procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest				
063	1	101	102	103 116
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest				
064	1	101	102	103 116
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest				
065	1	101	102	103 116
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest				
066	1	101	102	103
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud.				
067	1	101	102	103
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud.				
068	1	101	102	103
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest				
069	1	101	102	103
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud.				
070	1	101	102	103
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud.				

## Jaciment

Num.	Sector	UE				
071	1	101	102	103		
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud.						
072	1	101	102	103		
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord-oest						
073	1	101	102	103		
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord-oest						
074	1	101	102	103		
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord-oest						
075	1	103	116			
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest						
076	1	103	116			
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest						
077	1	101	102	103	116	
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud						
078	1	116				
Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach						
079	1	101	102	103	116	
Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest						
080	1	101	102	103	116	117
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud						
081	1	101	102	103	116	117
Detall del procés de rebaix del primer metro per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud						
082	1	101	102	103	116	
Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-est						
083	1	101	102	103	116	117
Detall del nivell de runa i una fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-est						
084	1	101	102	103	116	117
Detall del nivell de runa i una fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des del nord-est						

## Jaciment

Num.	Sector	UE					
085	1	101	102	103	116	117	Detall del nivell de runa i una fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des del nord-est
086	1	101	102	103	116	117	Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest
087	1	117					Detall d'una fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-est
088	1	117					Detall d'una fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-est
089	1	101	102	103	116	117	Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des de l'oest
090	1	101	102	103	116	117	Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des de l'oest
091	1	101	102	103			Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord
092	1	101	102	103	116		Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud
093	1	101	102	103	116		Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest
094	1	101	102	103	116		Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud
095	1	101	102	103			Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
096	1	101	102	103	115		Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest
097	1	101	102	103			Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
098	1	103	116	115			Detall de l'estratigrafia en la rasa per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord

## Jaciment

Num.	Sector	UE
099	1	103 116 115 Detall de l'estratigrafia en la rasa per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
100	1	101 102 103 116 Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
101	1	115 Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
102	1	103 115 116 Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest
103	1	115 Detall del nivell d'argiles natural trobat en el rebaix del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord-est
104	1	115 Detall del nivell d'argiles natural trobat en el rebaix del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord-est
105	1	101 102 103 115 116 Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest
106	1	103 Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud
107	1	103 115 Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud
108	1	103 115 Detall de l'estratigrafia en la rasa per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest
109	1	103 116 115 Detall del nivell de runa de l'edifici Valls Sistach. Des del sud-oest
110	1	101 102 103 115 Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
111	1	103 115 Detall de l'estratigrafia en la rasa per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest
112	1	103 115 Detall de l'estratigrafia en la rasa per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-est

## Jaciment

Num.	Sector	UE
113	1	103 115 116
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. També s'aprecia una antiga galeria de l'edifici Valls Sistachs. Des del nord-est		
114	1	101 102 103 115 116
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del nord		
115	1	103 115 116 101 102
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. També s'aprecia una antiga galeria de l'edifici Valls Sistachs. Des del nord-est		
116	1	101 102 103 115
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest		
117	1	101 102 103 115
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest		
118	1	103
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest		
119	1	103 115
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest		
120	1	103 115 116
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud		
121	1	101 102 103 116 115
Detall de l'estratigrafia en la cara est de la rasa per l'obertura del col·lector central del carrer Josep Estivill, Des de l'oest		
122	1	101 102 103
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des del sud-oest		
123	1	103 115
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest		
124	1	103 115
Detall del procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill. Des de l'oest		
125	1	101 102 103 115
Detall de l'estratigrafia superior en la cara est de la rasa per l'obertura del col·lector central del carrer Josep Estivill, Des de l'oest		
126	1	103
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Just en el punt entre les zones 1 i 2 (Hondures/Estivill i l'accés al solar) Des de l'oest		



## Jaciment

Num.	Sector	UE
127	1	103 115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Just en el punt entre les zones 1 i 2 (Hondures/Estivill i l'accés al solar) Des del sud-oest		
128	1	103 115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Es poden diferenciar diferents serveis que havien estat anulats prèviament. Des del sud-oest		
129	1	103 115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Just en el punt entre les zones 1 i 2 (Hondures/Estivill i l'accés al solar) Des del sud		
130	1	103 115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, S'aprecia la superposició de l'estrat d'anivellament UE 103 i el terreny natural, UE 115. Des de l'oest		
131	1	102 103 115
Detall de l'estratigrafia superior en la cara est de la rasa per l'obertura del col·lector central del carrer Josep Estivill, Des de l'oest		
132	1	103
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Just en el punt entre les zones 1 i 2 (Hondures/Estivill i l'accés al solar) Des del sud		
133	1	101 102 117
Detall de la fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des de l'est		
134	1	101 102 117
Detall de la fonamentació de l'edifici Valls Sistach. Des de l'est		
135	1	
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del sud		
136	1	101 102 103 115
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des de l'est		
137	1	
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del nord-est		
138	1	
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del sud		
139	1	101 102 103 116 117
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Des de l'oest		
140	1	101 102 103 116 117 118
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill, Des de l'oest		

## Jaciment

Num.	Sector	UE								
141	1	101	102	103	115	116	117	118		
Detall de l'estratigrafia en la cara est de la rasa per l'obertura del col·lector central del carrer Josep Estivill (a la confluència dels carrers Hondures i J.Estivill), Des de l'oest										
142	1	118								
Detall de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach. Des de l'oest										
143	1	101	102	103	115	116	117	118		
Detall de l'estratigrafia en la cara est de la rasa per l'obertura del col·lector central del carrer Josep Estivill (a la confluència dels carrers Hondures i J.Estivill), Des de l'oest										
144	1	103	115	117	118					
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del sud										
145	1	101	102	103	115	116	118			
Detall de l'extracció de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach. Des de l'oest										
146	1	102	103	115	116	118	117			
Detall de l'extracció de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach. Des de l'oest										
147	1	118								
Detall de l'extracció de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach. Des de l'oest										
148	1	115	117	118						
Detall de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach i de la fonamentació de l'edifici posterior. Des del nord										
149	1	101	102	103	116	115	118			
Detall de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach. Des del sud										
150	1	118								
Detall de l'extracció de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach. Des del nord-est										
151	1	118								
Detall de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach un cop extreta.										
152	1	118								
Detall de la pilastra de ferro de la nau Valls Sistach un cop extreta.										
153	1	101	102	103	104					
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord-est										
154	1	101	102	103	104					
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord-est										

## Jaciment

Num.	Sector	UE			
155	1	101	102	103	104
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord-est					
156	1	103			
Detall d'un col·lector trobat en el procés de rebaix per a la construcció del col·lector central (en la confluència amb el carrer Hondures).					
157	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord-est					
158	1	101	102	103	104
Detall del punt on va sortir el Rec Comtal. Des del sud-est					
159	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord-est					
160	1	101	102	103	117
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
161	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
162	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
163	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
164	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
165	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
166	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
167	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord.					
168	1	101	102	103	
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord-est					

## Jaciment

Num.	Sector	UE			
169	1	101	102	103	115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord					
170	1	101	102	103	115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord					
171	1	101	102	103	115
Procés de rebaix per a la construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill (en la confluència amb el carrer Hondures), Des del nord					
172	1				
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del sud					
173	1	101	102	103	
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del sud					
174	1				
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del nord					
175	1				
Detall del procés de construcció del col·lector central del carrer Josep Estivill en la zona 1. Des del nord					

# ANNEX IV

## DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA



Expedient CLT\_2021\_Exp\_Arq002Prev\_1888 (R/N 470 K121 NB 2021/1-33145) d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva a c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg. Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

## **Fets**

1. En data 14 de juny de 2021 (reg. núm. 9056-62617/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, ha presentat una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) del 30 de juny al 15 de setembre de 2021.
2. En data 21 de juny de 2021 l'arqueòloga territorial ha emès informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. En data 21 de juny de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia proposa autoritzar la intervenció.

## **Motivació**

Projecte constructiu d'obertura i urbanització del carrer de Josep Estivill entre el carrer d'Hondures i el carrer Gran de la Sagrera. PAU 1 (Parcial) Sector entorn Sagrera, districte de Sant Andreu.

## **Fonaments de dret**

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

## **Resolució**

Per tot això, **resolc**:

1. **Autoritzar** una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Barcelona Sagrera Alta Velocitat

Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA)

Activitat autoritzada: Control i excavació.

Termini de realització: 30 de juny al 15 de setembre de 2021.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).



La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Elsa Ibar Torres

Directora General del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Expedient CLT\_2021\_EXP\_ARQ002PREV\_00002212 (R/N 470 K121 NB 2021/3-35533) d'autorització pròrroga intervenció arqueològica preventiva al c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### Antecedents

1. En data 14 de juny de 2021 (reg. núm. 9056-62617/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, va presentar una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) del 30 de juny al 15 de setembre de 2021, que fou resolta favorablement.
2. En data 2 de setembre de 2021 (reg. núm. 9056-88188/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, va presentar una sol·licitud de tractament de restes no extretes en intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) que fou resolta favorablement.

#### Fets

1. En data 2 de setembre de 2021 (reg. núm. 9056-88366/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, ha presentat una sol·licitud de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) del 16 de setembre al 16 de novembre de 2021.
2. En data 12 de setembre de 2021 l'arqueòloga territorial ha informat favorablement la sol·licitud.
3. En data 13 de setembre de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia ha proposat autoritzar la intervenció.

#### Motivació

Projecte constructiu d'obertura i urbanització del carrer de Josep Estivill entre el carrer d'Hondures i el carrer Gran de la Sagrera. PAU 1 (Parcial) Sector entorn Sagrera, districte de Sant Andreu.

#### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

1



Doc. original signat per:  
Maria Angels Torras Ripoll  
14/09/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0TGYS9RJ2MZZ6APV2A93Y4Y1T0ANL1A5

Data creació còpia:  
14/09/2021 13:51:22

Data caducitat còpia:  
14/09/2024 00:00:00

Pàgina 1 de 2



 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

### Resolució

Per tot això, **resolc**:

1. **Autoritzar** la pròrroga d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49 Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Barcelona Sagrera Alta Velocitat.

Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA)

Activitat autoritzada: control i excavació.

Termini autoritzat: del 16 de setembre al 16 de novembre de 2021.

Lloc de dipòsit provisional restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora

M. Àngels Torras Ripoll

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

2



Doc. original signat per:  
Maria Angels Torras Ripoll  
14/09/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ




0TGYS9RJ2MZZ6APV2A93Y4Y1T0ANL1A5

Data creació còpia:  
14/09/2021 13:51:22

Data caducitat còpia:  
14/09/2024 00:00:00

Pàgina 2 de 2

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
**Direcció General del Patrimoni Cultural**

Expedient CLT\_2021\_EXP\_ARQ002PREV\_00002210 (R/N 470 K121 NB 2021/2-35532) d'autorització d'un tractament de restes arqueològiques no extretes al c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### Antecedents

En data 14 de juny de 2021 (reg. núm. 9056-62617/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, va presentar una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) del 30 de juny al 15 de setembre de 2021, que fou resolta favorablement.

#### Fets

1. En data En data 2 de setembre de 2021 (reg. núm. 9056-88188/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, ha presentat una sol·licitud de tractament de restes no extretes en intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) dins del període autoritzat del 30 de juny al 15 de setembre de 2021.
2. Les restes per a les que se sol·licita el rebliment indefinit són:  
UE 212. Mur. Època romana republicana (s. I aC – I dC)
3. L'Ajuntament de Barcelona, en informe adjunt a la sol·licitud, manifesta la seva conformitat amb el tractament proposat per la qual cosa es dona per efectuat el tràmit d'audiència.
4. En data 6 de setembre de 2021 l'arqueòloga territorial ha informat favorablement la sol·licitud.
5. En data 7 de setembre de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia ha proposat autoritzar la intervenció.

#### Motivació

Projecte constructiu d'obertura i urbanització del carrer de Josep Estivill entre el carrer d'Hondures i el carrer Gran de la Sagrera. PAU 1 (Parcial) Sector entorn Sagrera, districte de Sant Andreu.

#### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 162 740



Doc original signat per:  
Elsa Ibar Torras 08/09/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ




0T3D6NFX3INZBJW1EH3469BV6KC02J6Q

Data creació còpia:  
09/09/2021 17:01:24

Data caducitat còpia:  
09/09/2024 00:00:00

Pàgina 1 de 2

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General del Patrimoni Cultural

### Resolució

Per tot això, **resolc:**

1. **Autoritzar** un tractament de restes no extretes en el marc d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49 Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Barcelona Sagrera Alta Velocitat.

Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA)

Activitat autoritzada: reblliment indefinit de les restes relacionades al punt 2 dels Fets.

Termini de realització: Dins els terminis autoritzats (fins el 15 de setembre de 2021).

Lloc de dipòsit provisional restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Elsa Ibar Torras  
Directora general del Patrimoni Cultural

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 162 740



Doc. original signat per:  
Elsa Ibar Torras 08/09/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ




0T3D6NFX31NZBJW1EH3469BV6KC02J6Q

Data creació còpia:  
09/09/2021 17:01:24

Data caducitat còpia:  
09/09/2024 00:00:00

Pàgina 2 de 2

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient CLT\_2021\_EXP\_ARQ002PREV\_00002310 (R/N 470 K121 NB 2021/2-3555619) d'autorització d'un tractament de restes arqueològiques no extretes al c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### Antecedents

1. En data 14 de juny de 2021 (reg. núm. 9056-62617/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, va presentar una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) del 30 de juny al 15 de setembre de 2021, que fou resolta favorablement.
2. En data 2 de setembre de 2021 (reg. núm. 9056-88188/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, va presentar una sol·licitud de tractament de restes no extretes en intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) que fou resolta favorablement.
3. En data 2 de setembre de 2021 (reg. núm. 9056-88366/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, va presentar una sol·licitud de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) del 16 de setembre al 16 de novembre de 2021 que fou resolta favorablement.

#### Fets

1. En data 22 de setembre de 2021 (reg. núm. 9056-95756/2021), el senyor Joan Baltà Torredemer (39151092 D), com a representant de Barcelona Sagrera Alta Velocitat, ha presentat una sol·licitud de tractament de restes en el marc de la intervenció arqueològica preventiva als carrers Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5 i Gran de la Sagrera 45-49 de Barcelona, sota la direcció d' Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA) autoritzada del 16 de setembre al 16 de novembre de 2021.
2. Les restes per a les que se sol·licita el tractament son:  
Estructura segle XIX-XX
  - Estructura negativa. UE 114.Grau d'afectació: desmuntatge parcial (2,20 m x 4,70 m x 0,50 fondària)  
Llera del Rec Comtal
3. L'Ajuntament de Barcelona, en informe adjunt a la sol·licitud, manifesta la seva conformitat amb el tractament proposat per la qual cosa es dona per efectuat el tràmit d'audiència.

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 162 740



Doc. original signat per:  
Elsa Ibar Torres 28/09/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0KIOFUDT03D2H2SUY61KJPHY6BNRX47Y

Data creació còpia:  
30/09/2021 09:29:12

Data caducitat còpia:  
30/09/2024 00:00:00

Pàgina 1 de 3



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General del Patrimoni Cultural

4. En data 27 de setembre de 2021 l'arqueòloga territorial ha informat favorablement la sol·licitud.
5. En data 27 de setembre de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia ha proposat autoritzar la intervenció.

#### Motivació

Projecte constructiu d'obertura i urbanització del carrer de Josep Estivill entre el carrer d'Hondures i el carrer Gran de la Sagrera. PAU 1 (Parcial) Sector entorn Sagrera, districte de Sant Andreu.

#### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

#### Resolució

Per tot això, **resolc**:

1. **Autoritzar** un tractament de restes no extretes en el marc d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: c. Josep Estivill 63-73 I 72-82X, ptg Bofarull 1-5, c. Gran de la Sagrera 45-49 Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Barcelona Sagrera Alta Velocitat.

Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa (GLOBAL GEOMÀTICA)

Activitat autoritzada: rebliment indefinit de les restes relacionades al punt 2 dels Fets.

Termini de realització: Dins els terminis autoritzats (fins el 16 de novembre de 2021).

Lloc de dipòsit provisional restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 162 740



Doc. original signat per:  
Elsa Ibar Torras 28/09/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ




0KIOFUDT03D2H2SUY61KJPHY6BNRX47Y

Data creació còpia:  
30/09/2021 09:29:12

Data caducitat còpia:  
30/09/2024 00:00:00

Pàgina 2 de 3

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
**Direcció General del Patrimoni Cultural**

previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Elsa Ibar Torras  
Directora general del Patrimoni Cultural

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 162 740

	Doc. original signat per: Elsa Ibar Torras 28/09/2021	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a>	Data creació còpia: 30/09/2021 09:29:12
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	Data caducitat còpia: 30/09/2024 00:00:00
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Pàgina 3 de 3
			
		0KIOFUDT03D2H2SUY61KJPHY6BNRX47Y	

# ANNEX V

## FITXES DE RESTAURACIÓ

## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
Ampolles i tub	vidre		* Diferents mides, són diferents objectes: 3 fragments d'ampolles decorades i 1 tubet amb tap de suro.	h. *	Codi Interv.	Denominació intervenció
Tipologia	suro			066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73	
	Estrat superficial		El tubet te restes a l'interior, s'han guardat per si es vol fer analítiques.	amp.	Identificació arqueològica	
Cronologia				llarg.	U.E. 107 i 109	
Modern			gruix	∅		

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions		Objectius	Resultats
peça incompleta		<b>formes d'alteració</b>		Característiques tècniques	<input type="checkbox"/> Veure documents aportats
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	Valoració	
brutícia superficial	extesa	irisacions	extesa		
terra	extesa	opacificació	total		

## OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja    
  Eliminació intervencions anteriors    
  Estabilització    
  Restauració    
  Consolidació    
  Embalatge

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



imatge final



imatge final







Ceràmica

Vidre

Pintura mural

Lític

Orgànic

Metall

imatge final

R-14781

imatge final



imatge final

imatge final



## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
ungüentari	vidre		* Està molt fragmentat, només obtenim el diàmetre de la boca: 36mm	h.	Codi Interv.    Denominació intervenció	
Tipologia				amp.	066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73
	Estrat superficial			llarg.	Identificació arqueològica	
Cronologia				gruix	U.E. 218	
				∅	*	

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																													
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions		Objectius	Resultats																												
peça incompleta	25			Característiques tècniques																													
<b>formes d'alteració</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>brutícia superficial</td> <td>extesa</td> <td>opacificació</td> <td>total</td> </tr> <tr> <td>terra</td> <td>extesa</td> <td>irisacions</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	brutícia superficial	extesa	opacificació	total	terra	extesa	irisacions	extesa																	<input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																														
brutícia superficial	extesa	opacificació	total																														
terra	extesa	irisacions	extesa																														
				<b>Valoració</b>																													

## OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja   
  Eliminació intervencions anteriors   
  Estabilització   
  Restauració   
  Consolidació   
  Embalatge

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

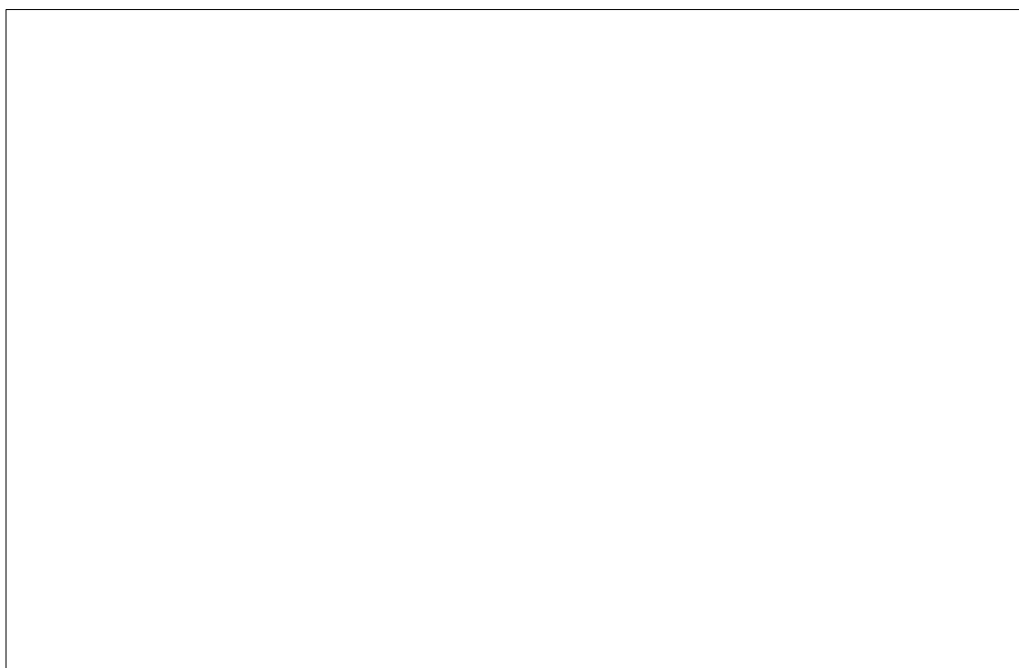
imatge inicial



imatge final



imatge final





## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
moneda	bronze	encuny	Tenim dubtes de si són de bronze o billó.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>066/21</td> <td>C/ de Josep Estivill, 63-73</td> </tr> </tbody> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73
Codi Interv.	Denominació intervenció								
066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">U.E. 104</td> </tr> </tbody> </table>	Identificació arqueològica		U.E. 104	
Identificació arqueològica									
U.E. 104									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ 16mm						

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
alteracions físiques		productes de corrosió		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació	<input type="text"/>	
peça completa	brutícia superficial	carbonats	total		
Núm fragments	concrecions	òxids	total		
1	forats	clorurs	extesa		
	fragilitat				
	mineralització			Resultats	
				<input type="text"/>	

## INTERVENCIIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS
Acció	Producte	%	Dissolvent	Sistema aplicació	<input type="text"/>		<input checked="" type="checkbox"/> Neteja
embalatge	bossa polietilè i caixa	<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització
		<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació
		<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> Restauració
		<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge
<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions							<input type="text"/>

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)







## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques					
moneda	bronze	encuny	Tenim dubtes de si són de bronze o billó.	h.		<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>066/21</td> <td>C/ de Josep Estivill, 63-73</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73
Codi Interv.	Denominació intervenció									
066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73									
Tipologia				amp.		<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">U.E. 200</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		U.E. 200	
Identificació arqueològica										
U.E. 200										
	Estrat superficial		llarg.							
Cronologia			gruix							
			∅	17mm						

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

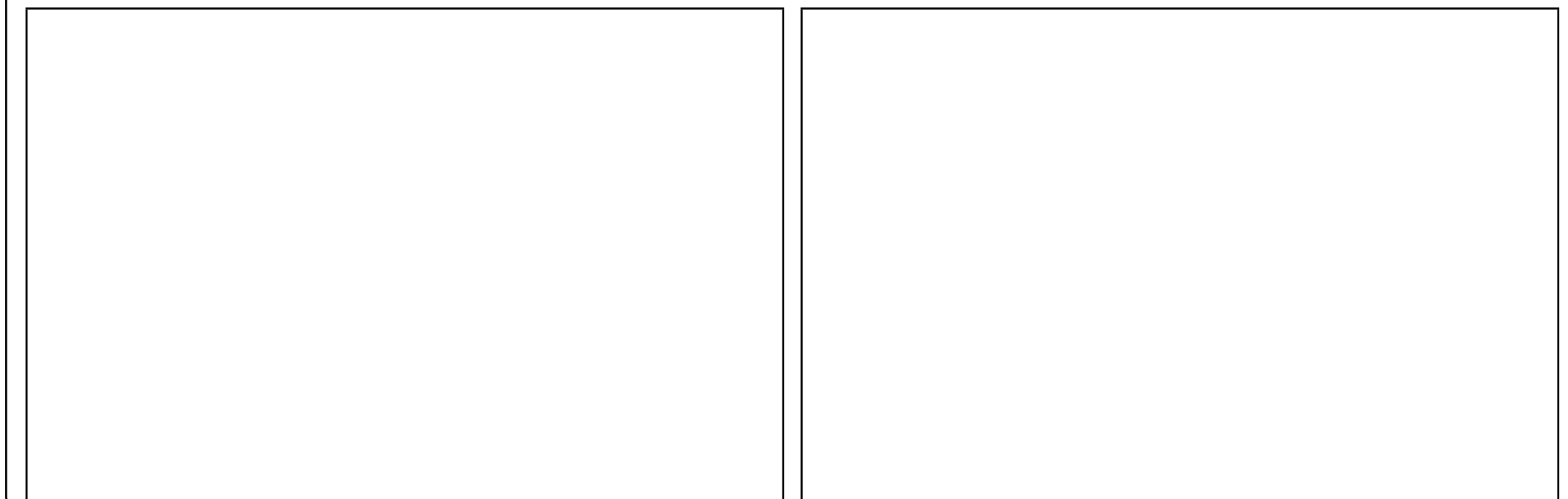
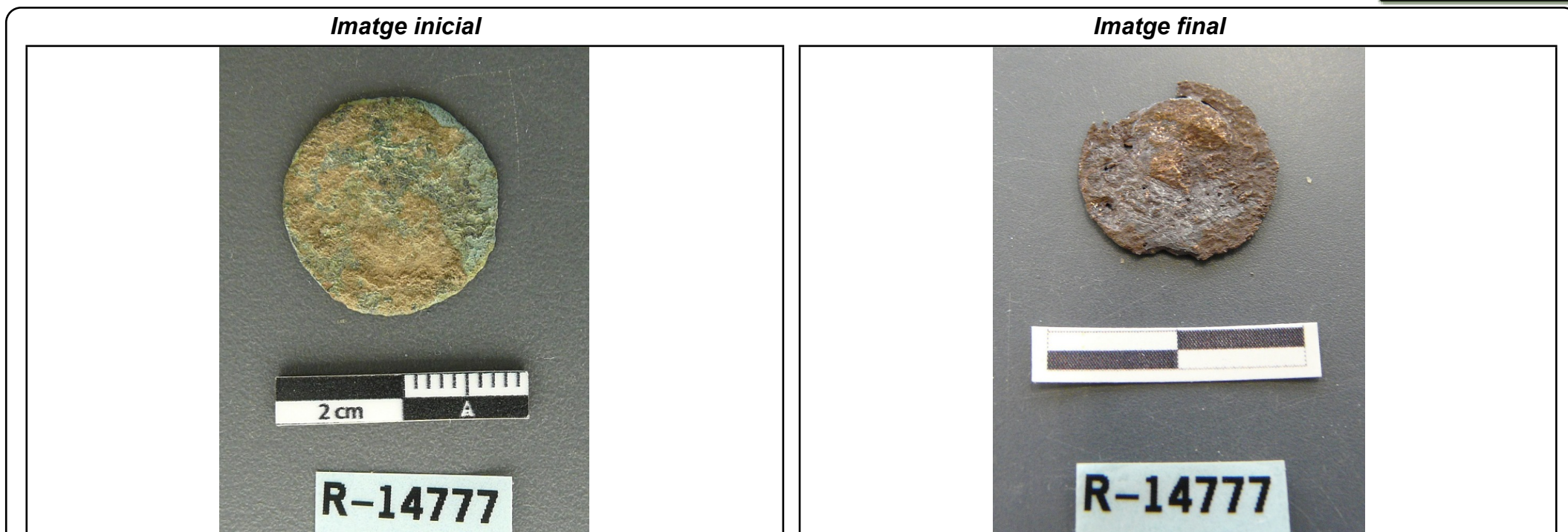
Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
alteracions físiques		productes de corrosió		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació		
peça completa	brutícia superficial	carbonats	total		
Núm fragments	concrecions	òxids	total		
1	desgast	clorurs	puntual		
	forats				
	mineralització				
				Resultats	

## INTERVENCIIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS
Acció	Producte	%	Dissolvent	Sistema aplicació			<input checked="" type="checkbox"/> Neteja
embalatge	bossa polietilè i caixa						<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització
							<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació
							<input checked="" type="checkbox"/> Restauració
							<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge
<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions							

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges









## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques					
forquilla	bronze			h.		<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>066/21</td> <td>C/ de Josep Estivill, 63-73</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73
Codi Interv.	Denominació intervenció									
066/21	C/ de Josep Estivill, 63-73									
Tipologia				amp.	24mm	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">U.E. 108</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		U.E. 108	
Identificació arqueològica										
U.E. 108										
	Estrat superficial		llarg.	88mm						
Cronologia			gruix	3mm						
			∅							

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
<b>alteracions físiques</b>		<b>productes de corrosió</b>		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació		
peça incompleta	brutícia superficial	carbonats	total		
Núm fragments	concrecions	òxids	extesa	Resultats	
1	deformacions				
	mineralització				

## INTERVENCIIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS	
Acció	Producte	%	Dissolvent	Sistema aplicació			<input checked="" type="checkbox"/> Neteja	
embalatge	bossa polietilè i caixa						<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització	
							<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació	
							<input type="checkbox"/> Restauració	
							<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge	
<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions								

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

Imatge inicial



Imatge final



imatge final







## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
projectil*	bronze-ferro		* Bala + beina + propalen dins de la beina. Sense disparar.	h.		Codi Interv. Denominació intervenció
Tipologia	propalen (propulsor)			amp.		
	Estrat superficial			llarg.	80mm	Identificació arqueològica
Cronologia				gruix		
				∅	13mm	

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
alteracions físiques		productes de corrosió		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació		
peça completa	brutícia superficial	carbonats	total		
Núm fragments	concrecions	òxids	extesa	Resultats	
	fragilitat				
	mineralització				

## INTERVENCIÓ ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS
Acció	Producte	%	Dissolvent	Sistema aplicació			<input checked="" type="checkbox"/> Neteja
embalatge	bossa polietilè i caixa						<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització
							<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació
							<input type="checkbox"/> Restauració
							<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge

Documentació gràfica  Veure observacions

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

Imatge inicial



Imatge final









## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques		
projectils*	bronze-ferro		* Bala + beina + propalen dins de la beina.  Diferents mides, són quatre fragments de projectil	h.		Codi Interv.    Denominació intervenció	
Tipologia	propalen (propulsor)			amp.			066/21    C/ de Josep Estivill, 63-73
	Estrat superficial			llarg.		Identificació arqueològica	
Cronologia				gruix		U.E. 108 i 109	
				∅			

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

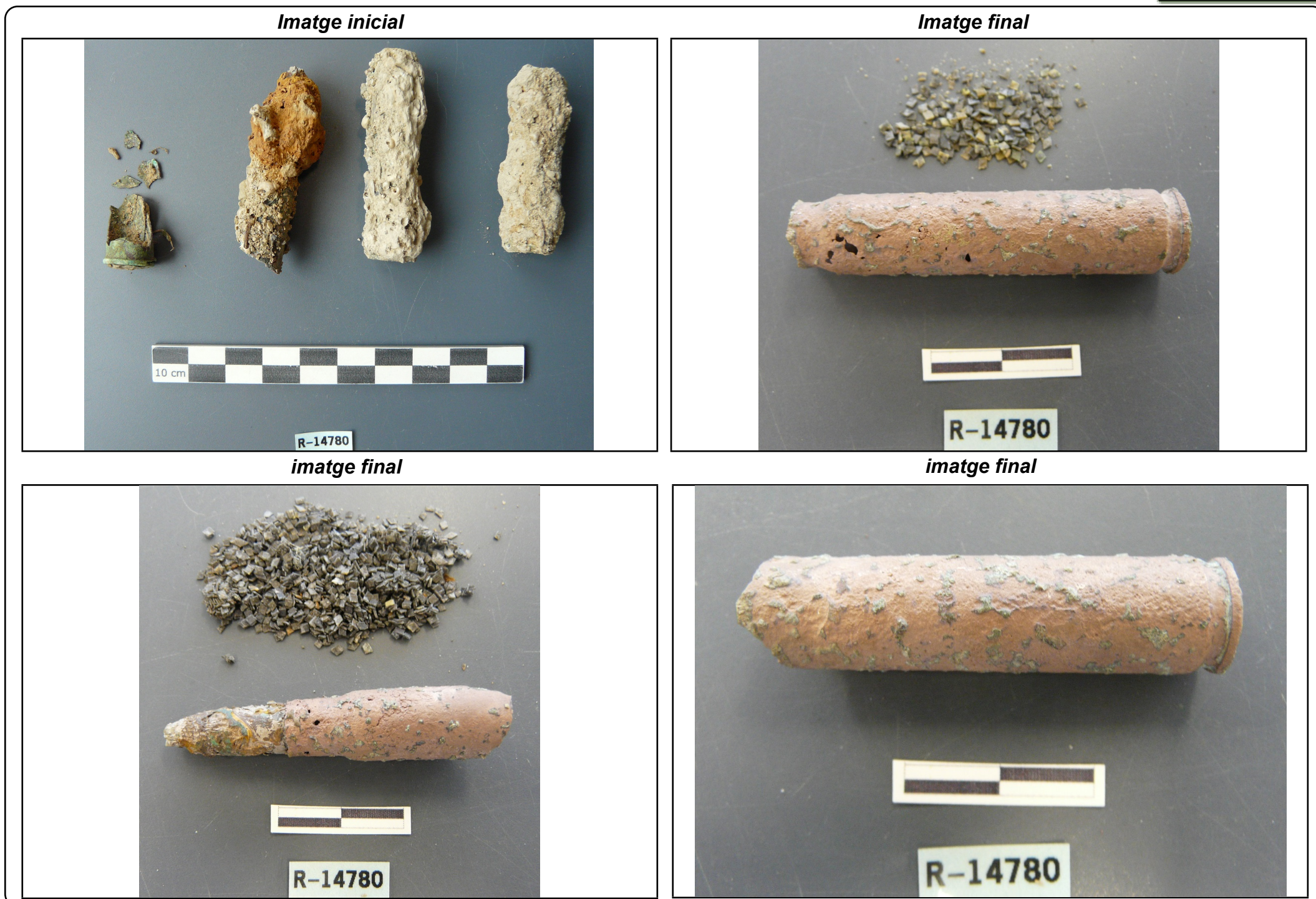
Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
alteracions físiques		productes de corrosió		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació		
peça incompleta	brutícia superficial	carbonats	extesa		
Núm fragments	concrecions	òxids	extesa	Resultats	
	deformacions				
	fissura				
	fragilitat				

## INTERVENCIIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS	
Acció	Producte	%	Dissolvent	Sistema aplicació			<input checked="" type="checkbox"/> Neteja	
embalatge	bossa polietilè i caixa						<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització	
							<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació	
							<input type="checkbox"/> Restauració	
							<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge	
<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions								

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges







## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
<i>llauna</i>	<i>ferro</i>			h. <input type="text"/>	<b>Codi Interv.</b>	<b>Denominació intervenció</b>
<b>Tipologia</b>				amp. <input type="text"/>	<i>066/21</i>	<i>C/ de Josep Estivill, 63-73</i>
	<b>Estrat superficial</b>			llarg. <input type="text"/>	<b>Identificació arqueològica</b>	
<b>Cronologia</b>				gruix <input type="text"/>	<i>U.E. 109</i>	
				∅ <input type="text"/>		

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
<b>alteracions físiques</b>		<b>productes de corrosió</b>		<b>Tipus d'anàlisi</b>	
<b>Estat peça</b>	<b>Tipus alteració</b>	<b>Prod. corrosió</b>	<b>Afectació</b>		
<i>peça incompleta</i>	<i>brutícia superficial</i>	<i>carbonats</i>	<i>total</i>		
<b>Núm fragments</b>	<i>concrecions</i>	<i>òxids</i>	<i>extesa</i>	<b>Resultats</b>	
<i>1</i>	<i>deformacions</i>				
	<i>fragilitat</i>				
	<i>mineralització</i>				

## INTERVENCIIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS
<b>Acció</b>	<b>Producte</b>	<b>%</b>	<b>Dissolvent</b>	<b>Sistema aplicació</b>			<input checked="" type="checkbox"/> <i>Neteja</i>
<i>embalatge</i>	<i>bossa polietilè i caixa</i>	<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> <i>Estabilització</i>
		<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> <i>Consolidació</i>
		<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> <i>Restauració</i>
		<input type="text"/>					<input checked="" type="checkbox"/> <i>Embalatge</i>
		<input type="text"/>					<input type="text"/>

Documentació gràfica     Veure observacions

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

*Imatge inicial*



*Imatge final*



*Imatge procés*



*Imatge procés*





